

465

50-01-11-10

**Олимпиада школьников  
«Звезда – Таланты на службе обороны и безопасности» по истории  
2014/2015уч.г.**

10-11 классы

*1. Смена политического строя в России в 1917 г. привела к волне переименований городов и присвоения им имен советских политических деятелей и «одобряемых» деятелей культуры. Таким образом оформлялась идеологическая география СССР, без знания которой сложно уяснить себе особенности советской истории. При выполнении задания найдите правильные соответствия дореволюционных и советских названий городов (5 баллов).*

45

Дореволюционное название города	Советское название города
1. Вятка	А. Горький
2. Владикавказ	Б. Калинин
3. Ижевск	В. Ломоносов
4. Нижний Новгород	Г. Орджоникидзе
5. Оренбург	Д. Устинов
6. Пермь	Е. Куйбышев
7. Тверь	Ж. Чкалов
8. Симбирск	З. Молотов
9. Ораниенбаум	И. Киров
10. Самара	К. Ульяновск

1	(2)	3	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
g	Г	и	А	ж	з	Б	К	В	Е

*2. Ниже перечислены понятия, которыми в прошлые эпохи обозначали различные блюда, предметы одежды и вооружения. Классифицируйте понятия по группам, ответ запишите в таблицу (5 баллов).*

35

1. Епанча
2. Кистень
3. Охабень
4. Галантин
5. Леваш
6. Бармица
7. Саадак
8. Кика
9. Вязига

Одежда	Вооружение	Еда
1, 4, 8	2, 3, <del>6</del> , 8	7, 5, <del>9</del>

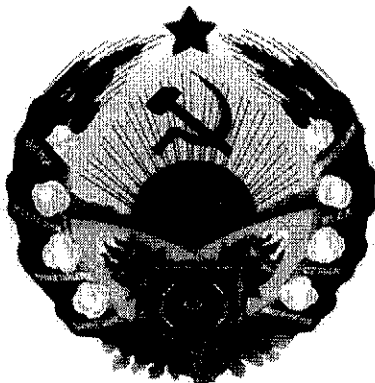
*3. XIX век - время появления русского толстого журнала, который стал особым феноменом отечественной культуры. Перед Вами названия наиболее известных журналов, соотнесите их с именами издателей, редакторов (5 баллов).*

Название журнала	Издатели, редакторы
1. Вестник Европы	А. Надеждин Н.И.
2. Современник	Б. Погодин М.Н., Шевырев С.П., Киреевский И.В.
3. Москвитянин	В. Карамзин Н.М., Стасюлевич М.М.
4. Телескоп	Г. Пушкин А.С., Плетнев П.А., Некрасов Н.А.
5. Отечественные записки	Д. Свињин П.П., Полевой Н.А., Краевский А.А. Е. Глинка С.Н., Греч Н.И.

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
В	Г	Б	А	Д

4. Перед Вами изображения гербов советских республик. Назовите эти республики и укажите год вхождения каждой из них в состав СССР. Перечислите не менее 3-х направлений сотрудничества Российской Федерации и бывшей советской республики, чей герб помещен под номером 2, в 1990-е годы. Ответ будет засчитываться, если будут указаны конкретные договоры, обеспечивающие это сотрудничество (11 баллов).

1.



2.



3.



4.




---



---



---



От Нила до Невы, от Эльбы до Китая,  
От Волги по Евфрат, от Ганга до Дуная...  
Вот царство русское... и не прейдет вовек,  
Как то провидел Дух и Даниил предрек.

Тема 1. 1 - Санкт - Петербург (Петербург, Петроград, Ленинград)  
2 - Константинополь - столица Византии (Стамбул)

2. Концепция пан-славизма.

Возникновение: 1830-е гг.

Концепция зародилась в кругах славянофилов-представителей течения либерализма, отстаивавших самостоятельную историческую судьбу Руси, идею консолидации Руси со другими славянскими странами. Выступали за отмену крепостного права, реформы государственного управления и укрепление традиций русской культуры за реформы Петра I и распространение православной веры.

3. Положение концепции:

- объединение всех славянских народов в единое образование; под эгидой царя России;

- распространение православия на всех землях, заселенных славянами;

- реформирование государственного строя на основе традиционности, преемственности, но на основе демократических, справедливых принципов.

Славянофилы: Аксаков, Киреевские;

6. Память об исторических событиях часто сохраняется в топонимике. В конце 1950-х годов в городах Советского Союза появились улицы, носящие название Фестивальная.) Постарайтесь объяснить исторический смысл названия этих улиц, указав, в честь какого исторического события они были названы, датировать это событие (с точностью до года).) Какое значение это событие имело для СССР, укажите не менее трех итогов.) Дайте развернутую характеристику культурного развития СССР в этот период (6 баллов).

