

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
 по русскому языку
 10-11 класс
 Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	4	3	2	0	5	4	0	3	4	0	6	15	2	0	61

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *ацкиий, икольнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

+ *ацкиий* — *адский*, *дс* → [ц], *боицца* — *боялся*, *тс* [ц],
 + *пропка* — *пупка*, [прó'пка] — *ошущ. совн.*, *т.к. далее шук.*
 + *рукаф* — *рукав*, [рука'ф], *ошущение совн.*
 + *квоо на конце слова.*

Принцип ошущения совн. на конце слова, совн. после которых следует шук. совн.

Соединение букв «дс» и «тс» даёт звук [ц].

Задание 2. Даны существительные: (*оди́ночество*, *студенчество*, *дружба*, *смета(я)*, *профессура*, *равнодушие*, *зверье*, *колбаса*, *белиз(я)*, *бензин*).

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

I — студенчество, профессура, зверье — собирательное существ.

II - одиночество, дружба, равнодушие - абстрактные существительные. +

III - сметана, колбаса, бензина, бензин - вещественные существительные. +

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

датировать - датируя

объяснить - объясняя, объяснив

атаковать - атакуя, атаковав +

решить - решая, решив

тосковать - тоскуя

обещать - обещая

Два деепричастия можно образовать от глаголов совершенного вида.

Т.к. при глаголах несов. вида могут быть формы от любого вида, а сов. вида, как показывают закономерности действия, только от глаг. совершенного вида.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она...

(А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Непрямой порядок слов в предложении

Кто за руку, кто за волосы - тянут Васильку в дом, к шкафу.

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Рыхлая работа – сором майстору
 2. Вовка как не корми, а он всё удивляется
 3. Коли влез в дугу – не говори «не могу»

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

гравюра - ист., гравюра - совр.

дойарка - ист., дойарка - совр.

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
 г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

в) с 1918 по 1956 г.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвишь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Сумароков обвинял Ломоносова в приверженности к родному наговору, в частности к неправильному произношению словосочетания «подвишь скамью», «совсем больной», «какой нарядный», «закрой окно». Фонетическое явление – неправильное построение, в фонетическом построении, в фонетическом построении. Подвишь-с скамью, совсем больнoй-е, какой наряднoй-е, закрoйт-е окнo.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

- ✓ 1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей. ✗
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее. ✗
- ✓ 5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети. ✗

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1 и 5
На новой дороге не было ухабов. +
пр. мес. нареч. прил. мес. мес. соот. или

Мне отчего-то взгрустнулось. +
мес. нареч. прил. мес. мес. соот. или

Отличаются тем, что они односоставные, ~~это~~ сказуемые предложения. +

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино. +

Света старше.
Слово «Света» входит в состав подлежащего, а «Витей» нет. Поэтому бы мать Витей не мог бы пойти гулять с матерью, он старше, чем Света, Света уже пере-
двигается и идет в кино маме с мамой.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Возможно.

Вода - проводник, водяной

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) ключ, ручка, стекло +

б) мальчик, парень +

в) зуб - уста, +

г) -

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спотыкаются об нее, хотя, разумеется, двуслысица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во многом действует самый состав русского языка, как и его строй.

(4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существенно видоизменяет наши стилистические представления. (5)

Славянизмы с одной стороны органически входят в состав литературного языка, с другой уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии, вообще резко меняется отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противоположения севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшней вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, растворены пласты разных наследий, разных (поэтико) – речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной речи), принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

2

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

«Шиховисты» и «карамзинисты» хотели создать единый литературный язык. Но Карамзин добивался намерения «о трех штилях» Ломоносова, был классицистом, хотел сохранить высокий латинизированный слог. А Карамзин же хотел приблизить литературный язык к разговорному языку дворянского салона.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В тексте выражение употреблено в значении появления нового литературного этикета, средневекового свода правил написания литературы.

В современном языке означает пустословие, болтовню, искусное красивое слово.

Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)