

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. **20 б.;**

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. **15 б.;**

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. **10 б.;**

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. **5 б.;**

более 6 орф. или пункт. ош. **0 б.**

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»****по русскому языку****10-11 класс****Вариант 2****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	4	1,5	6	2	1	0	0	0,5	0	0	5	5	3	15	40,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казаца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человег, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- 1) *датёво [д'ят'ва]* – *ассоциативное*
- 2) *најатые [кадáյа]* – *сочленение звуков + генетика*
- 3) *инежка [инéжка]* – *отщущенное, пересыпанная ассоциатив-*
ение
- 4) *лесов [и'тсóр]* – *отщущенное звуково звучие*
- 5) *перепашка [т'ирепáшкá]* – *одино звучие*

Принцип: *затягивание начертания слов от их проце-*
сессий (как смотрится, так и пишется)

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

✓ одиноко белеющая в поле дорога

✗ сельская дорога

Вывод: это примеры именосочетаний

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

В основе конструкции построено предложение, в
котором вводительное членение, являющееся именем,
— — . где первое определение — это
касивенное предикативное, а второе — это сказитивное.

Следует отметить, что в предложении должно
иметь такой вид: "лохматая бурая медведица выходит
из леса."

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Взмеш ею было кос (ср. прил) — в саду не было кос

(лич. им. имен., Р.п.)

У меня есть внучка (лич. И.п.) — девушка любит свою
внучку (лич. ед. т. Р.п.)

То своеё называется моим бафом. Слова в данном
примере являются омонимами (своячее, име-
ющие одинаковое написание в различных исполните-
ниях, и называющиеся по своему смыслу и/или произно-
шению).

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
б) многие вещи имеют несколько названий;
в) со временем одно название сменяется другим;
г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

1 а) кость — 1. Предмет художественного ремесла, с помощью которого краска наносится на чистую бумагу.

2 б) рука, нож, кинжал, ножницы и ладонь — много значений

1 в) кошка, кошачий, кошачий, кошачий, кошачий

2 г) кошачий — кошачий. Ахахах

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вт.ржения иноzemных слов становит...ся лишь более гибким и соотносительным с современой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение массой американизмов, дескать, временемо, быстро и прходяще, язык мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе — смртельнно уставши.м от борьбы против всего и всех, укреняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний нигилизм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)пр.основености как национального достояния-памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты "зело" много польские и другие иностраные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и, если она соблюдает...ся, процесс идет естествено (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена к тому (же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь масивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка к тому (же) не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

2

Задание 5. Прочтите пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).

2. І сонце свої плями має (укр.).

3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1. Без труда не в臧ашаси и рабочи и труд.

2. В Лицо и свои зима работы.

3. Утро бесера изнуряе.

1

Задание 6. Разберите по составу слова **ФЛЯЖКА** и **РАФИНАД** с современной и исторической точек зрения.

совр.: Флажка — Графинад

истор.: Горшечка — Мицкапа

0

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і миръ»
г) «Война и міръ» д) «Война и міръ» е) «Война і миръ»

e)

0

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

5

I группа: слова собир. категорий - человек, девора, воронёй

II группа: сердце - звенение; сладко, здорово, чистота, со-
трудничество

III группа: лическое щечи - человеко, кирпич, всено-
воронёй

4) спп. лично от „ворона“ - воронёт (одинаково: человеко ворон)
2) собират. категорий от „ворона“ - воронёй (одинаково: человеко ворон)

1.5 Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

исследовать - исследовав, исследуя

расказать - рассказав, рассказывая

арендовать - арендовав, арендуя

рисовать - рисовав, рисуя

казнить - казнёв, казни

решать - решав, решая

Вывод: от всех несложных модально образуемых деепричастий:

1) основа + -в \Rightarrow деепр. прош. времена

2) основа + -я (уя) \Rightarrow деепр. наст. времена

6 Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит – и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый **серп** гулял и падал **колос**, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий **волос** блестит на праздной борозде (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Синекдоха - стилистический прием, в котором одного которого, ка-
какое-нибудь наиме- шего единую часть цели, на рассматривают её
как если составляющую единую часть. (они самое часто
от человека)

Стригущий: Чему же хотят приспособить капо: ни ребенок,
ни взрослые, ни старик.

(3)

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

1) журнально-литературный: (исследует любопытное)
интересное, научные слова, описание живёти, прогресс -
новинки

1) Прозаический: американец, лические, изобретённое
реальность, человек со временем живёт, „Это значит“ сог-
лашает; научная личина изучала „образность, сформированность“

1.5

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

разговорные: делать, моя, всё

книжные: вредает, вирогем, всё

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)