Исторический смысл названия улиц:

- В (1958) году в Москве состоялся международный фестиваль молодежи и студентов 1957 - Всемирный

Значение для СССР:

- "оттепель" в духовной жизни;
- раскрепощение сознания советских людей; т.е.?
- отказ от диктатуры партии в области искусства; ?
- начало развития культуры; в целом?
- опубликование художественных произведений, ранее запрещенных; ?
- возрастание международного престижа СССР; ?
- знакомство иностранцев с реалиями жизни советского общества; и это?
- сближение произведений с капиталистическими странами; восстановление дипломатических отношений с рядом стран;
- отказ от непримиримой конфронтации со странами Запада;
- внешняя либеральная форма внутреннего творчества;
- стимулирование праздничной, независимой творческой атмосферы в стране ? что не секретно о фестивале ?

к 6-ому заданию.

Наука. Советские ученые в это время приобрели мировую славу и внесли вклад в мировую науку великими научными достижениями. Первоначально ученые имели такие отрасли науки, которые занимались обороной, металлургией, промышленностью.

В 1954 году была построена 1-ая атомная электростанция в Обнинске, в 1957-земледелец первой космической ступени Земли, а в том же году ступень атомной реакторной линии. Эпоха «открытия» это эпоха освоения космического пространства. В 1961 году Ю.А. Гагарин совершил полет в космос, а в 1963 году Валентина Терешкова стала первой женщиной-космонавтом.

В сфере культуры, искусства науки все также достигнут метод научного марксизма.

Образование. Целью реформы образования было улучшение сферы школы с преподаванием. Теперь учащиеся школы должны были вместе с воспитанием атлетизмом получить производственный ~~и~~ специальность.

Вводится восьмилетнее обязательное обучение. Однако очень малый процент тех, кто получил специальность, продолжил работу по ней. Средних технических кадров по-прежнему не хватало и вместе с тем падает уровень образовательной подготовки в школе.

Характеристики культурного развития СССР:

Период после XX съезда до 1964 года вошел в историю под названием «Оттепель». Так назывался возникший в этот период небывалый расцвет культуры. (а именно «Оттепелью» назывался период «Великих реформ» Александра II). После этого закрытого периода на сцене, в котором содержались критические статьи, в культурной жизни произошла некоторая демократизация. Во-первых, появилась такая категория как «рейтинговая» (это относилось к жертвам политических репрессий), но оказало значительное влияние на мировосприятие советских людей.

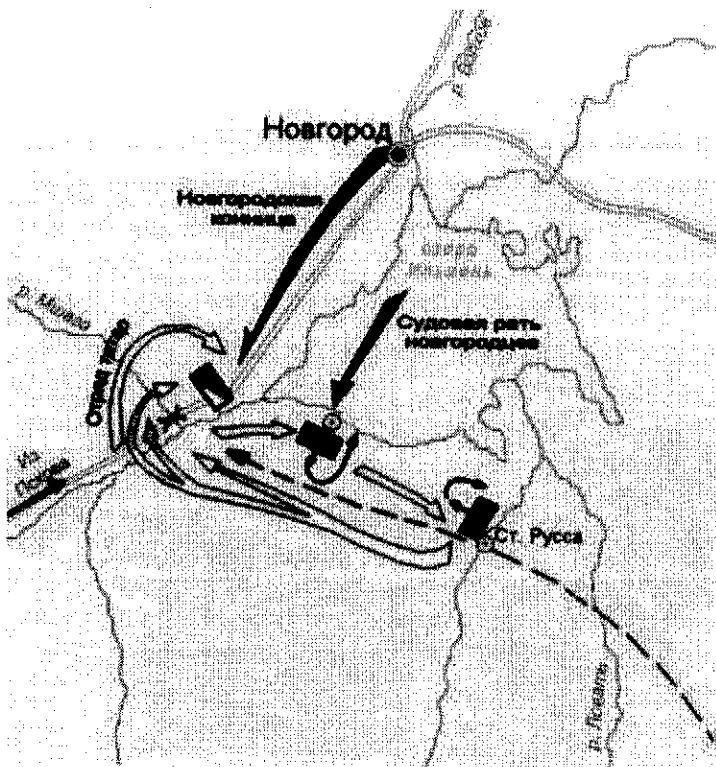
Литературная жизнь этого периода характеризуется опубликованием ранее запрещенных книг. Например, произведение Солженицына «Архип и Иван Денисович» было опубликовано в 1957 году. Также читателям имели возможность ознакомиться со стихотворениями поэтов, ранее находившихся под запретом, принадлежавшими советской власти. Так были опубликованы стихи Есенина, Цветаевой, Ахматовой, Чуковского.

