



1.



2.



3.



4.



5.



6.

- A - Саудан -революционная партия (стари) - лидер Чернов - 1
- Б - РСДРП - лидера В.Ильин, Мартов (договора на Банинцев и Милюков) - 5
- В - Земля и Воля" - участники Перовская, Засулич - 4
- Г - Южное общество - Нестель - 1

Попечение императора Александра II, 1 марта 1851 г.

- 4 - Вседержащие съеса императора Александра II, 1 марта 1851 г.
- 1 - восстание Черниговской погибла 1000?
- 2
- 5 - Извещение РСДРП (1903 год)
- 6 -

9. Перед вами четыре исторических источника – Манифести о вступлении на престол императриц и императоров XVIII – начала XIX. Опираясь на предложенный ниже план, напишите небольшую работу на тему «Эпоха дворцовых переворотов в истории России». Обязательно обозначайте цифрами части работы, соответствующие пунктам плана, четко формулируйте положения своей работы и аргументируйте их с помощью текста источников (17 баллов).

План работы:

1. Постановка проблемы, краткая характеристика исторической ситуации в которой были созданы источники. Историографические подходы к изучению истории дворцовых переворотов (максимально 3 балла).
2. Анализ представленных документов, как источников определенного вида. Оценка возможностей, которые они дают для освещения поставленной проблемы (максимально 2 балла).
3. Характеристика причин, приведших к дворцовым переворотам, и их интерпретация в Манифестах. Какие аргументы приведшие к власти правители использовали для обоснования своего права на престол, оцените степень их убедительности в глазах подданных (максимально 4 балла).
4. Анализ программ, сформулированных в Манифестах. Были ли эти программы (идеи) реализованы в ходе царствования или нет и почему? (максимально 5 баллов).

5. Выводы. Оценка эпохи дворцовых переворотов в России и ее результатов (максимально 3 балла).

Манифест «О вступлении на Всероссийский Престол Государыни Императрицы Елизаветы Петровны, и об учинении присяги»

Объявляем во всенародное известие. Как то всем уже через выданный в прошлом 1740 году в Октябре месяце 5 числа Манифест известно есть, что блаженныя памяти от Великой Государыни Императрицы Анны Иоанновны, при кончине Ее, Наследником Всероссийского Престола учинен внук Ее Величества, которому тогда еще от рождения несколько месяцев только было, и для такого его младенчества правление Государственное чрез разные персоны и разными образы происходило, от чего уже как внешние, так и внутрь Государства беспокойства и непорядки, и следовательно немалое же разорение всему Государству последовало б; того ради все Наши, как духовного, так и светского чинов верные подданные, а особливо Лейб-Гвардии Наши полки всеподданнейше и единогласно Нас просили, дабы Мы, для пресечения всех тех происшедших и впредь опасаемых беспокойств и непорядков, яко по крови ближняя, Отеческий Наш Престол Всемилостивейше восприять соизволили, и по тому Нашему законному праву, по близости крови к Самодержавным Нашим вседражайшим Родителям, Государю Императору Петру Великому и Государыне Императрице Екатерине Алексеевне, и по их всеподданнейшему Наших верных единогласному прошению, тот Наш Отеческий Всероссийский Престол Всемилостивейше восприять соизволили: о чем всем впредь с обстоятельством и с довольным изъяснением Манифест выдан будет; ныне же, по всеусердному всех Наших верноподданных желанию, Всемилостивейше соизволяем в том учинить Нам торжественную присягу.

Манифест «О вступлении на престол Государя Императора Петра III»

Да будет всякому ведомо, что по власти всемогущего Бога, любезная Наша Тетка, Государыня Императрица Елизавета Петровна, Самодержица Всероссийская, чрез жестокую болезн, от сего временного в вечное блаженство сего Декабря 25 дня отъиде, оставя Нам в Самодержавство прародительский Всероссийский Императорский престол, яко сущему Наследнику по правам, преимуществам и узаконениям принадлежащий, в чем уже и все Наши верноподданные еще в прошлом 1742 году, яко истинному Российского престола Наследнику присягали; и потому Мы ныне восприяя Наш Всероссийский Императорский наследный Престол, Всемилостивейше повелеваем, сим Нашим манифестом всенародно объявить, что Мы ныне взошли, по Его праведным судьбам, на Всероссийский Наш наследный Императорский Престол посредством Нашей любезнейшей Тетки, Государыни Императрицы Елизаветы Петровны, которая, видя оной по смерти Императрицы Анны Иоанновны похищенным, за нужное и должное признала, помошь верных сынов Российских, возвратить праведным образом Всероссийский Императорский Престол и Нас по себе восприемником и истинным Наследником утвердила.

