

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	0	1,5	6	2	4	4	0	3	4	0	5	10	0	4	49,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажско, рукаф, мальчег, превед, крevedко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы. Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Аццкий, боицца, пропка, рукаф - 4+1+1

В данных словах не используются процессы ассимиляции. Эти слова относятся к слову «со словами - асимптотами». Аццкий - аццкий, боицца - боицца, пропка - пропка, рукаф - рукаф

Основным принципом этого языка является ассимилятивное правописание, при котором слово пишется так же, как оно произносится на слух при сокращении окончаний.

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин*.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Датировать - датировав, ^{сов. вид} датирован / несов. вид. 0,5

Объяснить - ~~объяснив~~, объяснив, объяснивши
Атаковать - ~~атаковав~~ (несовершен. вид), атаковав (сов. в.)
атаковавши (совершен. вид) 0,5

Решить - ^{несов. вид} решив, ^{сов. вид} решив; Тосковать - тоскуя (несов. вид), тосковав (сов. в.); Обещать - ~~обещав~~ (несов. вид), обещав (сов. в.) 0,5
 Деепр. несов. вида образуются от основы наст. вр. с помощью суф -а, -я; деепр. сов. вида образ. от инфинитива с помощью суф. -в, -ши, -вши.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Данный стилистический прием, ~~назв~~ который
называют антитезой - антитеза (антитеза) - пропуск
во выраже какой-либо слова.

Пример: Я - в туман, он - в неизвестность.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. (простое, односост., распр., полн., неосложн.)
2. Я с удовольствием смотрел на победителей. (прост., двусост., распр., полн., неосложн.)
3. Для каждого из нас время течёт по-разному. (прост., двусост., распр., полн., неосложн.)
4. В молодости время течёт медленнее. (прост., двусост., распр., полн., неосложн.)
5. Мне отчего-то взгрустнулось. (прост., односост., распр., полн., неосложн.)
6. Мне всё подвластно. (прост., двусост., распр., полн., неосложн.)
7. Я же не подвластен ничему. (прост., двусост., распр., полн., неосложн.)
8. Сельская дорога. (прост., односост., распр., неполн., неосложн.)
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле. (прост., односост., распр., неполн., осложн.)
10. В комнате весело кричат дети. (прост., двусост., распр., полн., неосложн.)

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1 и 5 предл. сложн. по всем синтаксическим характеристикам.

На ^{предл.} новой ^{предл.} дороге ^{сущ.} не ^{предл.} было ^{нар.} ухабов ^{сущ.}

Мне ^{мест.} отчего-то ^{нар.} ^{деепр.} взгрустнулось

35

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Мне кажется, что старшим из детей являются Света. Т.к. во второй части предложения используется слово "идут". Это означает, что ребенок уже в более взрослом, чтобы передвигаться самостоятельно. В первой же части предложения употребляется слово "гуляет", что может указывать на то, что ~~идет~~ отец, возможно, передвигает своего сына на коляске.

4

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спотыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во многом действует самый состав русского языка как и его строй. ✓

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существенно видоизменяет наши стилистические представления. (5)

Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой - уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок

в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии вообще резко меняются отношение и к (старо)славянизмам. ✓

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня, американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории русского языка. ✓

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико)речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка. (По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «пишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

«Плетение словес» относится к средневековой русск. мифер, преимущественно религиозной. Это начало роста русской самодержавия, после татаро-монгольского нашествия и зависимости от них.

«Плетение словес» – риторический прием, используемый в прозе. Но позже данный стиль вторгся во всю челоушность. В пример можно привести слова из словаря Ожегова: тусклозвоняйво, словеса, сурсловие.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.