



Шифр Р-11-19

Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс  
Вариант 1

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

На новой дороге не было ухабов.     Мне отчего-то взгрустнулось.

Эти предложения, в отличие от других, являются безличными.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Из детей старше дочь Света. Обоснование: в первой части предложения "папа" выполняет действие, т.к. с мамой сказуемое стоит в единственном числе (следовательно, сын не в состоянии выполнить это действие самостоятельно в силу своего возраста); во второй части мамин-сказуемое стоит во множественном числе (значит, дочь совершает действие сознательно, самостоятельно, следовательно, она старше).

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	8	3	4	6	4	0	4	5	2	4	6	6	20	4	2	78

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нём есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: аццкий, икольнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, боицца.

Проанализируйте написание. В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы. Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

аццкий - фризия  
 боицца - фризия  
 криведко - удлинение парной согласной перед гласной 1  
 рукаф - удлинение парной согласной на конце слова 1  
 В таком написании слов отражается фонетический принцип русской орфографии. 1

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1) сметана, колбаса, бензин, белизна  
 2) студенчество, профессура, дружба, зверьё - объединение людей/зверей по общему признаку

1-2) одиночество, равнодушие, дружба, близка-связанность  
 составили кою-либо или что-либо  
 В слове "зверей" намерение числа проявляется  
 иначе, чем в остальных, так как имеет признаки  
 и единственного и множественного числа.

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:  
 датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.  
 От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Датировать - датирова, датировав;  
 Объяснить - объяснив;  
 атаковать - атакуя, атаковав; 3+1  
 решить - решив;  
 тосковать - тоскуя;  
 обещать - обещав, обещав.  
 От глаголов датировать, атаковать, обещать  
 можно образовать два деепричастия, так как  
 это двувидовые глаголы.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку -  
 стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она...  
 (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой,  
 Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером  
 использования этого приема.

Примеры объединяет использование эпитета.  
 Эпитет - определение в предложении или фразе  
 слова без потери смысла.  
 Пример. Я в школу. (Вместо "я иду в школу").

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их  
 русские аналоги:

1. Бързата работа - срам за майстора (болг.).
  2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
  3. Калі ўлез у дугу - не кажы «не магу» (белор.).
- 1) Тоскешыць - людзей кашешыць 2  
 2) Скажыць вавка не корыць, вехі равна в лес сьцяраць 2  
 3) Коли влезеш за дугу, не говори, что не дуги

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и  
 исторической точек зрения.

С совр. точки зрения: гравер, доярка.  
 С ист. точки зрения: гравер, доярка, доярка

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая  
 фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.;
- б) с 1918 по 1931 г.;
- в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.;
- д) с 1964 по 1991 г.

в.

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были  
 филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял  
 автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне  
 говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите  
 языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя  
 частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы:  
 Подвишь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Авишии - скамье. 2  
 Подвишь скамью. Совсем бо<sup>ль</sup>шой. Какой на<sup>ря</sup>д-  
 ный. Закрыть окно. 2

**Задание 4.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 5.**

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 6.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 7.**

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

**Задание 8.**

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 9.**

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 10.**

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 12.**

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

**Задания к тексту.****Задание 14.**

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 15.**

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может. Примеры: я – мене (местоимение);  
человек – люди (существительное).

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие слова имеют несколько значений;
- многие вещи имеют несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) коса (девичья), коса (как измерение) – явление многозначности 2  
б) кровать, койка – явление синонимии 2  
в) око → глаз – устаревшие слова 2  
г) стержень в прямом смысле – явление омографичности 2

**Часть II**

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более многообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят высккивать ее, спотыкаются об нее, хотя, разумеется, двум мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус воле действует самый состав русского языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старославянской книжности и исконной (восточнославянской (народно-речевой стихии) существовавшего видоизменяет наши стилистические представления. (5)

Славянизмы с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой — уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии вообще, резко меняется отношение и к (старославянизмам).

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам деловая речь и городское простое речье, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (они) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно-национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико)речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов

## Задания к тексту

**Задание 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

«Шиховиеты» выступили против европеизированного языка «карамзинистов».

**Задание 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В тексте выражение «плетение словес» употреблено в значении средневековой стилистики речи, представляющей собой ритмическую игру.

В современном русском языке выражение имеет значение красивой, но безудержно пышной речи.

Количество баллов и критерии оценок  
10–11 классы  
Часть I

**Задание 1.**

Всего 10 баллов: по 1 баллу — за каждое правильно определенное слово; 1 балл — за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу — за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл — за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 2.**

Всего 5 баллов: по 1 баллу — за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл — за обоснование деления на группы; 1 балл — за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 3.**

Всего 4 балла: по 0,5 балла — за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл — за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения — 10 минут)