Вся популярность театров искусства. В 1956 году был открыт театр «Современник». Но полностью массовым театром оставался кинематограф.

Следует отметить, что политика в области культуры также отличалась крайними проявлениями. Административные постановления сочетались с грубым администрированием, ссылки Хрущевым догматическим произведениям имели большое значение для судьбы автора. Общий культурный уровень населения оставался низким, несмотря на то что проводились многочисленные попытки реформировать систему образования.

7. Работа с картой. Рассмотрите предложенную карту и ответьте на вопросы (9 баллов).

1. Какое событие изображено на карте? Когда оно произошло (с точностью до месяца)? (2 балла)
2. Какие причины привели к данному событию? Назовите не менее трех причин. (3 балла)
3. Чем закончилось это событие? Оцените его историческое значение, указав не менее трех последствий (3 балла).
4. Назовите не менее двух известных вам участников этого события. (1 балл)



05

1. Поход Баты на русские земли — 1238 год / Шелков

2. Причины:

- создание всемирно-русской империи Чингисханом;
- стремление татаро-моңгол к мировому господству;
- ~~политическая~~ политическая раздробленность на Руси, падение обороноспособности;
- отсутствие единого, мощного военного единства;

3. ~~Последствия:~~ Последствия:

- установление системы ярлычного господства;
- ~~татарские~~ татарские потери среди военной и аристократической элиты;
- уменьшение количества князей и превращение верхушки;
- разрушение культуры, ремесла;
- уничтожение, разрушение городов;



- Русь стала границей Европы от наших варваров
- угрозой жидовского посягательства и др.
- иными делами историческому процессу жизни.

4. Угрозы:

- Батый (Джучи);
-

---

---

**8. Перед Вами отрывки из программ политических организаций (партий). Укажите названия этих организаций и фамилии их лидеров. Из приведенных ниже изображений выберите те, которые связаны с деятельностью этих организаций. Назовите события, изображенные на выбранных Вами картинках (10 баллов).**

А. Изъятие [земель] из частной собственности отдельных лиц и переход в общественное владение и в распоряжение демократически организованных общин и территориальных союзов общин и на началах уравнительного пользования... Расширение прав общин и территориальных их союзов по экспроприации частновладельческих земель; конфискация земель монастырских, удельных, кабинетских и т.п., и обращение их, равно как и государственных имуществ, на то же дело обеспечения общин достаточным количеством земли...

Б. Правовые народные воззрения признают несправедливым тот порядок, при котором земля находится во владении тех, которые ее не обрабатывает. По народному понятию, «земля божья» и каждый земледелец имеет право на землю в том количестве, которое он своим трудом может обработать. Поэтому мы должны требовать перехода всей земли в руки сельского рабочего сословия и равномерного ее распределения. (Мы убеждены, что две трети России будут владеть землею на общинном начале).

В. 1. Отмены выкупных и оброчных платежей, а также всяких повинностей, падающих в настоящее время на крестьянство, как на податное сословие.

2. Отмены всех законов, стесняющих крестьянство в распоряжении его землей.

3. Возвращения крестьянам денежных сумм, взятых с них в форме выкупных и оброчных платежей; конфискации с этой целью монастырских и церковных имуществ, а также имений удельных, кабинетских и принадлежащих лицам царской фамилии, а равно обложения особым налогом земель землевладельцев-дворян, воспользовавшихся выкупной ссудой; обращения сумм, добытых этим путем, в особый народный фонд для культурных нужд и благотворительных нужд сельских обществ.

Г. Одна половина получит наименование земли общественной, другая земли частной. Земля общественная будет всему волостному обществу совокупно принадлежать и неприкосновенную его собственность составлять. Она ни продана, ни заложена быть не может. Она будет предназначена для доставления необходимого всем гражданам без изъятия и будет подлежать обладанию всех и каждого. Земли частные будут принадлежать казне или частным лицам, обладающим оными с полною свободою и право имеющим делать из оной, что им угодно. Сии земли, будучи предназначены для образования частной собственности, служить будут к доставлению изобилия.



1.



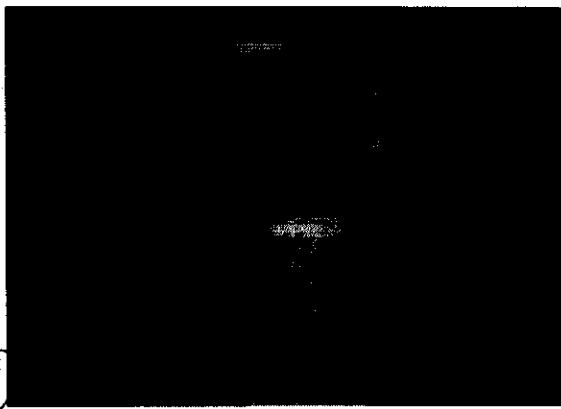
2.



