

Задание 7.

Всего **7** баллов: по **2** балла – за каждое правильно записанное слово; **1** балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 8.

Всего **7** баллов: **2** балла – за верную пунктуацию; по **0,5** балла – за указание подчинительной связи; по **0,5** балла – за правильное определение части речи; по **1** баллу – за аргументацию; по **0,5** балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 9.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 10.

Всего **6** баллов: **2** балла – за объяснение комизма в тексте; **2** балла – за термин; по **1** баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **5** баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 12.

Всего **6** баллов: **2** балла – за объяснение ошибки; **2** балла – за термин; **2** балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.

20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.

15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.

10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.

5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош.

0 б.

Задание к тексту.

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный приём; **2** балла – за значение фразеологизма; **2** балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку****9 класс****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	2	5	0	0	4	1	4	7	2	2	0	0	10+4	44

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
- б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
- в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

- а) Берёза (удар. на втором слог), у осинка – на первом
 б) Маэстро (шири. р.), осинь ше ва среднего роде
 в) Отря (начинающи на шасиую), осинь ши на сочасище.

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, kleить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы хотеть и дать не относятся ни к I спр., ни ко II.

Как называются такие глаголы?

I спр.: жити, тянти, брити, спречи,

II спр.: увиди, кнеши, чепти, положи.

Желать хотеть и дать – разноспрягаемые 1

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

0

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышное природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделье легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Инерции – изменяющий порядок слов.
Словами ошищадь не виден беший свет.

0

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *pac* – пёс, *клен* – клён, *род* – род, *разј* – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

Отец – отац
Болен – болен

Болен – болен

И

Задание 6. Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

Античные слова. Нижней изложенный
Судоруже.

A

свет Северной синицы".

«Воскреснуло, как феникс из пепла» значит переродилось, видоизменилось. Как извеснико, пища феникс, дошелась до нас из античной мифологии, в конце своего жизненного цикла, слетела, превращаясь в пепел, из которого вскоре воронушка – как ни в чём не бывало.

4

Количество баллов и критерии оценок

9 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определённое слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.
(Время выполнения – 10 минут)

Задание 2.

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 6 баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

двумыслен^ий к^лорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и из^чян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не)достатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не)минуемой гибели.

(6) В то^{же} время Москва, воскреснув^ж как Феникс из пепла^{после} (Н/н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе в отличи^и. от Петербурга, под^жерживаемого только насилием.

(7) Это постоян^иое ожидание катастрофы в Петербурге, «возникш^им над бездной» в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоян^иое ощущение некой призрачности города и (не)реальности его. (8) Петербург восприн^иимается как город фантастический, обманч^ивый, (не)уловимый, ускользающий^и его постоян^ио сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и^с, с^ску(с, с^с)твен^иость появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверен^иости, раци^ональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросан^иой и беспорядочно застроен^иой Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлеб^исольной, в отличи^и. от холодного туман^иого и (не)приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Вспомогательная конструкция, автор распросрашивает што «прописывание» используя прилагательные с завешанными словами: «традиционное в русской культуру во времена появление на

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: язы́к, вя́сы, диря́вушка, плитень, зилёный, уня́сло, стяпной, стиня́я мядо́к, бида. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Диревн^и, тяни^о, васна^и

1 1 4

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что доб^рый человек в каждом человеке ищет доб^рое а злой зл^ое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что доб^рый человек в каждом человеке ищет доб^рое, а зл^ое. Удивительно, что оба находят.

человек?

Доб^рый че^ловек (доб^рый - при^д, обозначает признак человека) Доб^рый - определение

чи^то?

Чи^то доб^рое (доб^рое - сущ., обозначает исключительное доб^рое человеком предмет) Доб^рое - дополнение

Ч

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

- 1)
2)
3) Скоти ~~шие~~, кто ~~тиб~~ друг, и & скоту, ~~киш~~ иш.
4)
5)

2

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.
Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.
Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Комиши ~~воздикаем~~ из-за ~~ашениш~~ звук ~~иричнайров-~~
— времени и ~~шесма~~.

Тиесашь ~~ошишиаду~~ с 11:55 и до ~~пошиениш~~.
Начали ~~сирочно~~ дои с ~~фрунданника~~,
закончили — через ~~наш~~ чёт.

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся «о» — «гробового». Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами — эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

Верно, ведь мы прощаем не Гробовою,
а о гробовом, и звуки свои и прощают
дышущи, ошиода и воздикаем зеркали эха

0

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.]
«Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванны, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

D

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопоставление Москвы и Петербурга, традиционное в русской культуре со временем появления на свет Северной столицы, предполагает ряд одних и тех же парадигм, казалось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подчёркивалось, что Москва это город, выросший сам собой, есть(с, сс)твенио — стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, возникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дерзкий замысел наперекор стихии, «назло надменному соседу» и потребовал неизмеримого напряжения сил от народа,озвездившего этот «парарадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но воспринимался при этом как символ и воплощение жесточайшего азиатского деспотизма, без которого он (не) смог бы и появиться на свет. (5) Эта победа над стихией предала какой-то зыбкий и