Мы, навыкнув Ея Императорского Величества безприкладному великодушию в правительстве, за главное правило поставляем, владея Всероссийским Престолом, во всем подражать как Ея Величества щедротам и милосердию, так во всем последовать стопам премудрого Государя, Деда Нашего Императора Петра Великого, и тем восстановить благодеяние верноподданных Нам сынов Российских.

И дабы все как духовные, так и мирские о том ведали, и Нам, яко истинному и природному своему Государю Императору, верно и нeliцемъ рно служили, и въ томъ присягами утвердили.

Манифест «О вступлении на Престол Императрицы Екатерины II»

8. Перед Вами отрывки из программ политических организаций (партий). Укажите названия этих организаций и фамилии их лидеров. Из приведенных ниже изображений выберите те, которые связаны с деятельностью этих организаций. Назовите события, изображенные на выбранных Вами картинках (10 баллов).

A. Изъятие [земель] из частной собственности отдельных лиц и переход в общественное владение и в распоряжение демократически организованных общин и территориальных союзов общин и на началах уравнительного пользования... Расширение прав общин и территориальных их союзов по экспроприации частновладельческих земель; конфискация земель монастырских, удельных, кабинетских и т.п., и обращение их, равно как и государственных имуществ, на то же дело обеспечения общин достаточным количеством земли...

B. Правовые народные воззрения признают несправедливым тот порядок, при котором земля находится во владении тех, которые ее не обрабатывает. По народному понятию, «земля божья» и каждый земледелец имеет право на землю в том количестве, которое он своим трудом может обработать. Поэтому мы должны требовать перехода всей земли в руки сельского рабочего сословия и равномерного ее распределения. (Мы убеждены, что две трети России будут владеть землею на общинном начале).

B. 1. Отмены выкупных и оброчных платежей, а также всяких повинностей, падающих в настоящее время на крестьянство, как на податное сословие.

2. Отмены всех законов, стесняющих крестьянство в распоряжении его землей.

3. Возвращения крестьянам денежных сумм, взятых с них в форме выкупных и оброчных платежей; конфискации с этой целью монастырских и церковных имуществ, а также имений удельных, кабинетских и принадлежащих лицам царской фамилии, а равно обложения особым налогом земель землевладельцев-дворян, воспользовавшихся выкупной ссудой; обращения сумм, добытых этим путем, в особый народный фонд для культурных нужд и благотворительных нужд сельских обществ.

G. Одна половина получит наименование земли общественной, другая земли частной. Земля общественная будет всему волостному обществу совокупно принадлежать и неприкосновенную его собственность составлять. Она ни продана, ни заложена быть не может. Она будет предназначена для доставления необходимого всем гражданам без изъятия и будет подлежать обладанию всех и каждого. Земли частные будут принадлежать казне или частным лицам, обладающим оными с полюю свободою и право имеющим делать из оной, что им угодно. Сии земли, будучи предназначены для образования частной собственности, служить будут к доставлению изобилия.

Всем прямым сынам Отечества Российского явно оказалось, какая опасность всему Российскому Государству начиналась самым делом, а именно: закон Наш Православный Греческий перво всего восчувствовал свое потрясение и истребление своих преданий церковных, так, что Церковь Наша Греческая крайне уже подвержена оставалась последней своей опасности переменой древнего в России Православия и принятием иноверного закона. Второе, слава Российской, возведенная на высокую степень своим победоносным оружием, через многое свое кровопролитие, заключением нового мира самим ее злодеям отдана уже действительно в совершенное порабощение; а между тем внутренние порядки, составляющие целость всего Нашего Отечества, со всем испровержены. Того ради, убеждены будучи всех Наших верноподданных таковой опасностью, принуждены были, приняв Бога и Его правосудие Себе в помощь, а особливо видев к тому желание всех Наших верноподданных явное и нелицемерное, вступили на Престол Наш Всероссийский Самодержавно, в чем и все Наши верноподданные присягу Нам торжественную учинили.