3.



4.



5.



6.

15

А - партія соціалістів-революціонерів (жертв)

Лідер: В. М. Чернов, Давиденко, Смирнова

Изображення №4 - убийство есерами-максималістами

міністра Внутрішніх Діл Півс. (1904 рік)

05

## Земли и воля

05 Б - организация народников - „Народная воля“ -

Лидеры: Перовская, Мелехов.

05 Изображение №2 - казни народников в 1881 году.

15 В - партия РСДРП(Б) - большевики.

Лидер: Ленин (Ульянов)

Изображение №5 - подготовка Ленина и партии

большевиков к вооруженному восстанию и взятию власти.

15 Г - декабристские общества - программа Южного общества

(1821 - 1825) образованного в Тульчине (Украина) - „Русская правда“

Лидер: П.И. Пестель

Изображение №1 - восстание декабристов 14 дек. 1825 г.

05 на Сенатской площади.

9. Перед вами четыре исторических источника - Манифесты о вступлении на престол императриц и императоров XVIII - начала XIX. Опираясь на предложенный ниже план, напишите небольшую работу на тему «Эпоха дворцовых переворотов в истории России». Обязательно обозначайте цифрами части работы, соответствующие пунктам плана, четко формулируйте положения своей работы и аргументируйте их с помощью текста источников (17 баллов).

План работы:

1. Постановка проблемы, краткая характеристика исторической ситуации в которой были созданы источники. Историкографические подходы к изучению истории дворцовых переворотов (максимально 3 балла).

2. Анализ представленных документов, как источников определенного вида. Оценка возможностей, которые они дают для освещения поставленной проблемы (максимально 2 балла).

3. Характеристика причин, приведших к дворцовым переворотам, и их интерпретация в Манифестах. Какие аргументы пришедшие к власти правители использовали для обоснования своего права на престол, оцените степень их убедительности в глазах подданных (максимально 4 балла).

4. Анализ программ, сформулированных в Манифестах. Были ли эти программы (идеи) реализованы в ходе царствования или нет и почему? (максимально 5 баллов).

2

5. Выводы. Оценка эпохи дворцовых переворотов в России и ее результатов (максимально 3 балла).

**Манифест «О вступлении на Всероссийский Престол Государыни Императрицы Елизаветы Петровны, и об учинении присяги»**

Объявляем во всенародное известие. Как то всем уже чрез выданный в прошлом 1740 году в Октябре месяце 5 числа Манифест известно есть, что блаженная памяти от Великой Государыни Императрицы Анны Иоанновны, при кончине Ее, Наследником Всероссийского Престола учинен внук Ее Величества, которому тогда еще от рождения несколько месяцев только было, и для такого его младенчества правление Государственное чрез разные персоны и разными образы происходило, от чего уже как внешние, так и внутрь Государства беспокойства и непорядки, и следовательно немалое же разорение всему Государству последовало; того ради все Наши, как духовного, так и светского чинов верные подданные, а особливо Лейб-Гвардии Наши полки всеподданнейше и единогласно Нас просили, дабы Мы, для пресечения всех тех происшедших и впредь опасаемых беспокойств и непорядков, яко по крови ближняя, Отеческий Наш Престол Всемилостивейше воспринять соизволили, и по тому Нашему законному праву, по близости крови к Самодержавным Нашим вседражайшим Родителям, Государю Императору Петру Великому и Государыне Императрице Екатерине Алексеевне, и по их всеподданнейшему Наших верных единогласному прошению, тот Наш Отеческий Всероссийский Престол Всемилостивейше воспринять соизволили: о чем всем впредь с обстоятельством и с довольным изъяснением Манифест выдан будет; ныне же, по всеусердному всех наших верноподданных желанию, Всемилостивейше соизволяем в том учинить Нам торжественную присягу.

**Манифест «О вступлении на престол Государя Императора Петра III»**

Да будет всякому ведомо, что по власти всемогущего Бога, любезная Наша Тетка, Государыня Императрица Елизавета Петровна, Самодержица Всероссийская, чрез жестокою болезнью, от сего временного в вечное блаженство сего Декабря 25 дня отиде, оставя Нам в Самодержавство прародительский Всероссийский Императорский престол, яко сущему Наследнику по правам, преимуществам и узаконениям принадлежащий, в чем уже и все Наши верноподданные еще в прошлом 1742 году, яко истинному Российского престола Наследнику присягали; и потому Мы ныне восприяв Наш Всероссийский Императорский наследный Престол, Всемилостивейше повелеваем, сим Нашим манифестом всенародно объявить, что Мы ныне взошед, по Его праведным судьбам, на Всероссийский Наш наследный Императорский Престол посредством Нашей любезнейшей Тетки, Государыни Императрицы Елизаветы Петровны, которая, видя оной по смерти Императрицы Анны Иоанновны похищенным, за нужное и должное признала, помощью верных сынов Российских, возвратить праведным образом Всероссийский Императорский Престол и Нас по себе восприемником и истинным Наследником утвердила.

