

Шифр

61-02-11-289

Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс

Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	9	0	4	6	2	4	0	0	0	2	0	5	10	4	4	50

Часть I

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык пафнок» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аицки, школьнес, сотона, пронка, чиртажеско, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?  
*Аицкиш, вшыць, пронка, рукаф, сотонья.*

*Фонетический процесс: диграфизация  
двух слогов «аицкиш» «аицкш» (аицкш),  
«те» (аицкш) в «аицкш», «аицкш»  
«аицкш»; 2) замена звонких  
звучья на шипящие в «аицкш»  
«аицкш», «рукаф» вместо «рукаф».*

*Принцип русской орфографии: как  
словами, так и письмом.*

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессора, равнодушие, зверь, колбаса, белзна, бензин*.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

*1 группа (жен. род): дружба, сметана,  
профессора, колбаса, белзна, бензин*

*2 группа (муж. род): бензин  
3 группа (ф. род): студенчество, студенство,  
равнодушие, зверь  
Категории числа проявляются иначе в слове  
одиночество*

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: *датыривать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать*.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?  
*0,5 датыривать - датыривая (сов. вид), датыривав (сов. вид)  
0,5 объяснить - объясняя (сов. вид), объяснив (сов. вид)  
0,5 атаковать - атакуя (несв. вид), атаковав (сов. вид)  
0,5 решить - решив (сов. вид), решив (сов. вид)  
0,5 тосковать - тоскуя (несв. вид), тосковав (сов. вид)  
0,5 обещать - обещая (несв. вид), обещав (сов. вид)*

*От глаголов датыривать, атаковать,  
решить можно образовать деепричастия,  
потому что эти глаголы действительные, то есть  
совершаются в себе, закончившись совершением и  
несовершением вида в зависимости от контекста.*

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

*Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - черку - стук елу! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихоношко медведя толк ногой (И. Крылов).*

Дайте определение этому приему. Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

*Эпитет - намеренный прием слов, осуществляемый для усиления выразительности*

*Например: "Там ужас и давай"  
(называется "Там ужас" "Там ужас" и "Там ужас" и "Там ужас")*

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.)
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.)
3. Кадзі ўлез у дзверы – не кажы «не магу» (белор.)
- 4) Добрая работа – стиги бые мастера.
- 2) Скільки вівка не корми, все равно в лес смарит.
- 3) Взявши за язык, не говори, что не дрон.

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДЮЖКА, с современной и исторической точкой зрения.

Гравюра / Гравюра / Гравюра  
Дюжка / Дюжка / Дюжка

**Задание 7.** В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повиднолму, чорт прозулилася по галерею?»

- а) до 1918 г.;
- б) с 1918 по 1931 г.;
- в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.;
- д) с 1964 по 1991 г.

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Русской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиги скамью. Совсем большой. Какой нарядный. Закрой окно.

Автомне – прымае и помяне измясене  
чю-кыдыгь шотнао.

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, (одиноко белеющая в поле)
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Древнейшие а старейше выявлено шло  
использованы (2, 3, 4, 6, 7, 10), шло одна-  
двукратно (1, 3, 5)

**Задание 10.** Сплите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

вар: Папа гуляет с сыном Витей, мама  
с дочерью Светой идут в кино.  
2 вар: Папа гуляет, с сыном Витей мама,  
с дочерью Светой идут в кино.

Так как с сыном идут мама  
знают он все не самостоятельной,  
маменькой. А с дочерью Светой  
кто-то идет в кино не мама и  
не папа, т.к. они знают => она  
достаточно взрослая чтобы  
ее спускаться.

Ответ. Дочь Света старше сына Вить.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Анормы:  
~~сестра~~ → сестр. → сестра (на сестра)  
 сестра → сестр. → сестра (сестра)  
 ночь → нощь (сказка) - сущ.  
 ночь → нощь (брюки) - маш.