Манифест «О кончине Императора Павла I, и о вступлении на Престол Императора Александра I»

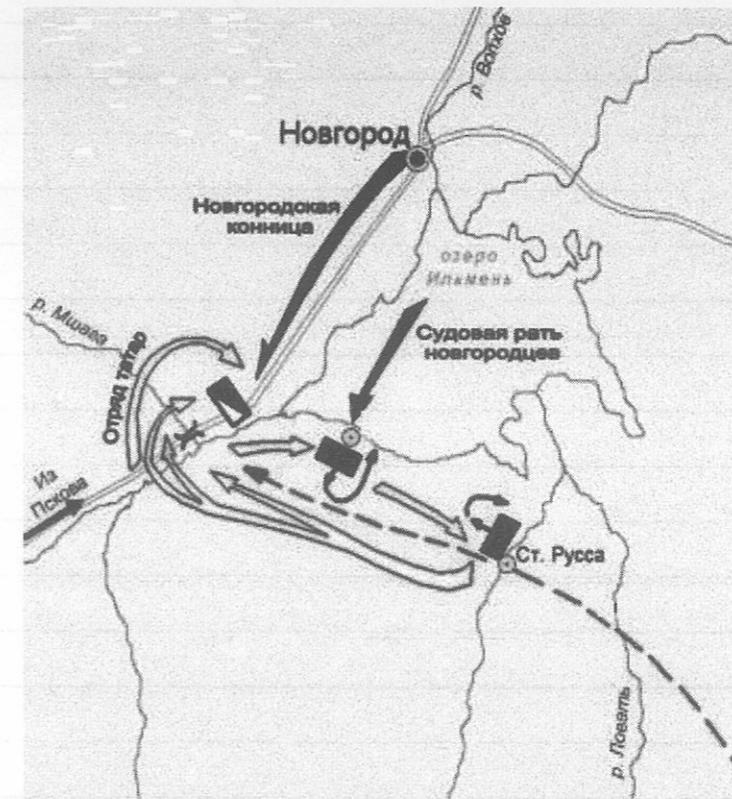
Судьбам Вышнего угодно было прекратить жизнь любезного Родителя Нашего Государя Императора Павла Петровича, скончавшегося скоропостижно апоплексическим ударом в ночь с 11 на 12 число сего месяца. Мы, восприемля наследственно Императорский Всероссийский Престол, восприемлем купно и обязанность управлять Богом Нам врученный народ по законам и по сердцу в Бозе почивающей Августейшей Бабки Нашей, Государыни Императрицы Екатерины Великой, кою память Нам и всему Отечеству вечно пребудет любезна, да по Ее премудрым намерениям шествуя, достигнем вознести Россию на верх славы и доставить ненарушимое блаженство всем верным подданным Нашим, которых через сие призываем запечатлеть верность их к Нам присягой перед лицом

Эпоха дворцовых переворотов в истории России

① Эпоха "дворцовых переворотов" — термин, появившийся в российской историографии после издания трудов В. О. Ключевского. Ранний период неоднозначно утрамбованы источниками — некоторые считают, что данная эпоха завершилась с восхождением на престол Екатерины II, другие, в свою очередь, утверждают, что данная эпоха завершилась лишь в 1801 году со смертью Павла I. Данные источники были изданы непосредственно в период дворцовых переворотов их участниками — нарками, в разные времена принеся ими в вину. Тот факт, что эти документы являются законодательными актами, выступающими государствами, делает эти источники достоверными, а потому и ценными источниками, необходимыми при изучении эпохи дворцовых переворотов. Они подразумевают изучить причины смены власти (не всегда реальные, иногда фальшивые), которые сами авторы приводили в свое "объяснение", обещания принесшие в власть инарки. ③ Как уже было сказано выше, все правительства, вошедшие в ходе дворцовых переворотов на престол, старались привести причину переворота. Так, Елизавета Петровна, пришедшая в