Мы, навывкнув Ея Императорского Величества безприкладному великодушию в правительстве, за главное правило поставляем, владея Всероссийским Престолом, во всем подражать как Ея Величества щедротам и милосердию, так во всем последовать стопам премудрого Государя, Деда Нашего Императора Петра Великого, и тем восстановить благоденствие верноподданных Нам сынов Российских.

И дабы все как духовные, так и мирские о том ведали, и Нам, яко истинному и природному своему Государю Императору, верно и нелицембно служили, и въ томъ присягами утвердили.

**Манифест «О вступлении на Престол Императрицы Екатерины II»**

Всем прямым сынам Отечества Российского явно оказалось, какая опасность всему Российскому Государству начиналась самым делом, а именно: закон Наш Православный Греческий перво всего восчувствовал свое потрясение и истребление своих преданий церковных, так, что Церковь Наша Греческая крайне уже подвержена оставалась последней своей опасности переменой древнего в России Православия и принятием иноверного закона. Второе, слава Российская, возведенная на высокую степень своим победоносным оружием, через многое свое кровопролитие, заключением нового мира самим ее злодеям отдана уже действительно в совершенное порабощение; а между тем внутренние порядки, составляющие целость всего Нашего Отечества, со всем испровержены. Того ради, убеждены будучи всех наших верноподданных таковой опасностью, принуждены были, приняв Бога и Его правосудие Себе в помощь, а особливо видев к тому желание всех наших верноподданных явное и нелицемерное, вступили на Престол Наш Всероссийский Самодержавно, в чем и все наши верноподданные присягу Нам торжественную учинили.

### Манифест «О кончине Императора Павла I, и о вступлении на Престол Императора Александра I»

Судьбам Вышнего угодно было прекратить жизнь любезного Родителя Нашего Государя Императора Павла Петровича, скончавшегося скоропостижно апоплексическим ударом в ночь с 11 на 12 число сего месяца. Мы, восприемля наследственно Императорский Всероссийский Престол, восприемлем купно и обязанность управлять Богом Нам врученный народ по законам и по сердцу в Бозе почивающей Августейшей Бабки Нашей, Государыни Императрицы Екатерины Великой, коея память Нам и всему Отечеству вечно пребудет любезна, да по Ее премудрым намерениям шествуя, достигнем вознести Россию на верх славы и доставить ненарушимое блаженство всем верным подданным Нашим, которых через сие призываем запечатлеть верность их к Нам присягой перед лицом

*Эпоха дворцовых переворотов в истории России.*

1) Эпоха дворцовых переворотов (1725-1801) - важной чертой в цивилизационном развитии России. В 1722 году император Петр I издает указ, в соответствии с которым монарх должен сам назначать себе преемника (это было связано с делом царевича Алексея). Однако император не успел осуществить своего последнего волю и в итоге сложилась ситуация перешлифки вопроса престолонаследия. Существовал четкий механизм преемства, главной схемой преемства, очередности наследников Петра I (а после смерти Алексея Петровича у него остались только дочери и внуки Петр Алексеевич) являлась предиктор острого противоречия между сторонниками опричной партии при дворе. В этих условиях способом решения преемства является борьба на царские полки, которые совершают переворот насильственным методом. Дворянское сословие, закрепощенное Петром I, начинает набирать силу и влияние на государство. Уже с начала правления Екатерины I начинается расширение прав и привиле-

25  
1

ний дворян, аристократии. Самодеятельность монархов ограничивалась  
оформити внешне придворных группировок. Это время  
политической нестабильности, заговоров, интриг. Внутренняя  
политика данной эпохи крайне противоречива, неуравновешена  
и приводила к росту социальных проблем, ухудшению  
материального положения народных масс при обогащении,  
расцвете дворянского сословия, бытующий в государственном  
масштабе закреплялся на законодательном уровне.

В.О. Ключевский рассматривал данную период наименее истории  
как самый неудачный, несчастливый для России. Современные  
историк отмечают, что события в. переворотов дестабилизирова-  
ли внутреннее положение страны, дезорганизовали политическую  
сферу общества.

