

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
8 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	7	-2	-5	5	2	3	-	-	2	7	15	48		

Часть I**75**

Задание 1. Определите и запишите в соответствии с правилами орфографии затранскрибированные слова. Укажите, какой частью речи является каждое из них.

[мълвáть]

[y'ij'ó]

[пъдблчéн'ишиыс']

[слc'éцтвъ]

- + 1) макофа́те - г к при -
- + 2) её - честои +
- + 3) подобнившися - днк +
- + 4) коедство - сущ +

— Задание 2. По семантическим компонентам значения лексической единицы определите, о каком слове идёт речь. Запишите это слово:

- животное;
- пресмыкающееся;
- хищное;
- живущее в жарких странах;
- с большим хвостом, толстой кожей, острыми зубами.

анаконда

Задание 3. Составитель известного «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля выразил свою мысль о пристрастии к заимствованию следующим образом: «Мы не гоним общей анафемой все

иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, гром, пресс, гирлянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: **нравственный, подлинный, природа, художник, пещера**... хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла».

Все ли перечисленные ученым аналоги иноязычных слов являются русскими по происхождению? Найдите среди выделенных слов заимствованные и назовите признаки их иноязычного происхождения. Из какого языка они попали в русский язык?

25 пер подлинности, пещера - +

Задание 4. Сравните значения русских фразеологизмов *пуганая ворона* и *стреляный воробей*. Определите сходство и различие в их значениях.

Общее у этих фразеологизмов то, что в них, чувства и состояния человека, противостоящие приличиям и разуму, в том, что они обозначают другие чувства.

Задание 5. Из данных слов составьте и запишите пары, чтобы в них были примеры, имевшие когда-то общий корень, но утратившие эту связь: место, чудо, ограда, дуло, мещанин, кольцо, поддувало, коляска, кудесник, город. Запишите цифрой, какое количество таких пар можно составить.

место - мещанин; ограда - город; дуло - поддувало;
кольцо - коляска; чудо - кудесник; 5 пар.

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на **-ТЬ**? Назовите эти части речи. Приведите по два примера на каждую форму.

Отметьте грамматические признаки каждой формы.

- + значит: дея́ть - и., Г спр., цифри., исход. вид.
- + знаю - ие. Г спр., цифри., исход. 1.
- + виде́ство - факт; извести́ти - етиз. III спр., т.р. вид.
- числи́ти - зве́дучати, пештка́рчати -

(28) Задание 7. Как называлась в кириллице каждая из 5 букв в слове ДВОРЪ?

Д -

+ В - бего.

О -

Р -

+ Ў - ер.

(35) Задание 8. Разделите слова СТРАНИЦА и ОШИБКА на морфемы с современной и исторической точек зрения.

Страница ^{собир} + > 18

^{глагол}
ошибкa + > 25
ошибкa + > 25

— Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя числительное, собирательное, во мн. ч., им. п., в предложении является дополнением.
2. Имя прилагательное, притяжательное, в простой сравнительной степени, в м. р., ед. ч., им. п., в предложении является определением.
3. Глагол совершенного вида, в условном накл., прошедшем времени, м. р., ед. ч., в предложении является сказуемым.
4. Имя существительное, одушевлённое, в ж. р., им. п., в предложении является сказуемым.

1- нуж,

2- субъ. ер, муж (т.ч. сред. форма)

3- прошлее време (можна не укач.)

4. неп симион.

Задание 10. Педагоги в XIX веке вынуждены были придумывать для своих учеников стихи такого типа:

*Наши веки и ресницы
Защищают глаз зеницы.
Веки жмурит целый век
Ночью каждый человек.*

Белый бледный бес
Убежал в соседний лес.
Лешил по лесу он бегал,
Редькой с хреном пообедал.

Стихи сочинялись, чтобы дети запоминали правописание многих слов с буквой, которая впоследствии была отменена реформой.

Какая буква спрятана в этих стихах? Почему надо было запоминать длинные списки слов? В каком году была проведена реформа, отменившая эту букву?

В стихотворении есть спретамо: **Будько** и **Таня**?

Деловые этические нормы обещают запрещение неправомерного употребления и написания слов

Задание 11. Укажите, какой частью речи может являться слово *веселее* и какую синтаксическую функцию оно может выполнять в предложении.

Ответ проиллюстрируйте примерами. Отметьте разновидность члена предложения, функцию которого выполняет анализируемое слово.

Веселое — привет в езде форме, склонность к приключениям это может быть спортивной активностью, определением, пожалуйста —

Задание 12. Учитывая категорию одушевлённости / неодушевлённости существительных, запишите слова, объединив их в три группы: 1 – одушевлённые существительные, 2 – неодушевлённые существительные, 3 – данная категория зависит от контекста.

Слон, мертвец, толпа, конь, султан, волокита, марионетка, проводник, тип, кукла, плакса, молодёжь, строй.

Запишите правило определения категорий одушевлённости / неодушевлённости в русском языке.

Сон, ~~ночн~~^{ночн}, писса, ~~снурёте~~^{снурёте} друе.

2. мощь, бесшумно, историки - несущий

3. сентябрь, воскресенье, муз., кукла, ~~стекл~~ - ~~шары~~ забыл
он куклы.

Чтобы определить группу крови, нужно имеющиеся
поставить наряду с ней во емкости, если есть во емкости
члены собою обреши $B.n.u$ и Rn , то это обреши, +
если обеяя обреши $B.n.u$ и $U.n.$, то необреши. +

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Путь к озеру

Было ра(н, нн)ее солнечное утро, в заро..лях слышались свист, щлканье, перебранка просыпающихся птиц. Меж... со(н, нн)ых берегов ползли рва(н, нн)ые клоч(ъ, тъ)я тумана. Лё(г, х)кими порывами ветра его сносило (в) стороны к заболоче(н, нн)ым заро..лям ольхи и ивы. Там, коченея и напитываясь холодом, он пр...вращался в сплошное молоко. Но со...нце заб..ралось всё выше, вытаивая лё(г, х)кую измороз(з, с). Туман (по...)немногу растворялся. Берега, освещё(н, нн)ые утре(н, нн)им солнцем, отодвинулись в (не)ясной колдовской дымке.

Ле(г, х)ко представить себе путника, обе(с, сс)иле(н, нн)ого, о(б, п)лепле(н, нн)ого прож...рл...вым комар(ъ, тъ)ём, который долго бредёт по тайге, сбивая ноги, проваливаясь в зы(б, п)кие качающ...щиеся мхи. Но душа его упрямо стремится вперёд, к долгожда(н, нн)ому озеру. Скво(з, с)ра(с, сс)тутившиеся заро..сли, вдруг бл(е, и)с...нёт лезвие голубой воды. А за ним откро..тся сияющ...е пространство, и(з, с)реза(н, нн)ое белыми гребешками. Только тогда он почувствует сколь велика душа у этого озера, и какова сила его прит...жения. Пейза(ж, ш) без воды слеп и безжизнен(н, нн). Сколько раз я убеждался в этом! Загл...нул в озеро и словно выпрямился, взбодрился.

158.

(По О. Ларину.)