

Шифр

"14-11-196"

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	5	2	6	4	1	4	1	1	2	0	6	10	1	3	51

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

"Олбанский язык" - это язык интернета с фонетически верным, но орфографически каргоно неправильным написанием слов. В словах *аццкий, боицца* произошла взаимозамена *т/ц*, в словах *криведко, превед, пропка, рукаф* произошла взаимозамена шипящих и звонких согласных и в середине, и на конце слова. В словах *сотона, чирипажко* употреблены знаки *о/и* вместо безударных *а/е*. А в словах *мальчег, школьнег* взаимозамена шипящих согласных на конце слова. В таком написании отражается фонетический принцип русской орфографии, так как пишут как слышат слово.

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин*.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Эти существительные - *собираательные*. 1 группа: *все множественные - сметана, колбаса, бензин*. 2 группа:



✓ делает более многообразными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, спешат указать на нее, хотя и разумеется, двусмыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во многом действует самый состав русского языка, как и его строй.

✓ (4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существенно видоизменяет наши стилистические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий воспринимаются как тяжеловесные и напыщенные, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванных к жизни изменившимся отношением к православной церкви, к религии вообще, резко меняется отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восходящая к московским приказам, деловая речь и городское просторечие, наплывы, то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории русского языка.

✓ (8) Живы и, во многом, воспитывают сегодняшней вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ны) говоря уже о синтетической деятельности основоположника современного литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, созданы пласты разных наследий, разных (поэтико) — речевых концепций. (10) Важную роль в формировании русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, принимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов



Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Например: Я буду петь пирог. Папа толпит пень.
В 1-ом примере - пирог в неопределенной форме. В 2-ом - существительное. Это явление называется гомор-
фологическим способом образования слов.

МБ. /

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а) Многозначные слова. рука 1) дверная рука
2) рука младенца. = 2
- б) синонимичные слова. например: мечта - упованье-
чаяние. = 2
- в) устаревшие слова; ланита - щеки, око - глаза - 2
- г) семантика = 6



Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской граммматики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов что в свою очередь

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. ^{предмет} Невесёлая ^{какая} ^{что} дорога, ^{какая} ^{прилагательное} ^{одиноко} ^{сопут} белеющая ^{сущ.} в поле.
2. ^{предмет} Сельская ^{какая} ^{что} дорога.

Общая характеристика: оба предложения простые, не-
полные.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино. 1

Старше - Света. Потому что здесь сказано, что папа гуляет с сыном Витей; потому что маленький и за ними куток приселом.



Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Быстрая работа – позор для мастера. — неБ

2. Как волка не корми, а он в лес сиолюрит. 2

3. Възлема за чуж, не говори, что дурак. 2 / 4

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

Слово "дояр" образовано от слова "доярка". Суф-се дояр возникло по подобию санитар-санитарка, паша пир-паша пирка. Слово "гравюра" имеет корень гравюръ и окончание а, по современной точке зрения корень грав, суффикс юр 1 / 1.

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

в) с 1918 по 1956 г. + 40

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

[п'адв'ин' скам'и'у]. [са'р'сэм ба'н'н'и']. Какой [нар'ад'ный']. [закр'ой, акно].

Славонос различает звук и букву, но относит различие в парках та-тя, то-тио, ту-тю за счет малых сочетаний двоек и названий по градации прогласности, например, в мой, вояй, прис ваяй. неБ



1+1

предметы как нечислительные это: существительное, профессора, зверьё, профессора. 3 группа: абстрактные дружба, равнодушие, одиночество, близна. Все эти суф-ые относятся к суф-ам только ед. числа, а в слове зверьё в ударной форме ед-го числа является множественное.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Объясняя - объяснив, атакуя - атаковав, решая - решив можно образовать деепричастия совершенного и несовершенного видов. Учитывая то, деепричастие несовершенного вида образуется от основы слова. А деепричастие совершенного вида от основы неопределенной формы глагола. Датирова, обещаю, тоскую - образуются от глаголов несовершенного вида.

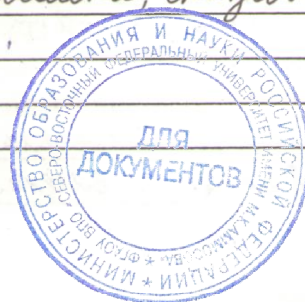
Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

2 Эти примеры объединяют стилистический прием - эллипсис. Эллипсис - это стилистический прием при котором в предложении пропускается какое-либо слово. Например, Мама попросила курить папика, сказав: "Одна нога - здесь, другая - там."



Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Шишков выступал против "чужеземной культуры", которая привела к неприятию азковой реформы Карамзина и европейских шипатий групп на это мнение.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Выражение «плетение словес» употреблено в значении «книжки», «многословный», «витиеватый». В современном русском языке это выражение трансформировалось (как сочетание разных азков) с примечательным ироническим - многословный в шуточной стили.

Количество баллов и критерии оценок
10–11 классы
Часть I



Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)