была в 1741 году, обясняет переворот тем, что наследник после кончины Анны Иоанновны наследник — шахматист Иван Антонович — способен был править самостоятельно, и дащен был правитель от имени речица ("чрез родные персоны и родных образов"), что, по мнению императрицы, в таком числе и лейб-гвардии полков, привело Бог к упадку и беспорядкам в государстве. Она несильно разумеет и свое бровное родство ("самодержавие Империи всеограждающее Родители"). Петр III при вступлении на престол ссылается к присяге 1742 года и законной жене Елизавете Петровне, которая еще при своей жизни назначила его своим наследником. Бывшую несильно лейт императрицу Екатерину II обвиняет свой приход в вине той опасностью, что по мнению ее и подданного, воевавшего во время правления Петра III. Она ссылается на восстание России в Симбирской воле и последующей передачи завладевшему земель вражеской стороны, а также портных, которые были установлены во время правления ее супруга. Такими образом, обосновавшая судьбу России, Екатерина признала свою вину, опираясь на явные и неминуемые "желания подданного". Обстоятельства смерти Петра III в документе не сказано ни слова. Александр I, в свою очередь, обвиняет официальной причиной смерти азовско-таганецкий удар, а не залог и бракотво подданного своим отцом. Поэтому его политической воле вступления на престол является лишь присущий наследственности. На этой основе, не действительно правомиром и убедительным аргументом является лишь наследование трона, к которому обращается Петр III, единственный из предоставленных императоров, приведший к власти не путем переворота. Думаю, что основные аргументы — беспокойство о судьбе России, желание подданного — никак не находятся убедительными. (4) Елизавета Петровна в своем манифесте мало говорит об обвинениях, она лишь обзывает член предотвратившего возможное беспорядки и беспокойства. Стает очевидно, что во время правления Елизаветы Петровны действительного не происходило большинства народных волнений или беспорядков. Петр III в манифесте о своем вступлении на престол, говорит о том, что будет правитель по подобию своей матери Елизаветы Петровны и деда, Петра I. Короче, правление этого императора было на удивление подтверждено — он принял по несильно десятков законопрестолов в неделе. Некоторые из них подтверждают, что если бы не так быстро окончившееся правление, император

1. Какое событие отображено на карте? Когда оно произошло (с точностью до месяца)? (2 балла)
2. Какие причины привели к данному событию? Назовите не менее трех причин. (3 балла)
3. Чем закончилось это событие? Оцените его историческое значение, указав не менее трех последствий (3 балла).
4. Назовите не менее двух известных вам участников этого события. (1 балл)



- ~~1. Сражение под Старой Руссой, февраль 1426 года~~
 - ~~2. — московско-новгородская война~~
 - ~~— борьба за лидерство в объединении земель и независимости Новгорода~~
 - ~~—~~
 - ~~3. Данное событие перекликается под московско-новгородской войной в пользу Москвы. Новгород лишился некоторых своих прав, а позже были полностью включены в состав Московского княжества. Включение его в территорию княжества Московского стало завершающим этапом создания единого государства~~
 - ~~4. Новгородский князь Василий Васильевич~~
-
1. Битва на р. Мологе (1471, мае)
 2. — винение Новгорода присоединиться к Литве
 - нарушение Новгородом соглашений
 - политика собирания русских земель
 3. Начало присоединения Новгорода (потеря самостоятельности) и победа Москвы. Соединение Москвы и ее возрождение
 4. Иван III, Марфа Горючая

были включены из страны Виннебауэр, Ростропович, Симониди и многие другие деятели культуры, были проведены дни отдыха писателей — Данииле и Симониди, под псевдонимами публиковали свои произведения за границей, Творческий был связан с поэтическим кружком журнала.

Тем не менее, нужно сказать, что данный период (конец 50-х — начало 60-х) привнес сравнительно большую свободу в культурную жизнь нашей страны. Несмотря на определенные ограничения, в сравнении с предыдущими периодами (деятельность Жданова, постановление о журналах «Звезда» и «Ленинград») культура при Ильине действительно получила возможность для развития.

Стоит ли доотноситься иначе. В то же время неоднозначность его внешнеполитического курса (передача завоеваний в Семипалатинской войне Западу) и реформы армии (реорганизация ее по прусскому образцу) говорят об обратном. Екатерина II, такие практики не говорят об об-
3

3
зательствами, которые она берет на себя. Главное содержание ее манифеста — это аристифицированное восприятие на простое. Александр I, вступая на трон, говорит о том, что будет во всем подражать своим бывшим, Екатерине II. Масштабность его внешней политики действительно можно сравнивать с пакистанской Екатериной II — участие в крупномасштабных войнах, расширение территории... Такие Александр I, как и Екатерина II, в начале своего правления вдохновляются идеями просвещенного монарха — заботы об образовании (открытие институтов), судьбе крестьянства («указ о вольных хлебопашцах», 1803). Вторая часть ли и Екатерининского правления связана со своей «реакционностью». (5) Часто они по-разному оценивают эпоху дворцовых переворотов. Их не отпускают, что национальная библиотека национального историко-культурного центра России соответствовала ее умению, а государственная макушка, созданная Петром I, еще далее вправе продолжать работу. Всюду же Екатерина II бесспорно более оценивается историками: так Карандзики вспоминает отозвавшиеся о первых годах ее правления, когда по прошествию времени его воспоминания уменьшились.

