

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
9 класс
Вариант I

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	1	5,5	6	0	4	1	4	5	10	2	0	2	15	4	59,5

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

- 0 а) береза, т.к. ударение падает на 2 слог
 1 б) маэстро - употребляется во мн. числе
 0 в) сад - т.к. все слова относятся к скелетным людям.

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы *хотеть* и *дать* не относятся ни к I спр., ни ко II.

Как называются такие глаголы?

1,5 I - тянуть, увидеть, брить, стеречь, лететь.

1 II - жить, клеить, положить.

2+1 Глаголы *хотеть* и *дать* называются разноспрягаемыми, потому что в ед. числе они спрягаются, как глаголы I спр., а во множественном II спр.

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

6 Не мытьём, так катаньем. Добиваться цели любыми способами, получить результат в любых случаях.
Трёхлетний Миша решил достать леденец не мытьём, так катаньем.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышное природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

0 Апострофа – литературный прием, когда автор обращается к несуществующему лицу. Метафора.
Треще ремонта, как шата зашатали новыи красками.

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *пас* – пёс, *клен* – клён, *род* – род, *раж* – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова отец, болен, ложь.

4 Отец – отац; болен – болестан; ложь – лаж

Задание 6. Определите способ образования слова НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

1 нит-е-щ-лот-енн-ый. Буква -е- соединительная
гласная. Слово образовано путем сложения

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: *язык, вьсы, диявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, бидя*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: **ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА**. Как называется это фонетическое диалектное явление?

4 *Деревня - дуривня; тепло - тейло; весна - вейсна*

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что **добрый** человек в каждом человеке ищет **доброе** а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

5 *Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет доброе, а злой - злое. Удивительно, что оба находят.*

*Добрый человек - сопоставление
ищет доброе - управление.*

*Доброй - определение, выраженное прилагательным
Доброе - дополнение, выраженное существительным.*

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

10
1) Хорошо там, где нас нет. 2) Волк кулик
своё бабло хвалит 3) Скажи мне, кто твой
друг, и я скажу кто ты. 4) Своё дело не
тянет 5) Ловильную голову меч не сечёт.

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

2
К одному человеку относятся два обстоя-
тельства: «от забора» - места; «до обеда» -
времени.

Нарушение нормы лексик и грамматиче-
ски. Авторский знак?

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся «о» – «гробовогово». Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

0
Наблюдение автора верно, т.е. оно
произносится звук «о» 5 раз подряд.

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

льше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

В данном тексте слово ванная употреблено
& не в том смысле. В 1-ванная комна-
та, а во 2-суд для купания. В тексте
должно быть употреблено слово ванна.

2

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопост^{а.}вление Москвы и Петербурга, традицион^{н.}ое в рус.^{с.}кой культуре со времени появления на свет Северной столицы, предпол^{а.}гает ряд одних и тех^ж(же) па^{р.}радигм, казалось бы, (не)зыблемых. (2) Всегда подч^{ё.}ркивалось, что Москва—это город, выр^{о.}сший сам собой, есте^{с.}сс)твен^{н.}о, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, в^{о.}зникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дер^{з.}кий замысел, напер^{в.}кор стихии, «назло надмен^{н.}ому соседу», и потребовал неим^{о.}верного напряжения сил от народа, возв^{о.}дившего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но восприн^{н.}мался при этом как символ и вопл^{о.}щение жесточайшего азиатского десп^{о.}тизма, без которого он (не)с^мог бы и появит^{ь.}ся на свет. (5) Эта победа над стихией пр^{е.}дала какой-то зыбкий и

1

двусмысленный калорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не) недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не) минуемой гибели.

(6) В то (же) время Москва, воскреснув, как Феникс из пепла, после (Н)аполеоновского пожара, казалась городом вечным, черпающим свои силы в самом себе, в отличие от Петербурга, подерживаемого только насилием.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге, «возникшем над бездной», в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический, обманчивый, (не) уловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и (с)сущность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной, разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосольной, в отличие от холодного, туманного и (не) приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

В 1 предложении используется вводная конструкция.

Вероятно, старинная поговорка не благоволит к городу — Феникс

«Взлетать, как ежики из гнезда» означает возвращение, даже если ты неси. Ну уличайся (?) индусов, Язики - безмертная, средняя птица, которая стелет сама себе, а потом возвращается из гнезда.

4

Бутенко Л.И.

Количество баллов и критерии оценок

9 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определённое слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.

(Время выполнения – 10 минут)

Задание 2.

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 6 баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

№ 1

a) неужен, несклон,

Шифр

61-02-9-619

№ 2.

II; I; I; I; II; I; I; II.

№ 3.

не мытьем, так катаньем.

№ 4.

Анострога - когда автор обращается к нелицу.
лицу или воображаемому

№ 5.

№ 7. ^{тению}
~~Тюня~~
~~Тюня~~

№ 6.

интернетный

е-сод. мейл.
ружьи спомини.

№ 8.

Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке
ищет доброе, а злое - злое. Удивительно, что оба
находят.

Брѣжа

места
времени

