

Олимпиада школьников

«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»

по русскому языку

10-11 класс

Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	9	5	4	6	2	1	0	0	2,5	4	0	5	10	5	1	44,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казаццо, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- 1 «дцтво» - звуковое смешение [тс] в [ц]
- 1 «казаццо» - звуковое смешение [тс] в [ц] + длительный звук обозначается на письме двумя буквами
- 1 «книшка» - опущение согласной
- 1 «лесоф» - опущение согласной на конце слова
- 1 «чирипажко» - замена ф безударного [ʔ] на [ч]

В данном написании отражаются фонетические процессы, связанные с опущением согласных и вариативным звучанием гласных, это стало результатом противопоставления фонетического состава слова с его написанием.

Слова типа «кревед», «человек» возникают как результат обратного процесса: написание «и» вместо «е» и гласной согласной вместо звонких согласных: «чирипажко» на «чирипажко», «человек» на «человек».

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Одиноко белеющая в поле дорога. [-].
 Сельская дорога. [-].

Ловкий, веселый, красивый, одиозный, назойливый (назойливый), распространённый, не осложнённый.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая, лохматая медведица вышла из леса.
 В случае, если животное спит, вряд ли оно слышит слова.

Однако «бурая медведица» может означать не медведицу бурого цвета, а определенную вид медведя, в таком случае предложение неверно. Слово «лохматая» должно стоять первым, так как определено не должно «разрывать» подлежащее.

Лохматая бурая медведица вышла из леса.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

1 а) светлый - 1) только что приоткрытый (светлый сум) / 2) очищенный, без примесей (светлая вода) / 3) чистый, незапятнанный (светлая рубашка)

1 б) бланк, форма, анкета - термины. Бумажка, приносящая ввод данных записывающе

2 в) око - глаз. Архаизм.

1 г) в иностранном языке того же значения слова, аналогов которого в русском языке нет, т.е. можно считать что некоторые вещи в русском называются не имеют. Так, в немецком языке есть слово, которое на русский можно перевести примерно как «лицо, которое излучает в себе».

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ~~ли~~, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение массовой американизмом, дескать, временно, быстротечно и проходяще, язык мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний нигилизм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)прикосновенности как национального достояния памятника истории. (7) Мудр был Пётр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и если она соблюдается, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена, к тому же заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противовес или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка, к тому же, не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нешто, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1) Чіно посеешь — то и пожнешь (х без труда не выловишь и рыбку из пруда)

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

1) Современный вариант:	Исторический состав:
<u>фляжка</u>	<u>фляжка</u>
<u>рафинад</u>	<u>рафинад</u>

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і миръ»
г) «Война и міръ» д) «Война и міръ» е) «Война і миръ»

в)

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Веление, о котором идет речь — это, скорее всего, ~~ударение~~ фонетические особенности, связанные с диалектом произношением.

[па'двін' скам'ѣй'у']
[савс'ѣмь ба'льно'у']
[како'у' на'радн'ы'у']
[закрой' акно']

5 Категория числа проявляется чаще у слова «вино». У этого слова, в отличие от остальных, есть множественное число «вина».

Разделите по спелотому признаку:

соединительный	чужбина	людей, предлогов	некоторые, предлог, существительное
здоровое	молодежь		молоко
счастье	детство		кефир
чистота	воронье		
сосрадание			

4 Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать. От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

1) исследовать: исследовав, исследуя
2) рассказать: рассказав, рассказывая
3) арендовать: арендовав, арендуя
4) рисовать: рисуя
5) казнить: казнив, казня
6) решать: решив, решая

2) 2 деепричастия можно образовать от глаголов «исследовать», «арендовать», «казнить», так как у этих глаголов форма совершенного вида и несовершенного вида совпадают => для каждой из этих слов можно образовать 2 деепричастия и совершенного, и несовершенного видов, которые уже будут отличаться друг от друга.

6 Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему. Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Синекдоха (вид метонимии) – стилистический прием, означающий представление собой предмета, явления с количественного признака на качественный.
Пример: *И воцарился мир, как и радовался этому и ребенок, и взрослый, и старик.*

Задания к тексту

5 Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

3 Научно-публицистический стиль. В тексте присутствуют такие термины: «экология жизни», «употребляется термин («американизм», «культурно-религиозная деятельность»).

2 Публицистический. Это выражается в отрицательном воздействии на читателей («возражения», «крайность», «неумеренность», «деятельность... много оснований»).

1 Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные	Книжные
впрочем	впрочем
вообще	
видимо	

Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы Часть I

Задание 1. Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2. Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3. Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)