

Воскресенье как "Жизнь из детства" означает
 понятие воспоминаний с трагическим оттенком
 места. Москва, была столица, но ее отняли
 у нас, то есть воскресили
 Жизнь - историческое понятие, которое
 по мере вступления в жизнь расширяется
 и углубляется, превращаясь в жизнь детства,
 из которого формируются нравственные
 основы.
 О чем-то напоминает, но безразличен -
 не можно сказать "воскресенье как
 Жизнь из детства".

Количество баллов и критерии оценок
 9 классы
 Часть I

- Задание 1.**
 Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определенное слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение. (Время выполнения – 10 минут)
- Задание 2.**
 Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 3.**
 Всего 6 баллов:
 2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 4.**
 Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 5.**
 Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 6.**
 Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

Шифр

Олимпиада школьников
 «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
 по русскому языку
 9 класс
 Вариант I

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	15	4	6	0	0	0	2	3	8	0	0	6	5	4	90

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:
 а) куст, береза, стол, кукла, лист.
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.
 Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.
 лишнее "лист", т.к. остальные прилагательные с твердым знаком.
 лишнее "маэстро", т.к. стоит в мужском роде, остальные в среднем.

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.
 Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.
 Объясните, почему глаголы хотеть и дать не относятся ни к I спр., ни ко II.
 Как называются такие глаголы?
 I спр.: жить, тянуть, увидеть, брить, дать, стеречь, лететь
 II спр.: клеить, положить
 "хотеть" и "дать" не относятся к I спр. - они т.к. они безударные, т.к. дают не достижимый результат по I спр., а дают по II спр.

- Задание 7.**
 Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)
- Задание 8.**
 Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 9.**
 Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)
- Задание 10.**
 Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение кюизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 11.**
 Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)
- Задание 12.**
 Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. оп. / 0 пункт. оп., 1 негруб. орф. оп. / 1 негруб. пункт. оп.	20 б.;
0–2 орф. оп. / 0–2 пункт. оп., 0 орф. оп. / 1–3 пункт. оп.	15 б.;
3–4 орф. оп. / 0–4 пункт. оп.; 0 орф. оп. / 4–5 пункт. оп.	10 б.;
5–6 орф. оп. / 0–6 пункт. оп., 0 орф. оп. / 6 пункт. оп.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. оп.	0 б.

Задание к тексту.
 Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.
 Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.
 "не мотать, так катать". Это означает, что для выполнения работ не нужно, так как стирка, чтобы не мотать, а катать эту работу, она решила катать не мотать, так катать.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышно природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).
 Дайте определение этому приему.
 Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Ипитание. Ипитание - это питание, при котором организм получает питательные вещества из окружающей среды.
 "Летнее я в жару, дождь же не приносит."

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *пас* – пёс, *клен* – клён, *род* – род, *раж* – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

Задание 6. Определите способ образования слова *НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ*, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква
 Слово образовано от глагола "изложить" с помощью суффикса -енн- и приставки "ниже".
 Нижеизложенный - это слово образовано от глагола "изложить" с помощью суффикса -енн- и приставки "ниже".

180833

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: язык, вясы, диявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, бида. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Даревня, Даревня, татто, вэсна.

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет доброе, а злой злое. Удивительно что оба находят.

Добрый человек. Этот человек - сопоставление.

Ищет доброе + Этот человек - прилагательное.

Слова "удивительно" и "ищет" - наречие, глагол.

Удивительно - наречие, ищет - глагол.

Удивительно - наречие, ищет - глагол.

Удивительно - наречие, ищет - глагол.

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация "Клуба ДС" сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое "Эврика!" (в переводе с древнего "Я нашёл!") Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Смещение в лексическом употреблении слова "нормальный".

В значении "нормальный" может быть применено к человеку, а в значении "нормальный" применено к ванне, т.е. "нормальный" - это наречие, наречие - это слово, которое по значению, но различается по звучанию.

Нормальный - наречие

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопоставление Москвы и Петербурга, традиционное в русской культуре со времени появления на свет Северной столицы, предполагает ряд одних и тех же парадигм, казалось бы, неизменных. (2) Всегда подчёркивалось, что Москва - это город выросший сам собой естественным, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, возникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дерзкий замысел, наперекор стихии, «назло надменному соседу», и потребовал немалого напряжения сил от народа, воздвигшего этот «парадиз» на невольных болотах. (4) Петербург был европейским городом, но воспринимался при этом как символ и воплощение жесточайшего азиатского деспотизма, без которого он не смог бы и появиться на свет. (5) Эта победа над стихией привела какой-то зыбкий и

- 1) Фигурой слов тирево земли.
- 2) Вряд ли кто-то знает, почему и почему.
- 3) Если кто-то знает, то это и почему (каким мне, кто твой друг и я знаю кто ты).
- 4) Если кто-то знает, то это и почему.
- 5) Любимую работу меч не ищет.

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной. Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Слова "от забора и до обеда" - это фразеологизм. По сути в первом члене фразеологизма слова "от забора" и "до обеда" являются синонимами, а во втором члене - синонимами. Это становится очевидным, если заменить "от забора" с переносным, "до обеда".

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего».

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся "о" - "гробовогово". Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами - эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

двусмысленный клиорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъяз; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) достатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не) мнущей гибели.

(6) В то (же) время Москва, воскреснув как Феникс из пепла после (Н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным черпающим свои силы в самом себе, в отличие от Петербурга, подерживаемого только насильем.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге «возникшем над бездной» в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, (не)уловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и (с)судьбой (с)судьбой появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой уютной и хлебосольной в отличие от холодного туманного и (не)приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Этот "невозможный парадиз".