

**Олимпиада школьников  
 «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
 по русскому языку  
 9 класс  
 Вариант I**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	1	6	4	4	2	3	7	8	10	4	5	4	0	2	60

+ + 4 0 4 0 4 7 10 4 0 0 0 2 42 Балл  
 1 6  
 Часть I

**Задание 1.** Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист. -  
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро. +  
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа. -

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

Признак, объединяющий эти слова - ударение  
 а) береза б) маэстро в) школа в. а) ударение падает  
 на 2-ой слог, а в других словах на 1. Аналогично в  
 "б)" и "в)"

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы хотеть и дать не относятся ни к I спр., ни ко II. Как называются такие глаголы?

I спр: тянуть, дать, стеречь, лететь, брить, ~~хотеть~~ <sup>жить</sup>

II спр: ~~жить~~, увидеть, клеить, положить; <sup>лететь</sup>

Глаголы "хотеть" и "дать" - разноспрягаемые, они могут относиться как к I спр, так и ко II спр.

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

Не мытьём, так катаньем.

Сделать что-то тем или иным способом. +

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышное природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Антитеза - противопоставление (т.е. противоположность)

Небокрай богаче очей широким. -

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *нас – нес, клен – клён, род – род, раж – рожь*. Переведите на сербохорватский язык слова *отец, болен, ложь*.

отец - отац ; болен - болан, ложь - лаж

**Задание 6.** Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

НИЖ(Е)ИЗЛОЖЕНН(Ы)Й Е - соединительная гласная

способ сложения - основ.

НИЖ-Е-ИЗ-ЛОЖ-ЕНН-ЫЙ

**Задание 7.** Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: *язык, вьсы, дирявущка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, бидя*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

*С Дирёвние, :тепшо, вьсна - еканье*

**Задание 8.** Спишите текст, расставляя знаки препинания.

*Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).*

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

*Удивительно не то, что добрый человек в каждом ищет доброе, а злой - злое. Удивительно, что оба находят.*

*Доброй человек, ищет доброе +  
согласование управление +*

*Доброй - прилагательное, доброе - сущ.  
+ - +*

**Задание 9.** Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

- 1) Хорошо там, где как у нас +
- 2) Всклок кулик своё болото хвалит +
- 3) Скажи мне кто твой друг, и я скажу кто ты +
- 4) Своё<sup>я</sup> дело не манит +
- 5) Губившую голову нечет не сечет. +

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Причина возникновения: сдвиги в оценке времени и места в одну связку +/-  
 (т.е. сдвиг ответственности разных родов.)  
 А пишу свою жизнь с детства под институтом. +/-

**Задание 11.** В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

*И пусть у гробового входа...*

Пять раз повторяющееся “о” – “гробовоговхо”. Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

Да, т.к. фонетика в стихотворении играет большую роль, очень часто от неё зависит напевность и звучность стихотворения. В этих мелочах и заключается уникальность поэтов, в особенности Пушкина. ⊖

**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Неправильное родичение - тот случай,  
когда слова выполняют не свою синтак-  
сическую роль. ⊖

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопост.авление Москвы и Петербурга, традицион.ное в рус.ской культуре со времени появления на свет Северной столицы, предпол.агает ряд одних и тех(же) п.арадигм казалось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подч.еркивалось, что Москва-это город, выр.осший сам собой, есте(с, сс)твенно, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, в.озникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился, как дер.з.кий замысел, напер.е.кор стихии, «назло надмен.н.ому соседу», и потребовал неим.оверного напряжения сил от народа, возв.о.дившего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но восприн.и.мался при этом как символ и вопл.о.щение жесточайшего азиатского десп.о.тизма, без которого он (не)✓смог бы и появит.ь.ся на свет. (5) Эта победа над стихией при.и.дала какой-то зыбкий и

двусмысленный колорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и минувшей гибели.

(6) В то же время Москва, воскреснув как Феникс из пепла, после наполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе в отличие от Петербурга подерживаемого только насильем.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге, «возникшем над бездной», в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности давало постоянное ощущение некой призрачности города и реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, неуловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и искусственность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой уютной и хлебосольной в отличие от холодного туманного и неприветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

#### Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Уточнение.  
Значение фразеологизма: возродиться  
вернуться, появиться. + / -