

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	7	0	1,5	0	4	1	0	3	3	3	3	5	5	4	4	43,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: ацкий, школьнег, сотона, пропка, чирпажско, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца.

Проанализируйте написание.

3 + 1 + 3

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

ацкий, школьнег, пропка, рукаф.

ацкий - замена

школьнег, пропка, рукаф, школьнег.

школьнег - замена тк - на ч.

пропка - отчуждение, замена тк на ч.

рукаф - отчуждение, замена в ч г.

школьнег - отчуждение, замена тк на ч, соответствие,

замена тк на ч.

Необходимость заслать правила орфографии, письмоскрипции (произношение) отличается от написания, звуки отличаются от букв.

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1. Время, период: одиночество, студенчество, дружба, профессура, равнодушие.)
2. Прочее что либо: сметана, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

3. Объем зверёв, плавая

Категория числа проявляется иначе в слове „зверёв“, т. к. слово ~~з~~ это слово не имеет одушевляющих, содирательных глаголов

твар

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснять, атаковать, решить, тосковать, обещать.

1,5

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?
датировав, ~~объяснив~~, ^{атакуя, атаковав} ~~объясняв~~, решая, ^{решив} ~~решая, решив, тоскуя!~~, обещая, ^{поставив} ~~поставив~~.

От какого глагола можно образовать два деепричастия - ~~одно~~ и отвечающее на вопрос (что делал?) и отвечающее на вопрос (что сделал?). Глагол имеет совершенный и несовершенный виды. Деепричастие - признак действия, зависят от глагола.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Звукоупрощение (использование метафемы).

Сюда мама за роги, кашляет на негаль, поклевшиан – Бряк! (активист-тракт!).

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Чисти споружину – то почиши впучику.

2. Сколько волка не корми – он все равно в лес смотрит

3. Взялся за чум – не говори, что не чум.

Задание 6. Разберите по составу слова *ГРАВЮРА* и *ДОЯРКА*, с современной и исторической точек зрения.

Современная: *граф-тю-ра* ; *дояр-к-ка*

Историческая: *графо-р-а*; *дое-р-к-ка*

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

8)

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвии скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Разновидность говоров, произносящих слов в русском языке.
(выделяют, в среднем, 5 диалектов: ~~старо-русский~~ среди них - московский).

Подвии [ском'и-у]. Совсем больной. [кокой] кор'адный.]
[Закрои-] окно.

Подвии скамью. (Совсем больной. Кокой кор'адный.)
Не отрывай!

2+1

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. односостр.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей. двуср.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному. двуср.
4. В молодости время течёт медленнее. двуср.
5. Мне отчего-то взгрустнулось. одн, разнр.
6. Мне всё подвластно. - двусост.
7. Я же не подвластен ничему. двуср.
8. Сельская дорога. (поб, односост, нер)
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети. (поб, двусост, разнр.)

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. На новой дороге не было ухабов

5. Мне отчего-то взгрустнулось

Односоставное предложение (главный член предложения - склоненное),
распространенное, безличное

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей; мама с дочерью Светой идут в кино

Старшим ребенком в семье является дочь Света. Это можно понять, если внимательно посмотреть на грамматические основы: мама с дочерью Светой идут. Значит, идут - мама и Света. Папа гуляет с сыном. Значит, гуляет только папа. Сын, скорее всего, лежит в кресле и спит.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

I и.п. мн

Г.п. нас Д.п. ищ. В.п. нас Г.п. ~~наш~~ Г.п. ~~нас~~.

(искажение).

II

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

A а) очки на ~~веревочке~~, дополнительные очки за ~~слипницу~~.

Б) бутылка, енисей, тара и др.

В) её покрасневшие ~~губки~~; её покрасневшие щёки

Г) ~~Наконечники на~~ инкуруса не имеют ~~название~~

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус~~с~~.кая речь оказывается в силу спец~~и~~.фики рус~~с~~.кой грамм...атики, гибкой и мног~~о~~.образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь,



делает более мног~~о~~образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус~~с~~кие любят выискивать ее, сп~~о~~тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву~~(с)~~ мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во~~з~~ действует самый состав рус~~с~~кого языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (стар~~о~~славянской книжности и искон~~и~~ой (восточно~~о~~)славянской (народно~~о~~)речевой стихии существен~~и~~о видоизм~~е~~няет наши стил~~и~~стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой~~о~~ уже много десятилетий восприн~~и~~мают...ся как тяжеловесные и напыщен~~и~~ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван~~и~~ых к жизни изменивш~~и~~ися отношением к православной церкви, к религии во~~з~~обще, резко меняет...ся отношение и к (стар~~о~~славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф~~о~~льклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх~~о~~дящая к московским приказам деловая речь и городское прост~~о~~речие, наплывы то немецкой то французской, а сегодня американской иностранчины — самые различные явления разных этапов истории рус~~с~~кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современ~~и~~ого литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, растворены пласти разных наследий разных (поэтико)-речевых концепций. (10) Важную роль в формировании рус~~с~~кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной речи, привнесшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Шишковисты были против введения в русский язык новых, зачастую иностранных слов. Они считали, что на память предмет находит иноческое (или со славянскими корнями) слово - определение.

Карамзинисты были за введение в русский язык новых слов. (например, "предпринимательство" и др.). Поддерживали мнение о будущем развития Карамзина.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Плетение словес, это можно сказать "и глаголить" или отрывать то

Язык - однажды, раньше; "говорить" (в прозе онтологизирован).

В прозе онтологизировано

В онтологизм, слово "язык" однажды, "говорить", "Речь".

Тогда можно предположить, что "плетение словес" - это "зарождение", "говорить слово", "распространять". Сии отрывки из исторического контекста, можно вспомнить, что именно в средневековой русской литературе на Руси (тиевское, Новгородское летописание, отрывки из сказаний). В иные времена, будто бы сразу можно понять стихосложение.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определённое слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 4.

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за современный разбор каждого слова; по **2** балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего **4** балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего **5** баллов: **2** балла – за название языкового явления; **3** балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно выписанные предложения; **1** балл – за отличительный общий признак; по **1** баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего **4** балла: **1** балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); **3** балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **9** баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за ситуации а), б), в) (**1** балл – за пример, **1** балл – за термин); **4** балла – за ситуацию г) (**2** балла – за пример, **2** балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего **4** балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего **4** балла: **2** балла – за определение значения в тексте; **2** балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.