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название смеяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Пронлюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) ~~многочисленность~~, ~~напримен~~, ~~сущ.~~. ~~Значения~~:  
 1) ~~орган в полости рта~~; 2) ~~язык как органе~~ ~~сущность народа~~, ~~нация~~ (Там. в.з, р.к. в.);  
 3) ~~язык как предмет~~. ~~осуществити~~ ~~каждо~~ ~~свое~~  
 4) ~~искусств~~ (сущ. ~~Философия~~) и др. 2  
 5) ~~старинные~~ ~~слова~~ (архаизмы). ~~Например~~,  
 6) ~~слова~~ "оно" ~~свойство~~ ~~слова~~ "язык"

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус...кая речь оказывается в силу спец...фники рус...кой грамм...атики гибкой и мног...образной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь, ✓

делает более мног...образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего между прочим, рус...кие любят выскивать ее, сп...тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву...мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во...действует самый состав рус...кого языка, как и его строй. (4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон...ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии сущствен...о видоизм...няет наши стил...стические представления. (5) Славянизм, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой...уже много десятилетий восприн...мают...ся как тяжеловесные и напыщен...ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван...ых к жизни изменивш...мся отношением к православной церкви, к религии во...бще, резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф...льклорная поэтика, диалектные противопост...вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх...дущая к московским приказам деловая речь и городское прост...речие, напыльы то немецкой, то француз...ской, а сегодня американской иностранщины, - самые различные явления разных этапов истории рус...кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не)говоря уже о синтетической деятельности основоп...ложника современ...ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас...ников XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра...творены пласты разных наследий, разных (поэтико)...речевых концепций. (10) Важную роль в формировании...рус...кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, пр...нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

5 п. см. 105

**Задачи к тексту**

**Задача 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамынинстами», о которой идет речь в тексте?

«Шиховисты» были архаистами, а «карамынинсты» были неолтеррами. Спорились первого направления и идею карамынина, литературно, упрямый «карамынинство» в том, что он подаришь «карамынинскому» революционному вступили за возвращение к уст. народному творч. праводов. упрямство. карамынин, бы против зашишкований.

**Задача 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «шлетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Сбор. жал. Теление словес - шлововаеиной вадурной стель, вистая дессертатанная дурь (смертный - шутливый, прядно-савые) 2

В тексте: словами, фразами, замысловатая, в свете, словами, сложных, слов, сменивая, сравненн, тисненн и т.д.

*Друшко А.И.*

**Количество баллов и критерии оценок 10-11 классы**

**Часть I**

**Задача 1.**

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

**Задача 2.**

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

**Задача 3.**

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

**Задача 4.**  
Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задача 5.**

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

**Задача 6.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

**Задача 7.**

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

**Задача 8.**

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

**Задача 9.**

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задача 10.**

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в 1 варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

**Задача 11.**

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

**Задача 12.**

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;  
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;  
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош., 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;  
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;  
более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

**Задача к тексту.**

**Задача 14.**

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

**Задача 15.**

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады – 235 минут.  
Максимальное количество баллов за все задания – 100.**

- 3) датуировать - датуируе́, датуировать (сов/несов)  
объяснить - объясни́ (сов)  
атаковать - атакуе́, атакуй (сов/несов)  
реши́ть - реши́ (сов)  
похвалять - похваля́ (несов)  
обещать - обеща́я, обеща́в (сов/несов)  
 ма. гвдх видов? гвдх видов ма. ма.

- 9) 1) На любой дороге не было ухабов. (распр., относ., безлич., <sup>наиме</sup>)  
 2) Я с удов. смотрел на подвиги. (прас., гвдх, распр., <sup>наиме</sup>)  
 3) Для каждого из нас время течёт по-разному. (гвдх, <sup>распр.</sup>, <sup>наиме</sup>)  
 4) В молодости время течёт медленнее. (гвдх, <sup>распр.</sup>, <sup>наиме</sup>)  
 5) Мне отчего-то взгрустнулось. (относ., <sup>распр.</sup>, <sup>наиме</sup>, безлич.)  
 6) Мне все подвластно. (гвдх, <sup>распр.</sup>, <sup>наиме</sup>)  
 7) Я же не подвластен никому. (гвдх, <sup>распр.</sup>, <sup>наиме</sup>)  
 8) Сельская дорога. (относ., <sup>распр.</sup>, <sup>именное</sup>, <sup>наиме</sup>)  
 9) Невеселая дорога, одиноко белеющая в поле. (относ., <sup>распр.</sup>, <sup>именное</sup>, <sup>наиме</sup>, н.о)  
 10) В комнате весело кричат дети. (гвдх, <sup>распр.</sup>, <sup>наиме</sup>)