

**Задание 4.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 5.**

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 6.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 7.**

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

**Задание 8.**

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

**Задание 9.**

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 10.**

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 12.**

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

**Задания к тексту.****Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

**Задание 15.**

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады – 235 минут.**

**Максимальное количество баллов за все задания – 100.**

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
**по русскому языку**  
**10-11 класс**  
**Вариант 2**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	4	0	0	4	0	4	2	1	4	4	6	5	0	2	42

**Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык пафонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*Казацца – пишется так, как и слово человек  
звук, многие словами как транскрипция*

*Децтво (детство), казацца (казаться), книшка  
(книжка), лесоф (лесов), чирипажко (черепашка)*

**Задание 2.** Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

- 1) Молоко, кефир, вино - напитки
- 2) счастье, здоровье, чистота, контрастные - слова, обозначающие состояние
- 3) Молодость, детство, восторг - слов. отнюдь редко

Категория слов проявляется по-разному в слове чистота, потому что это слово связано по парам и ч, ш, в, а также, в остальных слов, другой.

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

исследовавший, исследовавший  
 рассказавший, рассказавший  
 арендовавший, арендовавший  
 рисовавший, рисовавший  
 казнивший, казнивший  
 решавший, решавший

Два деепричастия можно образовать, потому что 2 мн.ч.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Метафора

**Задания к тексту**

**Задание 14.** Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Рассуждение; элементы сравнения, вводные слова, цитата, риторические вопросы, передразнивание и т.д.

**Задание 15.** Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные	Книжные
вскачь +	вроде
мол +	вообще
	впрочем +
	естественно
	конечно +

**Количество баллов и критерии оценок**

10–11 классы  
 Часть I

**Задание 1.**

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 2.**

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 3.**

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится...ся лишь более гибким и соотносительным с современ...ой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд-(ли), впрочем, справ...дливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увл...чение масс...ой американизмов, дескать, времен...о, быстротечно и пр...ходяще, язык мол сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе смертельно уставш...м от борьбы против всего и всех, ук...рняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний н...гилизм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес...ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка науке которая призвана органично совместить (не)избежные изм...нения языка и заботу о его (не)пр...косновен...ости, как национального дост...яния памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал рос...ийскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностран...ые слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл...щения иностран...ых слов рус...ким языком, и если она соблюдает...ся процес... идет, естествен...о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомнен...о, пр...вышена к тому (же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас...ивным телом, что нап...минает опухоль в словарном организм..., который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично...осваивать, частично отсе...вать. (12) Такая обработка к тому (же) не просто стихийна она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

5

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем – болей пачуем (белор.).

1. Что посеешь – то и пожнешь  
 2. Утро вечера мудренее.

**Задание 6.** Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

[ФЛ'АЖКА] – ёмкость для хранения жидкости  
 [РАФИНАТ] – упрощённая форма в употреблении  
 формы продукта

**Задание 7.** Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і миръ»
- г) «Война и міръ» д) «Война и міръ» е) «Война і миръ»

а) «Войно и миръ»

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

В каждом районе разные произношения.  
 Там разговаривая на одной урке, в  
 различных местностях имеют свои  
 диалекты, которые можно отличить по  
 акценту.

[Падвиль] скамью. [Сосем] большой.  
 Какой [нарядный]. Закрой [окно]

2

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Одиноко белеющая в поле дорога.  
Сельская дорога.

**Задание 10.** Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Лохматая бурая медведица вышла из леса.  
Сначала <sup>подлежащее</sup> ~~существительное~~, затем сказуемое.  
Бурая медведица - это как прилагательное, определяющее  
имя в лохматая определяемое.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

идти - шаг - шаг - идти - пойдут

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а) Шоколад (стол, туча) 2
- а) Многочисленные слова (айсберг, залив) 2
- б) Армандо, неологизм (оча, маза) 2
- г) Нет названий у многих человеческих эмоций и чувств

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.