2. Представленное тип исторических источников - законодатель-  
ные. Здесь не может ставиться вопрос об объективности/необъектив-  
ности. Документ представляет собой манифест, а манифесты  
издавались по вопросам первоочередной, ключевой государственной  
важности. Эти источники являются оптимальными для изучения  
условий, в которых император вступал на престол, и исследования  
задач, которые они ставили перед собой в начале правлени-  
я. В текстах сохранились фрагменты написания документов той  
эпохи, что затрудняет понимание содержания источника. Эти  
источники относятся к категории известных.

3. 1) В манифесте Elizabeth Петровна называют след. признаки:  
- наследник аничт Кошкин ~~был~~ был из бедняков,  
от ко имели управленн зрелые люди, то вносило беспорядки  
и приводило к разорению страны. Указывается, что Elizabeth  
занимает престол, т.к. имеет целью прекратить беспорядки, об-  
этим «прощи все как духовного, так и светского чина  
подданных, особливо лейб-вардских чина». Подчеркивается,  
что Elizabeth-законник наследник Петра и Екатерины  
(«отеческий престол воспринять призваны») и занимает  
престол по естественному праву подданств. Эти признаки  
могли иметь большое ~~до~~ доло фидеальности, т.к. Elizabeth была  
дочерью великого императора и императрицы вернулась к престолу  
порядком. Таким образом было решено заставить немцев,  
«бироновских» и разорена за возвращение и русским монархам, а не  
приобретших из-за границы.

Всиче  
справ  
но - и ма

3

2) В манускрипті Петра III указується, що Петро III приймає закон по праву наслідования від Єлизавети I' ще в 1742 ему присягли як законному преемнику. Єлизавета I, при ~~в~~ допомозі вояцьки, „видя преемником“, возвратила по себе (преемнику Петра I) и семьяя свояя воепреимником Петра Федоровича. Подобная аргументация хотя и бесспорна стотки зрения истинности, но вред ли получила бы широкую поддержку народа, т.к. в действительности Петр Федорович был деля от истинной любви и расы, не уважал русских традиций и обычаев.

3) В манускрипті Єкатерины II указується, що дворцовий переворот совершился, т.к. в предвидущее царствование возникла опасность для православной веры - основы российской культуры. Православная церковь была потрясена наступлением на ее обычаи, порядки. Указується, що Петро III стремился изменить официальную религию России. Вступивше на престол Екатерина обвясняетъ тем, що Петро III заключил мир с Прусским монархом, а этот мир грозил кораблекрещено России, поэтому ее междунароного абторитета; кроме того „внутренние порядки... испровержены“ императрица соглаеся на явное изменение конституции видеть ее на преемле и на ботые правосудие!

4) В манускрипті Александра I указується, что он занимает престол в связи со скоропостижной смертью Павла I. Он законный наследник своего отца, <sup>но</sup> будет править по заветам своей бабушки Екатерины, т.к. „не намеря отгнать пребудетъ моды“ подобная аргументация лояля имеет значительный вес в сознании населения, т.к. центральность и суровость правления Павла, ограничившею права всех сословий (В.О. Кюлевский), оно было радо вернуться к традициям конституции императрицы Екатерины Великой.

4) В манускрипті Єлизавети I говорять о намерении преемника обеспечить во внутреннем положении страны, обеспечить

продолжение  
на 2 листах

4



Продолжение к ответу на вопрос 9.

исполнение национальных интересов <sup>в рамках</sup> <sup>обеспечив</sup> <sup>международной</sup> <sup>армии.</sup> В целом, программа была успешной; в отношении дворянства продолжалась политика расширения привилегий. Стабилизировалось экономическое положение (отмена внутренних таможенных пошлин; создание Общественного банка), но крепостные bonds далее закрепощались. Внешнеполитические успехи данного периода позволили международной авторитет России (интересы и были крайне успешными) \* не было ни одной смерти из жизни.

2) Пётр III отвечает преемственности своей политике и политике Елизаветы I и Петра II. Он обещает восстановить "благородные" подданных, подражать милосердию Елизаветы и проявляет такую же государственную мудрость, как и Пётр Великий. Не все проекты Петра III были реализованы в силу его отстранения от власти через незамысловатое время после начала заговора. Политика гуманизма проявилась в ликвидации тайной экспедиции, прекращении ордена копейки и старообрядцев (это фактически означало свободу вероисповедания). Однако во внешней политике Пётр III нарушил принципы государственной мудрости и заключил позорный для России мир с Пруссией (1762).

3) Екатерина Великая декларирует необходимость восстановления позиции Русской православной церкви в духовной сфере, и 280? обеспечить целостность, стабильность и порядок во внутреннем положении страны. Век Екатерины ~~...~~ "золотой век дворянства", издание малаховых грамот дворянству и горожанам и так закрепощения крепостных (1767 - запретили крепостным называть малодворян помещиков). Декларация о возвышении, она проводила внешнеполитическую политику в отношении к иезуитам.

