

Шифр М-07-22

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
7 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	4,5	1	7	8	5	4	5	0,5	0	2	0	1	15	53

Часть I

Задание 1. Укажите номера строк из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», в которых количество букв равно количеству звуков.

- (1) Татьяна слушала с досадой
- 2. Такие сплетни; но тайком
- 3. С неизъяснимою отрадой
- 4. Невольно думала о том;
- 5. И в сердце дума заронилась;
- 6. Пора пришла, она влюбилась.
- 7. Так в землю падшее зерно
- (8) Весны огнем оживлено.

Объясните причину количественного несовпадения букв и звуков в остальных строках.

ПЛАКИЕ БУКВЫ КАК „Я”, „Ю”, „Е”, „Ё” ДАЮТ ДВА ЗВУКА

И ПРОИСХОДИТ НЕСОВПАДЕНИЕ, ТАКЖЕ БУКВЫ „Ь”, „Ъ” СМЯГЧАЮТ

ИЛИ ДЕЛАЮТ ТВЕРДЫЙ ПРЕДЫДУЩИЙ ЗВУК И ИХ НЕ ЗАСЧИТЫВАЮТ.

Задание 2. Подберите и запишите к выделенному в предложении слову синонимичный фразеологизм:

Они были очень похожи по складу характера, образу мыслей, стилю поведения.

Подберите к записанному фразеологизму 2 фразеологизма-синонима. Запишите их.

Они были как ДВЕКАПЛИ ВОДЫ ...

Задание 3. Укажите, какие названия одежды являются исконно русскими словами: туфли, лапти, джинсы, кашне, телогрейка.

Объясните свой выбор.

Назовите признаки, свидетельствующие об иностранном происхождении оставшихся слов.

Я ВЫБРАЛ ДВА СЛОВА - ЛАПТИ И ТЕЛОГРЕЙКА. СЛОВО ЛАПТИ ПРОИСХОДИТ ОТ СЛОВА ЛАПА, ТАКЖЕ ИХ ВОСНОВНОМ ПЛЕЛИ ТОЛЬКО В ДРЕВНЕЙ РУСИ.
СЛОВО ТЕЛОГРЕЙКА СЛОЖНОЕ, ПРОИСХОДИТ ОТ ДВУХ СЛОВ - ТЕЛО И ГРЕТЬ, ТАКЖЕ ТЕЛОГРЕЙКИ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ И В РОВСЕ ДНЕВНОЙ ЖИЗНИ ГОС-ВА.
СЛОВО ТУФЛИ Я НЕ ВЫБРАЛ Т. К. В РУССКОМ ЯЗЫКЕ ВСЕГО ДВА СЛОВА ОКАНЧИВАЮЩИХСЯ НА "И"
ДЖИНСЫ БЫЛИ В ПЕРВЫЕ СОТКАНЫ В С.Ш.А.

Задание 4. Закончите пословицы и запишите их.

На чужой каравай РОТ НЕ РАЗЕВАЙ

Не говори «гоп» СВИНОЙ ПОДЪЕМНИК

Гусь свинье НЕ ТО ВАРИЩ

Делу время, ПОТЕХЕ ЧАС

Тише едешь ДАЛЬШЕ БУДЕШЬ

Задание 5. К словам шелом, вежса, смород, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные (1-2), активно использующиеся в наши дни.

ШЕЛОМ - ШЕЛОМИТЬСЯ

ВЕЖСА - НЕВЕЖА, НЕВЕЖДА

СМОРОД - СМОРОДИНА, СМЕРА

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на **-ТЬ**? Назовите эти части речи. Приведите по одному примеру на каждую форму.

СЛОВА ЧАСТИ РЕЧИ МОГУТ В ФОРМЕ ИНФИНИТИВА МОГУТ
ОКАНЧИВАТЬСЯ НА -ТЬ. ТАКЖЕ ЕСТЬ ПРИМЕРЫ В ДРУГИХ
ЧАСТИХ РЕЧИ, НАПРИМЕР СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ. ТАКОЕ СЛОВО КАК
ВЕСТЬ ИЛИ СМЕРТЬ, ЖЕСТЬ, МЕСТЬ. УГЛАГОЛОВ ПОЧТИ ВСЕ СЛОВА
В ИНФИНИТИВЕ ОКАНЧИВАЮТСЯ НА -ТЬ, НАПРИМЕР - СЛОМИТЬ, РАБЛТЬ

Задание 7. Во времена А. С. Пушкина для обозначения звука [и] использовались две буквы – «и» и «і». Так, слова *искра*, *поиск*, *три*, *Иисус*, *далекий*, *Киев*, *киоск*, *пиявка* записывались как *искра*, *поиск*, *три*, *Іисусъ*, *далекій*, *Кіевъ*, *кіоскъ*, *піявка*.

Определите, от каких условий зависел выбор букв «и» или «і»? Выявив закономерность, напишите, как в старой орфографии записывались слова: *линия*, *далекий*, *больница*. В каком году была проведена реформа, отменившая букву «і»?

