

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	9	0	1,5	4	2	3	0	0	0	4	0	5	15	0	1	44,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- 5 Децтво - упрощение сочетания согласных; казацца - упрощение
сочетания согласных; книшка - отупление согласного; лесоф - отупление
4 согласного.

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Я разделила слова на три группы с учетом рода:
 м.р.: мажорство, детвора, шпота
 м.р.: кидир
 ср.р.: счастье, здоровье, мажор, веронка, кино, сострадание.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?
 Исследую, исследовав; рассказываю, рассказав; арендую, арендовав; решаю, решив; казни, казнив; казню, казнив. Я считаю, что от некоторых глаголов можно образовать два деепричастия, т.к. деепричастия могут быть как внешние, так и внутренние.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.
 Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

~~стилистический прием~~ – стилистический прием, в котором вместо существительного единственного числа подразумевается сущ. множественного числа, например: Человек – существо разумное. Имеет вид не один человек, а вид человечество в целом.

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Здесь есть устаревшие слова (решаю, лето, вылагушество), просторечия и разговорные слова (лёкса, дескать, отмыска).

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Кн: Впрочем, видимо, естественно, Конечно
 Раз: Дескать, мол

**Количество баллов и критерии оценок
 10–11 классы
 Часть I**

Задание 1.
 Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.
 Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.
 Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится...ся лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее, увлечение масс...ой американизмов, дескать, временное, быстротечно и проходящее, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний национализм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)примосновенности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)ётр I, когда отписывал русскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых писал А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и если она соблюдается, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена к тому (же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что наплевательски опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их: частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка к тому (же) не просто стихийна, она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

- 1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
- 2. І сонце свої плями має (укр.).
- 3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1) Не потопаемь — не пелопаемь
 2) Утро вечера мудренее

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Фляжка — фляга — чередование гласного в корне
рафинад — слово заимствованное из др. языка

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і миръ»
- г) «Война и міръ» д) «Война и міръъ» е) «Война і миръ»

«Война и миръ»

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

5) В молодости время течёт медленнее.

10) В комнате весело кричат дети.

В обоих предложениях одинаковое количество частей речи, а также они стоят почти в одинаковом порядке.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Буря лохматая медведица вышла из леса.

Я считаю, что порядок слов в данном предложении неправильный.

Лохматая буря медведица вышла из леса. Буря - прилагательное,

относящееся к существительному медведица и обозначающее вид

животного. Оно не до. Это прилагательное должно стоять

перед существительным.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

1 а) язык - часть тела или язык, обозначающий речь

1 б) штаны - брюки - штаны

1 в) чаша - чаша

2 г) процесс чистки ковры пылесосом

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.