4) Александр I декларирует преемственность своей политике и политике Екатерины II. Он намеревается "возвести Россию на вершину славы", "добавить благосостояния всем подданным". Действительно, Александр начал с порядками своего отца, в начале его правления происходила либерализация жизни страны (введение иезуитов в Россию и угнетение - работорговля и т.д.).

1

4

но впоследствии Александр ~~...~~ разогаровывается в демократических идеях и в политике предлагает реакционности, консервативные тенденции. безусловно, на международном уровне Россия снова заявила о себе <sup>в</sup> ~~...~~ сверхдержавой и борется за гегемонию в мире, но во внутренней жизни страны складываются предпосылки для реакции, укрепления абсолютизма в николаевскую эпоху

25  
1  
5) Эпоха зловещих переделов - трудное для России время. Политическая нестабильность, ухудшение состояния государственных финансов, отсутствие серьезной социальной преобразования и закрепощение низших сословий - характерная черта данного периода. Но внешне политика обещивает возросшее авторитета Р.И., ее ~~...~~ влияние в Европе возросло. Этой период для монархии понимание того, что необходимо ратифицировать порядок наследования, фиксировать ~~...~~ и разбивать права сословий. Борьба окончательно заимает кокажетивуюсь положению в государстве, складывается облик самодержавной, крепостнической России <sup>с бесправиями</sup> ~~...~~ крепостническая и неограниченного произволом при этом помещиков падает авторитет центральной власти в силу <sup>а сверх-</sup> ее распада <sup>террора</sup> ~~...~~ и снижается общий уровень представительства императорской власти как боюдашней.

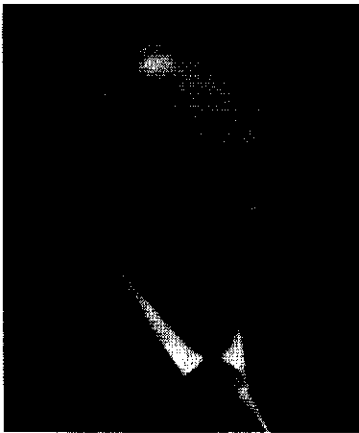
про Екатерину II

1801-80

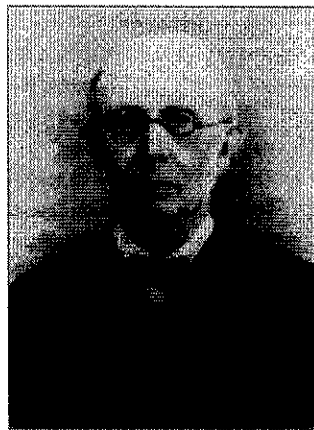
Долголетие

2

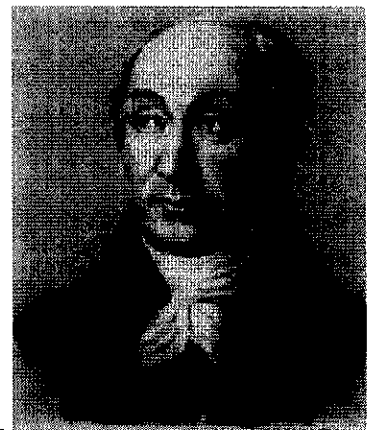
10. Из предложенных ниже изображений выберите портрет одного исторического деятеля. Назовите представленного на нем человека, укажите время его жизни (с точностью до десятилетия). Обозначьте не менее трех направлений его деятельности, дайте их развернутую характеристику (5 баллов).



1.



2.



3.

3. М. М. Сперанский (первая половина XIX века) — государственный деятель, крупный реформатор, сын сельского священника, выдвинувший на государственной службе благодаря личным качествам.

1. Разрешение работы проекта государственного преобразования.

— 1809 — составление плана создания государственной Думы — представительного законодательного органа.

— Первым предложил введение принципа разделения властей в стране управления.

— предложил предоставить гражданские права 3 категориям населения.

2. Преобразования в правовой сфере:

— кодификация рос. законодательства:

— создание полного свода законов Р.И. — 1830

— создание действующий законов Р.И. — 1832.

— работа во 2-ом отделении С.Е.И.В. канцелярии.

нет переписки  
иной переписки  
замыслил  
портрет  
устраивает

25  
+ 1

3. Отказ от либеральности взглядов, убеждений.

— восстание Сперанского в Китае, Иволга — 1812. ↑ посылка!

— конфликт с представителями дворянства & сановия.

4. ~~Влияние~~ влияние на эlitную российскую культуру!

— упоминается фигура ~~Сперанского~~ Сперанского в романе Л. Н. Толстого «Война и мир»;

— представление Сперанского как идеального бюрократа; государственного функционера.

