

**Задание 7.**  
 Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 8.**  
 Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 9.**  
 Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 10.**  
 Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение комизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**  
 Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 12.**  
 Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

**Задание к тексту.**  
 Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады – 235 минут.**  
**Максимальное количество баллов за все задания – 100.**

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
**по русскому языку**  
**9 класс**  
**Вариант 2**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	4,5	4,5	0	0	6	2	6	5	2	4	0	0	5	3	42,5

**Часть I**

**Задание 1.** Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) каникулы, сумерки, туфли, брызги, брюки;
- б) тюль, вуаль, мозоль, дуэль, вермишель;
- в) умница, обжора, соня, юноша, ябеда.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

а) туфли - лишнее. слова объединены, т.к. имеют только им. число.

А слово туфли имеет ед.ч.: туфля и мн.ч.: туфли.

б) тюль - лишнее, т.к. тюль - муж. род. остальные слова женского рода.

в) умница - лишнее, т.к. юноша - муж. род. остальные слова общего рода.

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Стелить, лить, сидеть, есть, нести, решить, бежать, держать, чистить, сеять.

Объясните, почему глаголы бежать и есть не относятся ни к I спр., ни ко II. Как называются такие глаголы?

I спр: сидеть, стелить, нести, лить

II спр: решить, держать, чистить, сеять, ~~бежать~~

Глаголы бежать и есть не относятся ни к I спр., ни ко II, потому что их спряжение зависит от неопределённого в предложении. Они имеют неопределённое общее спряжение.

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Происхождение этого фразеологизма связывается с именем парижского врача, который мог рассмешить больных до такой степени, что они выздоравливали. Когда доктор стал популярным, вместо приемов он стал рассылать своим пациентам отпечатанные листки, в заголовке которых стояло его имя, а под ним находились шутки, имевшие целительное свойство. По другой версии, это выражение возводят к анекдоту о французском адвокате, который отличался рассеянностью и говорил скороговоркой. Защищая некоего Матьяса, у которого украли петуха, адвокат назвал самого клиента петухом (gallo), сказав вместо Gallus Matthias – galli Matthias.

Военешить - людей насмешить. Этот фразеологизм означает то, что шутка, слишком быстрое и невнимательное выполнение чего-то может привести к смешным последствиям.  
Ты можешь это - то напугать и этим рассмешить людей.  
"Военешить - людей насмешить" - всегда говорила бабушка своему внуку.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *В синем море волны плещут, В синем небе звезды блещут* (А. Пушкин); *Утихает светлый ветер, Наступает серый вечер, Ворон канул на сосну, Тронул сонную струну* (А. Блок). Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

В летнем лесу птица поет, в летнем лесу медведи живут.

Эти предложения основаны на звуковой смежности слов. - ~~фигурный~~

На похороны написания и звучания слов.

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *дошао* – дошёл, *смел* – смею (кр. прил.), *полет* – полёт, *зао* – зол (кр. прил.), *го* – гол (кр. прил.).

Переведите на сербохорватский язык слова: *осёл*, *бел*, *вол*.

осёл - осео; бел - бело; вол - во

**Задание 6.** Определите способ образования слова ВЫШЕУКАЗАННЫЙ, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква?

слово вышеуказанный образовано с помощью сращения корней

- выш- и - указ- с присоединением суффикса - анн-; буква е- является суффиксом.

**Количество баллов и критерии оценок**

**9 классы**

Часть I

**Задание 1.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определённое слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.

(Время выполнения – 10 минут)

**Задание 2.**

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 3.**

Всего 6 баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 4.**

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 1 балл – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 5.**

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 6.**

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

лежали пр.О.талины ковыльной целины. (8) Но даже зоркое орлиное око (не) могло разглядеть где край этой (не) об.в.ятной степи.

(9) Под вечер, вдоволь налюб.авались степным привольем, орлы попарно опустились на землю, чтобы выбрать места для ноч.вки. (10) Одна пара, пр.М.поздав, шумно снизилась на пр.О.талине с куртинами (низко)рослых, но (не) пролазных тарначей. (11) Едва к.Оснувшись земли, орел сделал (не) сколько сильных порывистых прыжков, распл.ёскивая помятый ковыль, затем, вдруг замер на месте и предостере.гающе щ.ёлкнул стальным клювом. (12) (З)сдесь было надежное для пос.еления место. (13) Куртины тарначей забиты к.О.лючими шарами, (перекасти)-поля, а над изрытой сусликами цел.иной всюду поднималось густое обтрёпан.и.ое разнотрав.и.е. (14) Усп.окоясь, орлы вышли на чистень и долго стояли (З)сдесь рядом, стояли мирно и вед.и.чаво, задумчиво щ.уря на вечернюю степь мудрые глаза.

