

**Задание 7.**

Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 8.**

Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 9.**

Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

**Задание 10.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение комизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 12.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

**Задание к тексту.**

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады – 235 минут.**

**Максимальное количество баллов за все задания – 100.**

**Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**

**по русскому языку**

**9 класс**

**Вариант 2**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	4	6	2	2	4	0	0	4	4	0	0	0	15	1	42

**Часть I**

**Задание 1.** Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) каникулы, сумерки, туфли, брызги, брюки;
- б) тюль, вуаль, мозоль, дуэль, вермишель;
- в) умница, обжора, соня, юноша, ябеда.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

*а) Это слова, употребленные только во множественном числе, лишнее – тюль.*  
~~а) каникулы, сумерки, туфли, брызги, брюки.~~  
~~б) тюль, вуаль, мозоль, дуэль, вермишель.~~  
~~в) умница, обжора, соня, юноша, ябеда.~~  
 б) все слова женского рода, лишнее – дуэль.  
 в) слова среднего рода, лишнее – слово «юноша», т.к. оно м.р.  
 Это объединены по признаку

**Задание 2.** Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Стелить, лить, сидеть, есть, нести, решить, бежать, держать, чистить, сеять.

Объясните, почему глаголы бежать и есть не относятся ни к I спр., ни ко II. Как называются такие глаголы?

*I спр: стелить, нести, сеять, лить.*  
*II спр: решить, держать, чистить, сидеть.*  
 Глаголы бежать и есть называются разноспрягаемыми глаголами их нельзя отнести ни к какому спряжению.

**Задание 3.** Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Происхождение этого фразеологизма связывается с именем парижского врача, который мог рассмешить больных до такой степени, что они выздоравливали. Когда доктор стал популярным, вместо приемов он стал рассылать своим пациентам отпечатанные листки, в заголовке которых стояло его имя, а под ним находились шутки, имевшие целительное свойство. По другой версии, это выражение возводят к анекдоту о французском адвокате, который отличался рассеянностью и говорил скороговоркой. Защищая некоего Матьяса, у которого украли петуха, адвокат назвал самого клиента петухом (gallo), сказав вместо Gallus Matthias – galli Matthias.

Речь идет о фразеологизме галли маттиас, что означает петуха, чумь.  
Это всё галли маттиас. Не помешал чумь, утких называет фразеологизм? -?? Не помешало!  
25.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *В синем море волны плещут, В синем небе звезды блещут* (А. Пушкин); *Утихает светлый ветер, Наступает серый вечер, Ворон канул на сосну, Тронул сонную струну* (А. Блок). Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Стилистический прием, который используется в этих примерах – это синтаксический параллелизм. Он отличается тем, что предложения имеют одинаковую синтаксическую конструкцию.  
25.

**Задание 5.** Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *дошао – дошёл, смел – смео* (кр. прил.), *полет – полёт, зао – зол* (кр. прил.), *го – гол* (кр. прил.).

Переведите на сербохорватский язык слова: *осёл, бел, вол*.  
Осао, бел, во  
45.

**Задание 6.** Определите способ образования слова **ВЫШЕУКАЗАННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква?

Вышеуказанный. Это соединяющая морфема.  
Не является морфемой. — Об,  
25.

**Количество баллов и критерии оценок**  
**9 классы**  
**Часть I**

**Задание 1.**  
Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определённое слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.  
(Время выполнения – 10 минут)

**Задание 2.**  
Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 3.**  
Всего 6 баллов:  
2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 4.**  
Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 1 балл – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 5.**  
Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

**Задание 6.**  
Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

лежали прѣталины ковыльной целины. (8) Но даже зоркое орлиное око (не) могло разглядеть, где край этой (не) обѣятной степи.

(9) Под вечер, вдоволь налюбѣвавшись степным привольем, орлы попарно опустились на землю, чтобы выбрать места для ночѣвки. (10) Одна пара, припоздав, шумно снизилась на прѣталине с куртинами (низко)рослых, но (не) пролазных тарначей. (11) Едва кѣснувшись земли, орел сделал (не) сколько сильных, порывистых прыжков, расплѣскивая помятый ковыль, затем вдруг замер на месте, и предостерѣгающе щѣлкнул стальным клювом. (12) (з/с) здесь было надежное для посѣления место. (13) Куртины тарначей забиты кѣлочими шарами. (перекати)-поля, а над изрытой сусликами целѣной, всюду поднималось густое, обтрѣпанѣое разнотравѣе. (14) Успѣкоясь, орлы вышли на чистень и долго стояли (з/с) здесь, рядом стояли мирно и велѣчаво, задумчиво, щѣря на вечернюю степь, мудрые глаза.

(15) Через (не) сколько дней, обжив в тарначах уютное место, орлы начали строить гнездо. (16) Иногда, заспорив о (чем)-то, они бросались друг на друга гулко хлопая тугими крыльями, а спустя время, успѣкоясь, видели что все собранное для гнезда было раскидано вокруг, или висело на ветках таволожки.

