

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	8	3	3,5	0	4	3	0	0	3	0	6	6	0	2,5	1	40

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

1. Децтво (детство) Если рассмотреть транскрипцию данного слова, то научились [д'эцтво] буква т преобразуется в звук ц, что и служит правилом образования такого слова.
2. Казацца (казаться) Как и в первом примере, в транскрипции [казацца] мы видим то сочетание букв, которое пишется так как звук ц.
3. Книшка (книжка) Из транскрипции данного слова [книшка] мы видим, что происходит оглушение буквы «к», мы слышим звук «ш». Ещё одно правило образования «олбанского» слова.
4. Лесоф (лесов) Вместо же оглушённой буквы «р» буква «ф» звучит как р [лэсоф].

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1я группа: младенцев; детвора; веронье, т.к. 1
могут обозначать в контексте мн. число (оживленки)

2я группа кентур; вино; чистота; молоко; шпатель
непредельными предметами. 1

3я группа частье; здоровье; сострадание; чистота
обозначают категорию качества 1

в слов "детвора" категория числа превращается иначе,
чем в остальных, т.к. ощетворяет мн. число.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.
От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследовать - исследуя; исследовав 0,5

Рассказать - рассказав; рассказав

Арендовать - арендуя; арендуяв 0,5

Рисовать - рисуя; рисуяв 0,5

Казнить - казнив; казнив 0,5

Решать - решая; решаяв 0,5

При грамматическом анализе глагола в деепричастии учитывается
то вид; глагол исследовать, арендовать, казнить
могут быть как сов. так и несв. вида, поэтому
деепричастий может быть два. 1

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит – и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздно борозде (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Данный стилистический прием называется
инвентаризация, когда слова в предложении имеют функциональный
смысл, в большинстве случаев, только в данном контексте.

Пример: Пушкин – один из моих любимых поэтов. Однако,
этот писатель прославился не только стихами.

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

В тексте встречаются научной и публицистический стили!
Научный представлен терминологией (например, дано
понятие "экономический" ссылки на других известнейших
людей на земле и т.д. (Петр I и Пушкин). 0,5 + 0,5

Публицистический стили характеризуется рассуждением
на данную тему и призыв к решению конкретной проблемы.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные: дескать, мол.

Книжные: впрочем, к тому же, несомненно

0,5 + 0,5

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы рус. язык от вторжения иноземных слов становится...ся лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справ. длительно сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее, увлечение масс...ой американизмов, дескать, временн.о, быстротечно и пр.ходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш.м от борьбы против всего и всех, ук.р.няются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний н.и.гилизм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес.ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изм.ения языка и заботу о его (не)пр.косновенн.ости как национального дост.яния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал рос.и.йскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело, много польские и другие иностранн.ые слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл.щения иностранн.ых слов рус.ким языком, и, если она соблюдает...ся, процес. идет естественн.о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненн.о, пр.вышена, к тому (же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас.ивным телом, что нап.минает опухоль в словарном организм.е., который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их: частично осваивать, частично отсе.ивать. (12) Такая обработка к тому (же) не просто стихийна, она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
 2. І сонце свої плями має (укр.).
 3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).
1. Не посеешь — не пожнеш. Это посеешь, то и пожнешь.
- 2.
3. Утро вечера мудренее.

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Свр: Фляжка | Рафинад

Метер: Фляжка | Рафинад

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
- г) «Война и міръ» д) «Война и мірѣ» е) «Война і миръ»

Война і миръ

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Диалектное выражение

[пэдвин'] [скам'йу] [позвин'] [скашью]

[савави] [бальной] [совсем больной]

[лакой] [нарядный] [какой нарядный]

[закрой] [око] [закрой око]

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Предложения 3 и 9, отличающиеся от других, являются названными и одноставными предложениями.
Одиноко белеющая в поле дорога.
Сельская дорога.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Мне кажется, в данном предложении в начале нужно поставить обстоятельство места, чтобы сделать на нем акцент.

Из леса вышла бурая лохматая медведица.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Такое явление может быть. Таки тем оно встречается при образовании сравнительной степени наречий. Например, хорошо - лучше; много - лучше. В от слова могут образоваться формы "лучше" и "лучше", так же не походят на исходные.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) Слова, имеющие несколько значений называются омонимами. Например, слово "брак" в одном значении союз двух людей, а в другом - некачественный товар.

б) Такие слова называются синонимами. Например, грусть можно описать как тоску, печаль.

в) Архаизма. Например, слово "гено" устарело и сейчас, в современной речи оно заменяется словом "лоб".

г)

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.