

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	0	1,5	6	2	4	4	0	3	4	0	5	10	0	4	49,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *ацкий, школьнег, сотона, пропка, чиритајско, рукаф, мальчег, превед, креведко, боица.* Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы. Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Ацкий, боица, пропка, рукаф 4/1/1

В данных словах используется правило
ассимиляции губы. Эти слова отличаются склоня
ся словами - фригиязация. Ацкий даркий,
боица должна пропка рукаф рукав
Основное изменение этого языка является
асимметрическое правописание, при котором
слово используется левоключевым неподвижным
на леворучное написание при сохранении
другого образа.

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверёй, колбаса, белизна, бензин. Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Ф - 11 - 3

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснять, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Решать - решивший, решившись (чесов. вид). 0,5

Объяснять - объясняющий, объяснивший

Атаковать - атакующий (чесов. вид), атакованый (соб. в.)
атаковавший (чесов. вид) 0,5

Решить - решивший, решившись; Тосковать - тоскующий (чесов. вид),
тосковавший (соб. в.); обещать - обещающий (чесов. вид), обещавший (соб. в.) 0,5
деепр чесов. вид ~~образует~~ от основного нач. вр. с помощью суф
-а, -я · деепр. соб. вида образ. от ~~ширисти~~ с помощью суф
-в, -чи, -вши.

1,55

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Данный стилистический прием, ~~когда~~ когда-то
напомидал автор - читателю / читавшему / - пропуск
во образе какого-либо слова.

Пример: я - в пыльцах, они в пыльце.

6

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. *Бързата работа – срам за майстора* (болг.).
 2. *Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться* (укр.).
 3. *Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу»* (белор.).

1. Письмом работы - позор для членов
 2. Скалько боязни не корчи, а все равно все это написал
 3. Если все в душе - не говори,, не пиши"

Задание 6. Разберите по составу слова *ГРАВЮРА* и *ДОЯРКА*, с современной и исторической точек зрения. 1 2

Гравюра - собраний. : гравюра - истор.

~~Доарка~~ - собр.; ~~доарка~~ - учр.

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлере»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

69 C 1918 no 19562.

4

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «роденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. (прост., односост., распср, посмое, неосмыш.)
- 2. Я с удовольствием смотрел на победителей. (прост., двусост., распср, посмое, неосмыш.)
- 3. Для каждого из нас время течёт по-разному. (прост., двусост., распср, посмое, неосмыш.)
- 4. В молодости время течёт медленнее. (прост., двусост., распср, посм., неосмыш.)
5. Мне отчего-то взгрустнулось. (прост., односост., распср, посм., неосмыш.)
6. Мне всё подвластно. (прост., двусост., распср, посм., неосмыш.)
- 7. Я же не подвластен ничему. (прост., двусост., распср, посмое, неосмыш.)
8. Сельская дорога. (прост., односост., распср, неописое, неосмыш.)
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле. (прост., односост., распср, посм., описмыш.)
- 10. В комнате весело кричат дети. (прост., двусост., распср, посмое, неосмыш.)

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1 и 5 предложения. склоня по всем синтаксическим
характеристикам.

На новой дороге не было ухабов

Мне отчего-то взгрустнулось

35

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью
Светой, идут в кино.

Мне кажется, что старший из детей является Светой. Т.к. во второй части предложение использует слово "идут". Это значит, что ребенок уже в этом возрасте, способен передвигаться самостоjeльно. В первом же часе предложение употребляющее слово "гуляет" имеет значение указывающее на то, что ~~делает~~ делал, возможно, передвигается своего сына на коляске.

4

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

10

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие слова имеют несколько значений;
- многие вещи имеют несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

~~1) алогичность - способность к неодинаковому выражению~~

~~2) фессисимисис - слова, приращивающие к одному глаголу, но отражающие по буквам. иначе.~~

~~3) аномалии - единицы - храбрости~~

~~Фарнализм - устаревшее слово, которое в современности ~~осталось~~ речи заменило спасительное, более -нее~~

~~Универализм - слова неиз словосочет., представляющие собой извезды существований когда -то из исчезнувших пределов, явившиеся (мир, бывший~~

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Рассставьте знаки препинания.

(1) Русск.кая речь оказывается в силу специфики русской грамматики гибкой и многобразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более многогр.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русск. любят выискивать ее, спр.тыкаются об нее, хотя разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во 3. действует самый состав русск.кого языка как и его строй. ✓
 (4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконн.ой (восточно)славянской (народн.)речевой стихии существенн.о видоизм.л.няет наши стил.н.стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой- уже много десятилетий воспринимают...ся как тяжеловесные и напыщенн.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванн.ых к жизни изменивш.мся отношением к православной церкви, к религии, вообщ.е резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам. ✓

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня, американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории русск.кого языка. ✓

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современ.ого литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, растворены пласти разных наследий, разных (поэтико)-речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русск.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) речи, при этомавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

10

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

„Плетение словес“ относится к средневековой русской
литературе, пропагандировавшей религиозной. Это паганство
распало русскую единодушную, после патаро-
магической идальгии и явленности об их.
„Плетение словес“ - ритуальное органическое
изречения. Но порою данный смысл возвращался во зло -
то именование. В пример можно привести слова
из словаря Ожегова: пустозвонство, слова, существа.

Количество баллов и критерии оценок**10–11 классы****Часть I****Задание 1.**

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.