

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
 по русскому языку  
 9 класс  
 Вариант 2

## Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	0	4	0	0	2	0	0	4,5	1	2	5	0	20	2	40,5

## Часть I

**Задание 1.** Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) каникулы, сумерки, туфли, брызги, брюки;  
 б) тюль, вуаль, мозоль, дуэль, вермишель;  
 в) умница, обжора, соня, юноша, ябеда.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

- а) лишнее слово - сумерки (р.ч. оно имеет приставку);  
 каникулы, туфли, брызги, брюки - без приставки.  
 б) тюль - имеет суффикс.  
 в) обжора - имеет приставку об-, слова умница, соня, юноша приставки не имеют.

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Стелить, лить, сидеть, есть, нести, решить, бежать, держать, чистить, сеять.

Объясните, почему глаголы бежать и есть не относятся ни к I спр., ни ко II. Как называются такие глаголы?

К I спряжению относятся глаголы:  
 стелить<sup>+</sup> (искл.), лить<sup>+</sup>, решить<sup>+</sup>, нести<sup>+</sup>.

Ко II спряжению относятся глаголы:  
 сидеть<sup>+</sup>, держать<sup>+</sup>, чистить<sup>+</sup>, сеять<sup>+</sup>.

Глаголы бежать и есть - неспрягаемые;  
 бежать (на ать), но бежим;

есть, но едят (на ать).

Глаголы бежать и есть никогда не относятся ни к I спр., ни ко II спр.

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Происхождение этого фразеологизма связывается с именем парижского врача, который мог рассмешить больных до такой степени, что они выздоравливали. Когда доктор стал популярным, вместо приемов он стал рассылать своим пациентам отпечатанные листки, в заголовке которых стояло его имя, а под ним находились шутки, имевшие целительное свойство. По другой версии, это выражение возводят к анекдоту о французском адвокате, который отличался рассеянностью и говорил скороговоркой. Защищая некоего Матьяса, у которого украли петуха, адвокат назвал самого клиента петухом (gallo), сказав вместо Gallus Matthias – galli Matthias.

Фразеологизм – это устойчивое выражение.  
Вот идет о фразеологизме – «Доктор Фауст».  
Доктор Фауст – применяющий нестандартные  
меры воздействия.  
Предложение: Василий Петровича прозвали  
«доктором Фаустом».

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: В синем море волны плещут, В синем небе звезды блещут (А. Пушкин); Утихает светлый ветер, Наступает серый вечер, Ворон канул на сосну, Тронул сонную струну (А. Блок). Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Прием, когда повторяются первые буквы  
рифмующихся слов и наблюдается фонетичес-  
кое сходство; Аллитерация;  
Пример: За окном бушует ветер,  
Заи и шумит этот вечер.

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: дошао – дошёл, смел – смео (кр. прил.), полет – полёт, зао – зол (кр. прил.), го – гол (кр. прил.).

Переведите на сербохорватский язык слова: осёл, бел, вол.

осел – осен;  
бел – бело;  
вал – вао;

**Задание 6.** Определите способ образования слова **ВЫШЕУКАЗАННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква?

Вышеуказанный – образовано путем  
сложения 2-х слов, синонимно – сурфисамый;  
Выделенная буква является Постфиксом.



**Задание 7.** Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители владимирско-поволжской группы среднерусских говоров: *корова, угурец, харовод, малоко, садок, остаться, обратно, угород*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: **ОБЛАКА, ОЛЕНЬ, ОСТОРОЖНЫЙ**. Как называется это фонетическое диалектное явление?

*Облака, олень, осторожный.*  
*Аканье (или уканье).*

**Задание 8.** Спишите текст, оформив в виде диалога и расставив знаки препинания.

*К часовому подошёл офицер. Который час первый ваше благородье а часовой механизм проверил так точно ваше благородие.*

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

*К часовому подошёл офицер!*

*- Который час?*

*- Первый, ваше благородие.*

*- А часовой механизм проверил?*

*- Так точно, ваше благородие.*

*Словосочетания: подошёл к часовому*

*(управление); часовой механизм (соименование).*

*1- управление;*

*2- соименование;*

*В данном контексте слово "часовому" явля-*

*ется существительным; объект офицера;*

*"часовой" - прилагательное (часовой механизм),*

*показывает отношение механизма к своему.*

**Задание 9.** Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Обжегшееся дитя огня боится.
2. Плохой компромисс лучше, чем хорошая тяжба.
3. Кот в перчатках мышей не поймает.
4. Друг в беде есть настоящий друг.
5. В маленьком теле часто таится великая душа.

- 1) Облезлая овца она болтается.
- 2) Плохое переширше ширше, чем хорошая шранда.
- 3) Мить воду в ринство. (Вспалезное дело)
- 4) Настоящий друг познается в беде.
- 5) Зои маленькой чудно приваестся вальмане душа.