2
В целом стоит отметить, что ~~есть~~ можно
оценить данный период неоднозначно. Высоте с неизменностью и, порой, отрывочностью реформ, были и важные достижения.

10. Из предложенных ниже изображений выберите портрет одного исторического деятеля. Назовите представленного на нем человека, укажите время его жизни (с точностью до десятилетия). Обозначьте не менее трех направлений его деятельности, дайте их развернутую характеристику (5 баллов).



1.



2.



3.

6. Память об исторических событиях часто сохраняется в топонимике. В конце 1950-х годов в городах Советского Союза появились улицы, носящие название Фестивальная. Постарайтесь объяснить исторический смысл названия этих улиц, указав, в честь какого исторического события они были названы, датируйте это событие (с точностью до года). Какое значение это событие имело для СССР, укажите не менее трех итогов. Дайте развернутую характеристику культурного развития СССР в этот период (6 баллов).

1. Фестиваль молодежи в Москве, 1957 год. 1
2. — первый массовый фестиваль иностранной молодежи в СССР подзван для установления культурных контактов с Западом, развеять некоторое чувство страха о жизни в социалистической стране, разградить международную обстановку.
 - возникновение интереса к культуре среди граждан СССР, распространение западных ценностей
 - ослабление государственной цензуры
3. В период правления Н. С. Хрущева (1953-1964) характеризуется усилением свободы в сфере культуры и искусства. Данной период называется «оттепель». Начинается постепенный выход в свет произведений, запрещенных до этого — так была напечатана повесть «Один день Ивана Денисовича» А. И. Солженицына. Внедряется кинематограф, развивается театральное искусство (открытие театра «Современник»). В творчестве появляются новые направления, затрагиваются темы, не рассматривавшиеся до этого — несправедливость, обратная сторона войны. Но в то же время иногда отмечается, что поиски ищутся исключительно со стороны государства: Хрущев подверг критике одну из выставок художников-постимпрессионистов (Эрик Нейдхорст, один из участников выставки, открыл выставку надгробие самого Хрущева). Позже, в 60-х годах, во время правления Брежнева, ситуация в культурной жизни ухудшается:

2. Подвойский — (1880-1905 г.г.) → обер-прокурор Синода. Активно участвовал в открытии юридико-приходских школ во всех районах страны.

• Участвовал в составлении «Изменения о необходимости замедления» (1881), стал главным идеологом времен Александра III, определившим две главные направления как внутренней, так и внешней политики.

•

От Нила до Невы, от Эльбы до Китая,
От Волги по Евфрат, от Ганга до Дуная...
Вот царство русское... и не прейдет вовек,
Как то провидел Дух и Даниил предрек.

1. Абсолютно-Богородицкая Константина
Рима заслуги нации, помощь в православии.

Абсолютно-

заслуги нации в православии, помощь в православии.

православие заслуги нации в православии

заслуги нации в православии

заслуги нации в православии

2. Концепция «Москва — третий Рим», предложенная митрополитом Филаретом
во время правления Василия III (начало XVI в.) — примерно
20-е гг. XVI в.

3. Концепция отличалась в том, что после падения первого Рима от
нападения варваров и падения Константина, отменившего Восточной Рим-
ской империи, от турок, третий Римом должна стать Москва,
«а четвертому не быть». Эта концепция стала основой царской
идеологии во время правления Василия III.

Русский царь вступает в мессию, а Россия — центральное православие.
Москва является единственным центром православия.

11. Историческое эссе (20 баллов)

Перед Вами высказывания историков и публицистов о событиях и деятелях отечественной истории. Выберите одно из них, которое станет темой Вашего сочинения-эссе. Ваша задача – сформулировать собственное отношение к данному утверждению и обосновать его аргументами.

Ваше эссе будет оцениваться, исходя из следующих критерии:

1. Обоснованность выбора темы (объяснение выбора темы и задач, которые ставит перед собой в своей работе ученик) (максимально 4 балла).
2. Творческий характер восприятия и осмысливания темы. Оригинальность решения проблемы, аргументации (максимально 4 балла).
3. Грамотность и точность использования исторических фактов и терминов (максимально 4 балла).
4. Четкость и доказательность основных положений работы (максимально 4 балла).
5. Знание историографии проблемы, различных точек зрения по избранному вопросу (максимально 4 балла).

