

**Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс  
Вариант 2**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	9	3	1.5	0	4	2	4	0	0	4	0	5	5	3	1	41.5

**Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацка, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.* Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*Децтво (детство), казацка (казаться), книшка (книжка), креведко (креветки), лесоф (лесов) — в этих словах звучат не так, как пишется, в данном случае в словах «детство» и «казаться» происходит процесс фонетического изменения (тишии «т», «и», «ы», но слышим и говорим всегда «ц»), в словах «книшка» (книжка) и «лесов» (лесов) — в данных случаях происходит изменение звуковых сочетаний из-за того, что они стоят на конце слова (лесов → лесоф) или из-за того, что стоят перед гласной согласной (книжка → книшка).*

**Задание 2.** Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

**Задание 4.**

Всего 6 баллов: 2 балла — за правильно названный стилистический приём; 2 балла — за определение; 2 балла — за пример предложения. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 5.**

Всего 6 баллов: по 2 балла — за каждую пословицу. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 6.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу — за современный разбор каждого слова; по 2 балла — за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения — 10 минут)

**Задание 7.**

Всего 4 балла — за правильный вариант. (Время выполнения — 5 минут)

**Задание 8.**

Всего 5 баллов: 2 балла — за название языкового явления; 3 балла — за частичную транскрипцию. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 9.**

Всего 3 балла: 1 балл — за правильно выписанные предложения; 1 балл — за отличительный общий признак; по 1 баллу — за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 10.**

Всего 4 балла: 1 балл — за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла — за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 9 баллов. (Время выполнения — 20 минут)

**Задание 12.**

Всего 10 баллов: по 2 балла — за ситуации а), б), в) (1 балл — за пример, 1 балл — за термин); 4 балла — за ситуацию г) (2 балла — за пример, 2 балла — за термин). (Время выполнения — 20 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) — 20. (Время выполнения — 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

**Задания к тексту.****Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения — 10 минут)

**Задание 15.**

Всего 2 балла. (Время выполнения — 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады — 235 минут.**

**Максимальное количество баллов за все задания — 100.**

1 гр: молодёжь, детвора, воронье  
 2 гр: счастье, сострадание, здоровье, чистота  
 3 гр: кефир, молоко, вино

3 В группе, в которой 4 слова, т.к. в остальных двух - написаны (в 3 гр.) или классы, группы (1 группа). В счастье, здоровье, сострадание и чистота отн. к духовной сфере, означают явления (нельзя потрогать)

15 Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследовать - исследовав, исследуя; рассказать - рассказав, рассказывая; арендовать - арендовав, арендуя; решать - решив, решая. От этих глаголов можно образовать два деепричастия, т.к. они отвечают и на вопрос "что сделал?" и на вопрос "что делал?"

От глагола "рисовать" можно создать одно деепр. (что делал? - рисуя). Чтобы ответить на вопрос "что делал?" к инфинитиву нужно будет добавить предлог "на-" (нарисовать - нарисовав), но в этом случае получится слово, имеющее уже совсем другую смысль; также и от слова "казнить" можно создать лишь одно деепричастие, отвечающее на вопрос "что сделал?" (казнив).

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит - и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздно борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Метафора - это троп, в основе которого лежит сравнение, перенесение признаков по аналогии, по сходству.

Пример: Мел ведишь, как бегит ружей.

### Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

3 Юридический стиль, язык. сл-ты: рассудеше (12 предг); "Враг ли, врагом, справедливо..."; "существует, видимо, некая норма" (9); "следует она, несомненно, правдива..." (10) и цитирование (предг. 7)

1 Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

книжные: вроде, дескать, кажется

разговорные: мон, вообще, видимо

### Количество баллов и критерии оценок

10-11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу - за каждое правильно определенное слово; 1 балл - за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу - за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл - за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения - 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу - за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл - за обоснование деления на группы; 1 балл - за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения - 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла - за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл - за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения - 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение масс...ой американизмов, дескать, времени, быстротечно и проходяще язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное — он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний национализм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — наука, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)прискосновенности, как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был Пётр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и если она соблюдается, процесс идет естественным образом, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена, к тому же, заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что наплевательски минает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка, к тому же, не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

4 Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

- 1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
- 2. І сонце свої плями має (укр.).
- 3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1. Что посеешь — то и пожнешь.  
 2.  
 3. Утро вечера мудренее

2 Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Фляжка → Фляжка (-к - уменьш-латк. суффикс (фляга - большая, фляжка - маленькая))  
 рафинировать → рафинад (-ад - говорит о том, что получено в процессе рафинирования (сбл. «маршировать» → «маршиад»)) Слово заимств. с франц.

4 Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
- г) «Война и міръ» д) «Война и міръъ» е) «Война і миръ»

а) «Война и миръ»

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

В молодости время течёт медленнее и в комнате весело кричат дети. Эти предложения отличаются от других тем, что в их состав входят и подлежащее, и сказуемое, а также два обстоятельства, выраженных наречием (или прилагательным) и существительным с предлогом. Оба предложения полны, невоп., прости, распростран., неоп.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Нет, не правилен, т.к. слова "бурая" и "лохматая" расположены в неправильном порядке, "бурая" - это вид медведицы, а "лохматая" - состояние (непостоянное отр., т.к. медведица не всегда лохматая, а на данный момент). Сказать "бурая лохматая медведица" - всё равно, это сказать "киевский желтый лист" - будет такая же ошибка.

Правильный вариант написания: "Лохматая бурая медведица вышла из леса".

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) доска (в знач. "разделочная доска" и в знач. "линейная доска") или ручка (маркировка ручка и "дворная ручка")

б) Места - чайник, уювание

в) палец - перст, уши - нащеты

г) как называется, например, верхняя часть груди? Или как называется участок лица между носом и губой, если там нет усов? Некоторые вещи, действительно, и по сей день не имеют названий

### Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.