БУКВА «І» МОГЛА ИСПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПЕРЕД ТАКИМИ БУКВАМИ

КАК: „Я”, „Ю”, „Е”, „Ё”, „Й” ИЛИ ЖЕ (ЕСЛИ ПОСЛЕ БУКВЫ «І»)

СТОЯЛ ГЛАСНЫЙ ЗВУК (БУКВА), ТО ТАКЖЕ ЗАПИСЫВАЛАСЬ «І»

ЛИНИЯ – ЛІНІЯ

ДАЛЕКИЙ – ДАЛЕКІЙ (БЫЛО НАПИСАНО В ЗАДАНИИ)

БОЛЬНИЦА – БОЛЬНИЦА (ТАК И ПИСАЛОСЬ)

Задание 8. Выпишите из приведённых глаголов те, от которых можно образовать форму страдательного причастия: любить, мечтать, расколоть, ходить, убеждать, оглянуться.

Образуйте заданную форму причастия.

Объясните невозможность образования указанной формы от других глаголов.

МЕЧТАТЬ – МЕЧТАВШИЙ

РАСКОЛОТЬ – РАСКОЛОВШИЙ

ЛЮБИТЬ – ЛЮБИВШИЙ

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя существительное, одушевлённое, несклоняемое, в форме мн. ч.

2. Причастие, действительное, прошедшего времени, во мн. ч., ж. р., им. п. в предложении является сказуемым.

3. Глагол, в прош. вр., ед. ч., м. р., 3 л., в предложении является сказуемым.

4. Местоимение, личное, 2 л., в р. п., ж. р., в предложении является дополнением.

3. ГЛАГОЛ НЕ ВСЕГДА МОЖЕТ БЫТЬ СКАЗУЕМЫМ ПРИ УСЛОВИИ

, ЕСЛИ ОН НЕ ОТНОСИТСЯ К ПОДЛЕЖАЩЕМУ

2. ПРИЧАСТИЯ В ТАКОЙ ФОРМЕ ЯВЛЯЮТСЯ ВОСНОВНЫМ ОПРЕДЕЛЕНИЕМ

Задание 10. Укажите номера предложений, в которых содержатся слова категории состояния.

1. Жарко палило солнце.

2. В комнате жарко.

3. Это интересно.

4. Нельзя сначала делать, а потом думать.

5. Парень весело оглядел всех собравшихся.

6. Рассказ становился всё интереснее.

Выпишите эти слова. Объясните свой выбор.

2. ЖАРКО (состояние комнаты)

6. ИНТЕРЕСНЕЕ (состояние рассказа)

4. ВЕСЕЛО (состояние оглядки)

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите номера осложнённых конструкций. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Огни фонарей, как маяки.

2. Её уста, как розы рдеют.

3. Письмо должно быть доставлено адресату.

4. Шахматную партию казалось уже нельзя было спасти.

5. Он шёл, с сутулившись.

6. Добряк он никому не мог отказать в просьбе.

7. Заяц выскочил из-за куста и бросился наутёк.

Укажите, какими синтаксическими конструкциями осложнено каждое из выбранных предложений.

6 - ПРЯМАЯ РЕЧЬ

5 - ДЕЕПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ

3 - ПРИЧАСТНЫЙ ОБОРОТ

Задание 12. Укажите, каким членом предложения является глагол в неопределённой форме в следующих предложениях.

1. Отец должен завтра возвратиться из командировки.

2. Какая радость сидеть майским днём у распахнутого окна!

3. Они пришли к соседям попить чайку.

4. Разубедить его в чём-либо трудно.

5. Это Захар делал не из злости и не из желания навредить барину...

6. Крик этот заставил его поднять голову.

1. Сказуемое (должен возвратиться отец)

2. Дополнение (не относится к подлежащему)

3. Сказуемое (пришли они)

4. Сказуемое (глагол-безличитый)

5. Сказуемое (делал Захар)

6. Сказуемое (заставил) поднять крик)

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Взятие Рейхстага

Мы получили задание помочь прорвавшимся в Рейхстаг роте. Под свист пуль, рёв мин и снарядов пробираемся к зданию. Рядом со мной бегут зигзагами мои фронтовые товарищи: Иван Рыченков и старшина Комаров.

На площади перед Рейхстагом стоит (не) смолкавший гул. Глаза застилает пороховыми газами. Трудно дышать. Гулкие взрывы гранат, автоматные очки редко доносятся из здания. Там уже идёт рукопашный бой. Вбегаем в здание и бежим на второй этаж. Вдруг одна дверь распахивается, и один за другим выбегают четверо фашистов. Дли(н, ~~нн~~)ой очередью стреляю по ним. Троих падают, четвёртый бросается на Ивана. Стрелять нельзя. Убийство товарища. Немец здоровый, на плечах офицерские погоны. Что делать?

Фашист пистолетом колотит Ивана по голове. А тот одной рукой мёртвой хваткой обхватил шею немца, а другой тянет его к голенищу сапога, откуда торчит рукоять кинжала. Положение критическое. Вдруг немец

ворачиваетесь ко мне спиной и я успеваю что есть силы пнуть его. Этого достаточно чтобы немец ослабил хватку и Иван дотянулся до кинжала.

Мы перебирались с этажа на этаж. Пробывали и пребывали наши бойцы.

Постепенно смолкла стрельба. Победа! со всех концов раздались радостные возгласы.

1/2

(По А. Лебедеву)