

Шифр

61-02-11-737

Олимпиада школьников

«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»

по русскому языку

10-11 класс

Вариант I

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	0	0	2	2	2	0	0	0	1	0	9	20	4	4	49

Часть I

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко читают орфограмм. В нём есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнэг, сотона, пронка, чирлсажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*аццкий, шацце, гуртка, рукаф.  
Так прописывают эти слова, а пишутся не-орфографически (аццкий, боицца, преведко, рукаф)*

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин*. Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

*Асимметричность, дружба, равнодушие, студенчество - существительные*

*1) сметана, колбаса, бензин, сметана - черучи. существ.*  
*2) профессор, зверьё - одич. существ.*

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: *дантировать, объяснить, атаковать, решить, москсовать, обещать*. От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

*дантируя  
объясняя  
атакуя, атакуемая  
решая  
обещая*

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

*Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Вели и - черку - стуж елу! И не дыши - до дна! Гулай на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).*

Дайте определение этому приему. Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

*Эпитет.  
В словах случает он берет сущим.*

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бърата работа – срам за майстора (болг.)
  2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.)
  3. Капі ўлез у дугу – не кажы «не мазу» (белор.)
1. Многая работа – стужа рых маскера
2. Скляно вапка не карыць, а он вы влес шчыры

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

гравюра  
дойрка

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидлялому, чорт просудивался по галерею»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;  
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

а

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматике», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиги скамью. Совсем больнои. Какой нарядной. Закрой окно.

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определите, каким членом предложения они являются).

Мне отчего-то взгрустнулось.  
Мне всё подвластно, отчего-то мне прервется.  
(Ит подвѣтаўца, втуд-шчыне прерывацца)

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

*Папа гуляе з сыном Витей мама с дочерью Светой ідуць в кіно.*

Мама гуляе з сынам Витей, мама с дочерью Светой ідуць в кіно.

Света старшэ. Мама гуляе з маленькім сынам.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Пронумеруйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- 1) а) *краса (прическа, интрижка), лука (ручка чиновника, дубина, шариковая)*
- 2) б) *веселый - парастный, мажорный - симоний*
- 1) в) *манитя - цыки (арбузиды)*

### Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

- (1) Русская речь оказывается в силу специфики русской граммматики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более многообразными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, сплетаются об нее, хотя, разумеется, *двусмысленна* *дву*, *сс* мыслится легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус воздествует самый состав русского языка, как и его строй *старославянской* (4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старославянской книжности и исконной восточнославянской *кадрно-речевы* народной речевой стихии существование видоизменяет наши стилистические представления. (5)

Славянизмы с одной стороны органически входят в состав литературного языка, с другой — уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимися отношениями к православной церкви, к религии вообще, резко *старославянизмам* *меняет*...ся отношение и к (старославянизмам).

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противоположения севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское просторечие — наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшней вкус споры «шпишковилов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутке языка отражена культурно-национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико) речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) *высказанной* речи, при этом чаще всего характер соперничества литературного и «народного» языка. (По В. Г. Костомарову)

*5 букв, 10 сл*

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «каразинистами», о которой идет речь в тексте?

Шихов выделял идею народонаселения, в то время как Каразин считал, что народонаселение является основой государства. Он говорил о необходимости улучшить народонаселение, к чему Каразин был противен.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «шлетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

«шлетение словес» - это современное выражение, в котором первоначально означалось сочетание слова, манера его произношения и интонация, интонация.

Совр. - наиболее распространенный, речь, сочетание слов, интонация, интонация, интонация.

Справка 11.1

Количество баллов и критерии оценки  
10-11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в 1 варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 неглуб. орф. ош. / 1 неглуб. пункт. ош. 20 б.;

0-2 орф. ош. / 0-2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1-3 пункт. ош. 15 б.;

3-4 орф. ош. / 0-4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4-5 пункт. ош. 10 б.;

5-6 орф. ош. / 0-6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.  
Максимальное количество баллов за все задания – 100.

③ датице, обянае, атакуе, решае, ~~р~~  
раскуе, обещае.  
зренр. - атаковивале

Шифр

С1-02-11-737

④ десипте - ~~ст~~

① Нукии, зронка, зрукаф,  
~~з~~ 2) бонца



② Одиночество, дружба, равнодушие, суренство - састави  
шетања, коубае, бенци, беница, ~~к~~ чадуи. <sup>срч.</sup> профитста  
пропорешуа, зверве - одуи. сурезств

③ 5, 6ч.