

Шифр 22-08-1

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку

8 класс
Вариант 1

Оценка заданий	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Задание														
Баллы	3	2	4	2	5	4	3	3	3	1	5	9	5	49

Часть I

Задание 1. Определите и запишите в соответствии с правилами орфографии затранскрибированные слова. Укажите, какой частью речи является каждое из них.

- [м'ял'ватъ]
- [ц'и'о]
- [т'дбл'чѐн'ифиыс']
- [сл'с'ѣтвѣ]

Милывать-мал
~~Милывать~~ Светло-карие.
 Работавшие-милые.
 Сосудство-судебные

Задание 2. По семантическим компонентам значения лексической единицы определите, о каком слове идёт речь. Запишите это слово:

- а) животное;
- б) пресмыкающееся;
- в) хищное;
- г) живущее в жарких странах;
- д) с большим хвостом, толстой кожей, острыми зубами.

Крокодил.

Задание 3. Составитель известного «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даль выразил свою мысль о пристрастии к заимствованию следующим образом: «Мы не гоним *общей анафемой* все

иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, глот, пресс, гулянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: правдивый, подлинный, природный, художник, пецера... хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла.

Все ли перечисленные ученым аналоги иноязычных слов являются русскими по происхождению? Найдите среди выделенных слов заимствованные и назовите признаки их иноязычного происхождения. Из какого языка они попали в русский язык?

Мя, не все художник-француз.
Французский-немец.
Английский-француз.

Задание 4. Сравните значения русских фразеологизмов *пузаная ворона* и *стреляный воробей*. Определите сходство и различие в их значениях.

Сходство: они оба обозначают человека
напыченного или напуганного.
Различие: Стреляной вороны - человек редко (связан с войной)
напуганный, пузаная ворона - человек
сглазорованный тельвен.

Задание 5. Из данных слов составьте и запишите пары, чтобы в них были примеры, имевшие когда-то общий корень, но утратившие эту связь: место, чудо, ограда, дуло, мечанин, колыно, поддувало, коляска, кудесник, город.

Запишите цифрой, какое количество таких пар можно составить.
Место-мечанин, чудо-кудесник, колыно-поддувало, коляска, ограда-дуло, мечанин, колыно, поддувало, кудесник, город.
5 пар.

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на -ТЬ? Назовите эти части речи. Приведите по два примера на каждую форму.

Отметьте грамматические признаки каждой формы.

Шаман - Хорита, Сташты,
Существовательное - мать, зять.

Задание 7. Как называлась в кириллице каждая из 5 букв в слове ДВОРЬЪ?

Д - добро
В - веки
О - Ово.
Р - Русь.
Ь - ер.

Задание 8. Разделите слова СТРАНИЦА и ОШИБКА на морфемы с современной и исторической точкой зрения.

Страну, Странаца, Страна, Страна, Страна
Шиб, Шибка, Шибка, Шибка

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя числительное, собирательное, во мн. ч., им. п., в предложении является дополнением.
2. Имя прилагательное, притяжательное, в простой сравнительной степени, в м. р., ед. ч., им. п., в предложении является определением.
3. Глагол совершенного вида, в условном накл., прошедшем времени, м. р., ед. ч., в предложении является сказуемым.
4. Имя существительное, одушевлённое, в ж. р., им. п., в предложении является сказуемым.

1) Собирательное
2) Притяжательное
3) Условие, накл.
4) Впредь. Является сказуемым.

Задание 10. Педагоги в XIX веке вынуждены были придумывать для своих учеников стихи такого типа:

Наши веки и ресницы
Защитают глаз зеницы.
Веки жмурит целый век
Ночью каждый человек.

Белый бледный бес
Убежал в соседний лес.
Лешим по лесу он бежал,
Редкой с хреном пообедал.

Стихи сочинялись, чтобы дети запомнили правописание многих слов с буквой, которая впоследствии была отменена реформой.

Какая буква спрятана в этих стихах? Почему надо было запоминать длинные списки слов? В каком году была проведена реформа, отменившая эту букву?

Буква "ѣ". Она ставилась в орфографических словарях реформы 1918 года.
(ср. / ср. / ср.)

Задание 11. Укажите, какой частью речи может являться слово *веселее* и какую синтаксическую функцию оно может выполнять в предложении.

Ответ проиллюстрируйте примерами. Отметьте разновидность члена предложения, функцию которого выполняет анализируемое слово.

Веселее - прил., нареч., сс. (сб. мн. ч. мн. ч.)
Стало веселее, чем в прошлый раз.
На празднике будет веселее, чем вчера.

Задание 12. Учитывая категорию одушевлённости / неодушевлённости существительных, запишите слова, объединив их в три группы: 1 - одушевлённые существительные, 2 - неодушевлённые существительные, 3 - данная категория зависит от контекста.

Слон, мертвец, толпа, конь, султан, волокита, марионетка, проводник, тип, кулак, плакса, молодёжь, строй.

Запишите правило определения категории одушевлённости / неодушевлённости в русском языке.
1) Мертвец, султан, толпа, плакса, молодёжь.

2) Волокита, марионетка, пушка, строй, толпа.

3) Слон, толпа, конь, марионетка, тип.

Ср. / Мертвец. ср. р. ср. ч. ср. мн. ч. з. мн. ч.
Слова и прилагается к части речи и

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Путь к озеру

Было ра(н, ш)се солнечное утро, в зар(д, с)лях слышались свист(щ, щ)ёлканье, перебр(а, н)ка просыпающихся птиц. Меж... со(н, нн)ых берегов, ползли рва(н, нн)ые ключ(ь, ь)я тумана. Лё(т, х)кими порывами ветра, его сносило (в) сторону к заболоч(н, нн)ым зар(д, с)слям ольхи и ивы. Там, коченея и напн(т, т)ываясь холодом, он пр(д, д)вращался в сплош...ное молоко. Но со(д, нн)це заб(л, л)ралось всё выше, выт(а, а)ивая лё(т, х)кую измороз(з, с). Туман (по)немногу растворялся. Берега, освещё(н, нн)ые утра(н, нн)им со(д, нн)нцем, отодвинулись в (не)ясной колдовской дымке.

Лё(т, х)ко представить себе путника, обе(с, сс)иле(н, нн)ого, об(б, п)лепле(н, нн)ого прож(з, рл)ым комар(д, ь)ём, который долго бредёт по тайге, сбивая ноги, проваливаясь в зы(б, п)кне кача(д, щ)щиеся мхи. Но душа его упрямо стремится вперёд к долгожда(н, нн)тому озеру. Скво(з, с) ра(с, сс)тупившиеся зар(д, с)ли вдруг бл(с, и)с(т, н)ёт лезвие голубой воды. А за ним отк(р, о)ются сияющ(е, е) пространство, и(з, с)реза(н, нн)ое белыми гребешками. Только тогда он почув(с, ст)вует, сколь велика душа у этого озера и какова сила его прит(а, а)жения. Пейза(ж, ш) без воды слеп и безжизне(н, нн). Сколько раз я убеждался в этом! Загл(д, н)нул в озеро и словно выпрямился, взбодрился.

(По О. Ларину.)

6/5