1/4

(17) Это были молодые орлы. Они строили первое в своей жизни, гнездо...

(По М. С. Бубеннову)

15

Задание 14 к тексту.

Определите лексическое значение следующих слов из текста: пѣстрина, охочий, целина.

Пѣстрина - "бурое со светлыми пѣстринами" - это метафора, пѣстрины сравниваются с перьями.

Охочий - "охочее царство" - фразеологизм, где в значении охоты.

Целина - "ковыльной целины" - фразеологизм, в значении целины. Образовано от этого же слова.

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители владимирско-поволжской группы среднерусских говоров: корѡва, угурѣц, харовѡд, малоко, садѡк, остаться, обратнѡ, угорѡд. Запишите, как носитель этого говора произнесѣт слова: ОБЛАКА, ОЛѢНЬ, ОСТОРОЖНЫЙ. Как называется это фонетическое диалектное явление?

Это аффрикатация на гласную а.  
Облака, Аленѡ, Асторожный.

Задание 8. Спишите текст, оформив в виде диалога и расставив знаки препинания.

К часовому подошел офицер. Который час первый ваше благородье а часовой механизм проверил так точно ваше благородие.

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

автор: - К часовому подошел офицер. (управление)

Офицер: - Который час? (управление)

Часовой: - Первый, ваше благородье. (управление)

Офицер: - А часовой механизм проверил? (управление) 2

Часовой: - Так точно, ваше благородье. (управление)

В данном случае слово (часовой) является существительным.

А в данном предложении слово (часовой) (к часовому) является обстоятельством, так как подошел (куда?)

к часовому. Во втором случае (часовой) - это причастительное предложение, так как проверил (что?) механизм, механизм (какой?) часовой.

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

- 1. Обжегшееся дитя огня боится.
- 2. Плохой компромисс лучше, чем хорошая тяжба.
- 3. Кот в перчатках мышей не поймает.
- 4. Друг в беде есть настоящий друг.
- 5. В маленьком теле часто таится великая душа.

1. Волков боится — в нем не хорить / У страны <sup>шага</sup> <sup>великий</sup>
2. Худой мир лучше доброй войны / Лучше горькая правда, чем <sup>слабая</sup> <sup>любовь</sup>
3. Под мажорный камень вода не течет.
4. Друг познается в беде. 40
5. Маленький, да удаленный.

**Задание 10.** Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

1. Работать ~~непокладая~~ ~~они~~ рук.

1. Работать непокладая рук. (~~они~~ Бу ~~открыла~~)

Это срабация. 0

**Задание 11.** В книге «Правильно ли мы говорим?» с подзаголовком «Заметки писателя» Борис Тимофеев посвящает небольшую главку скоплению в речи гласных и согласных, знакомя читателя «с некоторыми любопытными примерами». Вот один из них:

«А может быть, вам желательно увидеть фразу, в которой стояли бы рядом девять (!) гласных?»

Извольте!

«Я знаю её и её и юльских подруг...»

Верно ли утверждение Б. Тимофеева о том, что данная фраза содержит подряд девять гласных? Аргументируйте свое мнение.

Верно, так как в этом примере в слове знаю ~~её~~ ~~шасные~~ — это судорож и жонкаше, лестюше — шея (её), ~~и~~ (её) полностью состоят из гласных, ~~и~~ ~~и~~ союз (и) — тоже гласная, в слове (июльских) первые две буквы гласные, образовано от месяца июль. В итоге получается девять гласных подряд: а, ю, е, ё, и, е, ё, и, ю. 0

**Задание 12.** В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация «Клуба ДС» сделал сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое «Эврика!» (в переводе с древнего «Я нашёл!») Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

1) Ошибка «Вода в ванной была вся черная», это в правильном варианте «Вода в ванной вся была чёрной». 0

2. Ошибка ~~ад...~~ администрация «Клуба ДС сделал...», в правильном варианте «администрация «Клуба ДС» сделала», слово (администрация) женского рода, а ~~и~~ ~~такой~~ (сделал) мужского рода. 0

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Утром в степи появились орлы. Они прилетели сюда (из)далёка, на властный зов жизни. (2) (Не)много отдохнув, они вновь поднялись с земли и, быстро набрав высоту, достойную их могучего вольнолюбивого племени, тут же ворвались в (не)зримо качающиеся над степью воздушные потоки: нет ничего сильнее чудесной страсти парящего полета! (3) Расправив бурные со светлыми пёстринами ловкие и чуткие крылья, лишь изредка трогая ими воздух, орлы начали стремительно выписывать в раздольном поднебесье огромные круги.

(4) Дождавшись своего часа, степь уже выходила (из)под снега. (5) Там и сям бездонно мерцали темной синью озера и залитые водой низины, и над ними, (не)стывая, мельтешило охочее до провозья разогретое призывами весны неугомонное птичье царство. (6) (Кое)где ослепительной белозной сверкали на солнце голые березовые перелески. (7) Огромными серыми шкурами