1. «Внешняя опасность, необходимость вести борьбу на несколько фронтов, была одной из основных причин возникновения Великого княжества Литовского. С другой стороны, такой характер генезиса государства приводил к тому, что русские земли в составе Литовско-Русского государства долгое время сохраняли свои особенности, внутреннюю структуру и политическое устройство. В этом смысле именно Великое княжество Литовское наследовало многие черты экономического и политического быта русских земель еще киевского периода нашей истории» (И.Я Фроянов).

2. «Революционность Петра имела... достаточно отчетливый консервативный характер. Модернизация институтов и структур власти ради консервации основополагающих принципов традиционного режима – вот что оказалось конечной целью» (Е.В. Анисимов).

3. «Советская модель «забуксовала».., начиная с 1970-х гг. Она оказалась неприспособленной к решению новых, не менее сложных, чем ранее, исторических задач - при переходе к постиндустриальному обществу» (А.С. Сенявский).

№2

Е.В. Анисимов, современный российский историк, в своем высказывании утверждает об относительной консервативности преобразований Петра I. Автор считает, что преобразования Петра Великого были и консервативными. Но так ли это на самом деле?

В данной работе я постараюсь определить главные направления деятельности Петра Великого, их содержание и характер (традиционного или модернистского). Тема реформ Петра I – одна из самых многозначных как в наше время, так и на протяжении всей истории России. К ней начали обращаться сразу после смерти первого императора, а интерес к ней не пропадал еще долгие годы: так, представители общественной мысли XVIII века, склоняясь к

4 – Латвийская ССР (1940) 2

Под чёртой два находятся герб Украйны Беларусь

1. создание СНГ (Бывшие союзные республики, подписано в Минске) – сотрудничество России с бывшими республиками СССР, обменение виз и визуза в стране, торжественные сношения
2. ~~вопрос о принадлежности Севастополя – разрешение нулевого срока и аренда города до 2017.~~
- 3.



5. Внимательно прочитайте стихотворение Ф.И. Тютчева «Русская география» и ответьте на вопросы (7 баллов).

1. Укажите названия городов, обозначенных в тексте цифрами 1 и 2. (1 балл)
2. О какой концепции идет речь в стихотворении, когда она возникла (с точностью до десятилетия) и кто является ее автором? (2 балла)
3. Назовите не менее двух положений этой концепции. (4 балла)

Москва, и град Петров [1], и Константинов град [2] —
Вот царства русского заветные столицы...

Но где предел ему? и где его границы —

На север, на восток, на юг и на закат?

Грядущим временам судьбы их обличат...

Семь внутренних морей и семь великих рек...

Название журнала	Издатели, редакторы
1. Вестник Европы	А. Надеждин Н.И.
2. Современник	Б. Погодин М.Н., Шевырев С.П., Киреевский И.В.
3. Москвитянин	В. Карамзин Н.М., Стасюлевич М.М.
4. Телескоп	Г. Пушкин А.С., Плетнев П.А., Некрасов Н.А.
5. Отечественные записки	Д. Свињин П.П., Полевой Н.А., Краевский А.А. Е. Глинка С.Н., Греч Н.И.

1	2	3	4	5
В	Г	ХА	ХД	ХБ

4. Перед Вами изображения гербов советских республик. Назовите эти республики и укажите год вхождения каждой из них в состав СССР. Перечислите не менее 3-х направлений сотрудничества Российской Федерации и бывшей советской республики, чей герб помещен под номером 2, в 1990-е годы. Ответ будет засчитываться, если будут указаны конкретные договоры, обеспечивающие это сотрудничество (11 баллов).

1.



2.



3.



4.



1 - Мужественная ССР (1924) 2

2 - ~~Мужественная ССР (1924)~~ Белорусская ССР (1924) 1

3 - Карело-Финская ССР (1940) 2

западных, совершенно по-разному воспринимавших о преобразованиях Петра Великого. Помимо этого самостийно разрабатывалась в той же исходной трактовке тема и понятие, что привнес Петра в книгу России 18 века.