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*. Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной. Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Примеры: *Иттиять по течению от берега и до утра.*

2) *Копать яму с какама и до ноши.*

Причина возникновения комического эффекта обусловлена разностью значений (от забора - отсюда, место какама, до обеда - то есть всё время копать до обеда не преклоняю рук.) Комизм.

**Задание 11.** В книге «Правильно ли мы говорим?» с подзаголовком «Заметки писателя» Борис Тимофеев посвящает небольшую главку скоплению в речи гласных и согласных, знакомя читателя «с некоторыми любопытными примерами». Вот один из них:

«А может быть, вам желательно увидеть фразу, в которой стояли бы рядом девять (!) гласных?»

Извольте!

«Я знаю её и её и ю льских подруг...»

Верно ли утверждение Б. Тимофеева о том, что данная фраза содержит подряд девять гласных? Аргументируйте свое мнение.

Здесь может быть два неоднозначных ответа:

I. Да, верно: Я <sup>1</sup>знаю<sup>2</sup> её<sup>3</sup> и<sup>4</sup> её<sup>5</sup> и<sup>6</sup> ю<sup>7</sup> льских<sup>8</sup> подруг<sup>9</sup>...

С буквы А-ю не имеется 7 и 6 знаков, а также согласных букв, следовательно утверждение Б. Тимофеева верно (в этой фразе имеются подряд девять гласных букв).

II. Но именно букв! Не звуков! Т.к. её при транскрипции имеет звук [и], а он в свою очередь является согласным, мягким, сонорным.



**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделал сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Омнибус в неопределённости приписывается  
конкретному лицу признаку или действию:  
1) «...не красавица, но вполне нормальная» —  
— неясно в каком, то ли в отношении, то ли в воде.  
2) «...не вылезая из ванной, как полагали раньше,  
а влезая в неё.» — аналогичное (ошибочный вид  
ошибки).

Инверсия - нарушение порядка построения  
слов в предложении.

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Утром в степи появились орлы. Они прилетели сюда (из)далёка на властный зов жизни. (2) (Не)много отдохнув, они вновь поднялись с земли, и быстро набрав высоту, достойную их м.гучего вольн.любивого племени, тут же ворвались в (не)зримо к.чующие над степью воздушные потоки—нет ничего сильнее чудесной страсти парящего полета! (3) Ра.правив бурые, со светлыми пёстринами, ловкие и чуткие крылья, лишь изредк., трогая ими воздух, орлы начали стр.мительно выписывать в раздольном поднебесь. огромные круги.

(4) Дождавшись своего часа, степь уже вых.дила (из)под снега. (5) Там и сям бездонн.о мерцали темной синью озера и залитые полкой водой низины, и над ними, (не) стихая, мельт.шило охочее до пр.волья, раз.гретое призывами весны неугомонн.ое птичье царство. (6) (Кое)где осл.питательной бел.изной сверкали на солнце голые березовые перелески. (7) Огромными серыми шкурами

лежали пр.д.талины ковыльной целины. (8) Но даже зоркое орлиное око (не) могло разглядеть где край этой (не)об.т.ятной степи.

(9) Под вечер, вдоволь налюб.о.вавшись степным пр.д.вольем, орлы попарно опустились на землю, чтобы выбрать места для ноч.в.вки. (10) Одна пара, пр.и.поздав, шумно снизилась на пр.д.талине с куртинами (низко)рослых, но (не) пролазных тарначей. (11) Едва к.д.снувшись земли, орел сделал (не) сколько сильных порывистых прыжков, распл.в.скивая помятый ковыль, затем, вдруг, замер на месте и предостер.в.гающе щ.в.лкнул стальным клювом. (12) (З/с)десь было надежное для пос.в.ления место. (13) Куртины тарначей забиты к.д.лючими шарами (перекати)-поля, а над изрытой сусликами цел.и.ной всюду поднималось густое обтрёпан.и.ое разнотрав.и.е. (14) Усп.д.коясь, орлы вышли на чистень и долго стояли (З/с) здесь рядом, стояли мирно и вел.и.чаво, задумчиво щ.уря на вечернюю степь мудрые глаза.

(15) Через (не) сколько дней, обжив в тарначах уютное место, орлы начали строить гнездо. (16) Иногда, заспорив о (чем)-то, они бросались друг на друга, гулко хлопая тугими крыльями, а спустя время, усп.д.коясь, видели, что все собранное для гнезда было раскидано вокруг или висело на ветках таволожки.

(17) Это были молодые орлы. Они строили первое в своей жизни, гнездо...

(По М. С. Бубеннову)

#### Задание 14 к тексту.

Определите лексическое значение следующих слов из текста: пёстрина, охочий, целина.

Целина - зашистая налет водной изидия, часта  
ковыльная. (степь).

Пёстрины - в долинах тексе белые кружные точки  
на краях орна.

Охочее - готовящееся /в долинах тексе к  
привалу).