---

### **11. Историческое эссе (20 баллов)**

Перед Вами высказывания историков и публицистов о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите одно из них, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. Ваша задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами.

Ваше эссе будет оцениваться, исходя из следующих критериев:

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе ученик) (максимально 4 балла).
2. Творческий характер восприятия и осмысления темы. Оригинальность решения проблемы, аргументации (максимально 4 балла).
3. Грамотность и точность использования исторических фактов и терминов (максимально 4 балла).
4. Четкость и доказательность основных положений работы (максимально 4 балла).
5. Знание историографии проблемы, различных точек зрения по избранному вопросу (максимально 4 балла).

1. «Внешняя опасность, необходимость вести борьбу на несколько фронтов, была одной из основных причин возникновения Великого княжества Литовского. С другой стороны, такой характер генезиса государства приводил к тому, что русские земли в составе Литовско-Русского государства долгое время сохраняли свои особенности, внутреннюю структуру и политическое устройство. В этом смысле именно Великое княжество Литовское наследовало многие черты экономического и политического быта русских земель еще киевского периода нашей истории» (И.Я Фроянов).

2. «Революционность Петра имела... достаточно отчетливый консервативный характер. Модернизация институтов и структур власти ради консервации основополагающих принципов традиционного режима – вот что оказалось конечной целью» (Е.В. Анисимов).

3. «Советская модель «забуксовала».., начиная с 1970-х гг. Она оказалась неприспособленной к решению новых, не менее сложных, чем ранее, исторических задач - при переходе к постиндустриальному обществу» (А.С. Сенявский).

Эссе.

2. По читайе Е.В. Аминова.

Вопрос о деятельности и личности Петра I занимает исключительное важное место в историографии России. Оценки его деятельности чрезвычайно противоречивы. Но главное, позиция, которую занимает по отношению к Петру Великому, определяется культурной и идеологической позицией человека, мировоззрением.

Что считать главным для России? Каков цивилизационный путь и историческая роль нашего государства? Это является вопросом и именно поэтому проблема реформирования Петра I всегда актуальна и интересна. \* Везде разные взгляды на Петра I.

В своем же эссе я считаю возможным поставить следующие задачи: 1) в чем заключается революционность Петра I;

2) проанализировать, действительно ли деятельность Петра I носила консервативный характер; 3) прояснить истоки превращения императора.

Итак, эпоха Петра I — переходная. Во многом подготовила революционные изменения личности самого монарха. Везде отблески преобразования личности Алексея Михайловича и Петра Алексеевича. Основания для критики преобразований лежат еще в XVII веке. А Петр I — это энергичный, волевой монарх, который значительно ускорил реформы и привнес преобразованиям всеохватывающий характер. Современный историк Андреев утверждает, что век XVIII дал Петру «пейперман», без которого он бы и шагу не шагнул.

Нужно отметить, что на первом этапе петровских преобразований все пошло по великим традициям. Эпоха со Швецией за волю и Батюше (а это всегда являлось основой векторной внешней политики) требовала всеобщей модернизации. Петр в 1705 вводит рекрутские наборы, однако регулярная армия строится на основе крепостной — швейцарской, где перекармливали всех карантинами сил, разрушал брадучионное связи солдат с деревней, изменяя психологический климат в силе.

Технического образования всех уровней в России. Однако Пётр совершенно не воспринял идею английского парламентаризма, а потому усиливал административные методы своей личной власти, закрепощив абсолютно все группы населения.

Такие образцы можно сопоставить с аналогами, т.к. эволюция традиций и консерватизму в деятельности Петра I. Он ввёл "регулярное государство", увеличивая ценность труда крестьян и людей, усилил призывные элементы в деревне и источил свет народа как в материальном плане, так и в духовно-правовом.

Своей оценкой Петра I, следует отметить, что исторически далеко не одно мнение. Например, С.М. Соловьёв исключительно оценивает деятельность монарха, поддерживал масштаб и значение всех реформ, утверждая, что это вполне естественно, что такие масштабные личности всегда вызывают вокруг себя бурную полемику. В.О. Ключевский считал, что Пётр I нарушил традиционную государственность и культуру, давал императору негативную оценку современной историк Павленко исключительно поддерживает положительную оценку деятельности Петра. Он считает, что личность имела колоссальное значение для развития России в русле мировой цивилизации. Стоит отметить и важность фигуры императора для своих современников - творческих людей. М.В. Володаров писал восторженное стихотворение о личности Петра I, восхваляя его деяния. А.С. Пушкин видел много света в своей творчестве между Петром и ему самому (Поэма "Медный всадник", стихотворение "О народной нашей судьбе").

Александр Петрович?

Так революционер или консерватор? и т.д.  
мало конкретны