Реформаторская деятельность Петра состояла из многочисленных культурно-экономических реформ, и др. Но среди модернизаций и реформ Петра ярко выделяются его кампаниональные реформы, «табак и Синода». Кампании, принесшие взамен устаревших систем приказов, многие из которых не работали так эффективно, как этого требовала ускоренно развивающаяся Россия, поднявшим осуществление нашей успешное управление огромной территорией. «Табак и Синода», выпущенный в 1721 году прославил эту идею – оптимизация управления империей и распределение имеющихся ресурсов.

Теперь не только выходов из знатных семей могли получить доступ к власти – отныне Петр I началась не та предста-
вительство, а по-настоящему талантливых и способных людей, которых благодаря своим возможностям могли теперь достичь настоящих высот. Например, про-
тивники все «табака Петрова» не были из благородных семей, вспомним хотя бы А. Денисовича. Следующая реформа – Синода и Синода – также отнюдь не была традиционной: упразднение патриаршизма и подчинение РПЦ государству в то время представлялось очень радикальным. Присоединение ислама и в других сферах – знаменитой запрет на ношение бород и введение ассанджей.

Также не менее, модернистический характер действий имел целью консервацию существующего характера власти. В правление Петра сохранился окончательный переход к абсолютной монархии – сосредоточение неограниченной власти в руках одного человека. Этот процесс, по мнению некоторых историков, начался еще в царствование Алексея Михайловича: В. О. Ключевский и его ученики, изучавшие «бумажный век» пришли к выводу, что отмена созыва Земского собора в середине 17 века после присоединения Левобережной Украины стало началом к отказу от представительской монархии. Петр также далее и окончательно консолидировал традиционную линию, сосредоточив власть в своих руках. Подчинение церкви государству также было этой целью: в нашей стране церковь всегда обладала огромной силой (вспомним хотя бы Татаро-Ордынскую империю). Такими образом, сколько не согласится с этим мнением: Петр путем различного модернизации и преобразований стремился к восполнению консервативных ценностей – укреплению власти императора. Такой непротрадиционной, идущей вразрез с общепринятым

мнением историографа, в которой с такой степенью новой связалось со старым, традиционным – с модернистским. Всю свою роль в этом, как мне кажется, сыграла и личность императора: его энергичность, непосредственность прослеживается и в характере его реформ.

Историки также неоднозначно оценивают его деятельность: Н. В. Карапетян отмечал прогрессивный характер Петра, но говорил, что он «творит историю, но не понимает ее». Уже упомянутые западники и славянофильские родились в своих оценках его деятельности, от восхищения до ненависти. Можно согласиться или не согласиться с оценками разных авторов, но ~~однозначно~~ ~~однозначно~~ рассуждать об антифеодальных реформах, что преобразовали итоги правления Петра и его бесспорные вехи неизбежно.

20

Олимпиада школьников
«Звезда – Таланты на службе обороны и безопасности» по истории
2014/2015уч.г.

10-11 классы

- 1. Смена политического строя в России в 1917 г. привела к волне переименований городов и присвоения им имен советских политических деятелей и «одобряемых» деятелей культуры. Таким образом оформлялась идеологическая география СССР, без знания которой сложно уяснить себе особенности советской истории. При выполнении задания найдите правильные соответствия дореволюционных и советских названий городов (5 баллов).**

Дореволюционное название города	Советское название города
1. Вятка	А. Горький
2. Владикавказ	Б. Калинин
3. Ижевск	В. Ломоносов
4. Нижний Новгород	Г. Орджоникидзе
5. Оренбург	Д. Устинов
6. Пермь	Е. Куйбышев
7. Тверь	Ж. Чкалов
8. Симбирск	З. Молотов
9. Ораниенбаум	И. Киров
10. Самара	К. Ульяновск

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
И	Г	Д	А	ХБ	3	ХЖ	К	В	Е

- 2. Ниже перечислены понятия, которыми в прошлые эпохи обозначали различные блюда, предметы одежды и вооружения. Классифицируйте понятия по группам, ответ запишите в таблицу (5 баллов).**

- 1. Епанча
- 2. Кистень
- 3. Охабень
- 4. Галантин
- 5. Леваш
- 6. Бармица
- 7. Саадак
- 8. Кика
- 9. Вязига

Одежда	Вооружение	Еда
1, 3, 8	2, 7, 6	9, 5, 4

- 3. XIX век - время появления русского толстого журнала, который стал особым феноменом отечественной культуры. Перед Вами названия наиболее известных журналов, соотнесите их с именами издателей, редакторов (5 баллов).**