

Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс  
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	2	1	0	4	2	4	0	0	4	0	6	15	3	0,5	

Часть I

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажско, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

- 1) *Каза* Децтво - детство; 1
- 2) *Казацца* - казаться; 1
- 3) *Книшка* - книжка; 1

*Фонетические процессы: опущения (3), ассимиляция (2), непроизводимое согласное в корне слова (1).* 1

*Принцип русской орфографии - пишу то, что слышу. Многие школьники, не знающие элементарных правил русского языка, не задумываются о правильном написании и пишут так, как говорят.*

**Задание 2.** Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

- 1) Статие, здоровье, сострадание
- 2) Молодежь, детвора, воронье
- 3) Молоко, кефир, вино

Слово "система" не подходит в эти группы, однако, можно записать его в 1-ую

1 группа - как-ва, которыми обладает человек

2 группа - слова, обобщающие объекты в группах.

3 группа - питательные вещества, употребляемые чел-ком.

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследуя, рассказывая, арендуя, рисуя, казни, решая.  
 Два деепричастия можно образовать от слов: <sup>(решая)</sup> решаясь, <sup>(рисует)</sup> рисуясь (выпендриваясь, выставляя себя на показ), арендуясь, исследуясь;

Это возможно благодаря тому, что некоторые деепричастия, образуемые от глаголов, могут менять свой смысл в зависимости от формы. Например: он живет в Мамитогорске, арендуя квартиру, **(НО)** арендуясь, квартира навсегда изменилась; он устал, решая задачу, **(НО)** он давно нервничал, решаясь на прощание парашютом.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Прием называется антитезой.

Френские кости скрипят на повете;

Иногда Прохорел грам и бауровое небо  
 будто расклаталось от грохота, содрогалось

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).

2. І сонце свої плями має (укр.).

3. Пераначуем – болей пачуем (белор.).

1) "Что посеешь то и пожнеш"

2) ~~"У каждого есть свои недостатки"~~

3) "Утро вечера мудренее"

В каждой избушке свои погремушки

**Задание 6.** Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Соврем.

Фляжка - флажка

История: Рафинад

Рафинад

"У каждого свои недостатки" "У каждого свои вкусы"

Сначала было слово "фляжка", только потом появилось "фляга". Произошло из немецкого слова "фляга" и французского слова "рафинад".

**Задание 7.** Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

а) «Война и миръ»;

б) «Война і миръ»

в) «Война і мирѣ»

г) «Война и міръ»

д) «Война и мірѣ»

е) «Война і мирь»

"Война и миръ"

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

"К языку родных осин" - из басни Крылова. Смысл вездешная в рус. язык, как народная мудрость.

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одинок белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

- 4) Для каждого из нас <sup>мест.</sup> время <sup>сущ.</sup> течёт <sup>гл.</sup> по-разному.
- 5) В молодости <sup>сущ.</sup> время <sup>сущ.</sup> течёт <sup>гл.</sup> медленнее.

**Задание 10.** Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Прилагательное „бурая“ может охарактеризовать не право цвет шерсти животного, а указать на его вид. Как, например, „белый медведь“.

Поэтому я считаю, что более правильным вариантом бы предложение: „Лохматая бурая медведица вышла из леса“.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Разные слова, являющиеся формами одного слова - омонимия. Иногда встречаются случаи, когда слова разных частей речи совпадают по написанию и звучанию. В отдельных формах.

Примеры: времена́ми (наречие), но времена́ми (существительное);  
пила (глагол), но пила (существительное);

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) омонимия (ключ, замок, ливень, лук) 1 1

б) омонимия (холод - озноб - мороз) 1 1

в) архаизмы (ведать - знать, глас - голос); 1 1

г) возможно, это сшибало на языке пестов;

② Эпиграмто

③ слова, обозначающие какие-либо предметы, вещи, явления в определенной местности. Например: ветрибор - запад владной земли и листья в поле дожде, и др.

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее: увлечение масс...ой американизмов, дескать, временно, быстротечно и проходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний нигилизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)прикосновенности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и если она соблюдается...ся, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена, к тому (же) — заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что надрывает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка к тому (же) не просто стихийна, она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

### Задания к тексту

**Задание 14.** Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

① Элементы публицистического стиля (вводные слова, предлоги 2, 8, 9, 10, ), присутствие общественно-политич. лексик (6, 7); присутствие лексических повторов (дзюдо, крайняя); элемент разговорной речи (вообще, дескать, мол); информативность и воздействие на читателя, документально-фактологическая манера изложения (7, 8); неологизмы (американцы)

② Элементы разговорного стиля речи (вроде, дескать, мол)

**Задание 15.** Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

разговорные:	книжные:
мол	несомненно
дескать	<del>молу же</del> (не вводное)
вроде	видимо
видимо	0,5

### Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

#### Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

#### Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

#### Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)