(15) Через (не) сколько дней, обжив в тарначах уютное место, орлы начали строить гнездо. (16) Иногда, заспорив о (чем)-то, они бросались друг на друга, гулко хлопая тугими крыльями, а спустя время, усп.окоясь, видели, что все собранное для гнезда было раскидано вокруг или висело на ветках таволожки.

(17) Это были молодые орлы. Они строили первое в своей жизни, гнездо...

1/5 5 (По М. С. Бубеннову)

Задание 14 к тексту.

Определите лексическое значение следующих слов из текста: пёстрина, охочий, целина.

Пёстрина - пестрое разноцветное перье у орлов;

охочий - любивший

целина - поле, нетронутая перелетными птицами земля

Ор. похрюкивание

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители владимирско-поволжской группы среднерусских говоров: коро́ва, угуре́и, харово́д, малоко́, садо́к, оста́ться, о́братно, угоро́д. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ОБЛАКА́, ОЛЁ́НЬ, ОСТОРО́ЖНЫЙ. Как называется это фонетическое диалектное явление?

облаке - ублаке; олень - елень; осторожный - уюторожный  
Замена гласных: о - а; у - о;

Задание 8. Спишите текст, оформив в виде диалога и расставив знаки препинания.

К часовому подошёл офицер. Который час первый ваше благородье а часовой механизм проверил так точно ваше благородие.

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

К часовому подошёл офицер.

- Который час?

- Первый, ваше благородье.

- А часовой механизм проверил?

- Так точно, ваше благородие!

Подошёл к часовому. (словосочетание со связью управления)

Часовой механизм. (словосочетание со связью соподчинения)

К часовому - существительное, т.к. отвечает на вопрос

к кому? В предложении является дополнением.

Часовой - прилагательное, т.к. отвечает на вопрос какой?

Является признаком предмета. В предложении является

определением.

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Обжегшееся дитя огня боится.
2. Плохой компромисс лучше, чем хорошая тяжба.
3. Кот в перчатках мышей не поймает.
4. Друг в беде есть настоящий друг.
5. В маленьком теле часто таится великая душа.

1. Волков бьется - в лес не ходить.
2. Горькая правда лучше, чем сладкая лжесть.
3. В посылку ничего не посылать.
4. Друг подает в беде.
5. Нельзя судить по внешности.

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*. Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной. Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

*Зелать уроки от начала и до вечера.*  
*Копать забор от начала и до ночи.*  
 Комический эффект возникает, потому что во фразе не социальную функцию слова. От начала - это значит с какого места, а до вечера - до какого времени.

**Задание 11.** В книге «Правильно ли мы говорим?» с подзаголовком «Заметки писателя» Борис Тимофеев посвящает небольшую главку скоплению в речи гласных и согласных, знакомя читателя «с некоторыми любопытными примерами». Вот один из них:

«А может быть, вам желательно увидеть фразу, в которой стояли бы рядом **д е в я т ь** (!) гласных? Извольте!  
 «Я **з н а ю** **е ё** и **е ё** и ю **л ь с к и х** подруг...»

Верно ли утверждение Б. Тимофеева о том, что данная фраза содержит подряд девять гласных? Аргументируйте свое мнение.

*Да, так как, действительно, в этой фразе подряд идут девять гласных. Это конец слова - аю-, местоимение - её-, союз - и -, местоимение - её-, начало слова - ю -.*

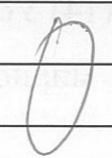
**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация «Клуба ДС» сделал сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое «Эврика!» (в переводе с древнего «Я нашёл!») Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

*Ошибка в том, что нарушено построение предложения, допущены нормы русского языка*



**Часть II**

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Утром в степи появились орлы. Они прил<sup>е</sup>.тели сюда (из)далёк<sup>а</sup>. на влас.т.ный зов жизни. (2) (не)много отдохнув, они вновь поднялись с земли и, быстро набрав высоту, достойную их м<sup>о</sup>.гучего вольн<sup>о</sup>.любивого племени, тут же ворвались в (не)зримо к<sup>о</sup>.чующие над степью воздушные потоки-нет ничего сильнее чудесной страсти парящего полета! (3) Ра.с.правив бурые со светлыми пёстринами ловкие и чуткие крылья, лишь изредк<sup>а</sup>. трогая ими воздух, орлы начали стр<sup>е</sup>.мительно выписывать в раздольном поднебесь<sup>е</sup>. огромные круги.

(4) Дождавшись своего часа степь уже вых<sup>о</sup>.дила (из)под снега. (5) Там и сям бездон<sup>о</sup>. мерцали темной синью озера и залитые полый водой низины, и над ними, (не)стихая, мельт<sup>е</sup>.шило охочее до пр<sup>и</sup>.воля, раз<sup>о</sup>.гретое призывами весны, неугомн<sup>о</sup>.ое птичье царство. (6) (Кое)-где осл<sup>е</sup>.пительной бел<sup>и</sup>.зной сверкали на солнце голые березовые перелески. (7) Огромными серыми шкурами