

Шифр

61-02-11-615

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	1	0,5	6	6	0	4	0	0	4	0	8	10	1	0	46,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

аццкий (ацкый [ацк'ий]) - унозобление
боицца (боица [баица]) - унозобление
пропка (пропка [пропка]) - омишение
рукаф (рукав [рукаф]) - омишение
трикский - братиц (специальное написание
правильно-написанных слов
Унозобление - звука сомаются прозвонятся,
как один звук.
Омишения - звонкий сомаемой прозвонятся
как ширкой

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин*.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1. Имя существительное: студенчество, профессура, зверьё
2. вещества: сметана, колбаса, белизна, бензин

Цвета: одиночество, дружба, равнодушие
Профессия

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.
От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Датировать - датировав

Объяснить - объясняя, объяснив

атаковать - атакуя

решить - решая, решив

тосковать - тоскуя

обещать - обещая

Глаголы сов. в. могут образовывать 2 вида деепричастий

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Эпитет - прием, в котором употребляется во фр. какое-либо слово, легко поддающееся

В историю он не вмешивет (не вмешивает)
(А.К. Толстой)

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

8. Сельская дорога
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
Оба предложения по составу грамматическая основа —
односложная, наречная. В состав грамматической основы
входят предлогословный оборот наречный.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино. Это сложное предложение. В первой части сказуемое в 3-м лице, значит подлежащим будет только слово „папа“, а второй часть — дополнением. Во второй части сказуемое в 2-м лице, это указывает на подлежащее, состоящее из членового выражения. Отсюда можно сделать вывод, что свенга более самостоятельна и старше Вити.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может. Это омоформы.

Рой (сущ.) - рой (гг.)

косой (сущ. втв. п.) - косой (прил.)

попырай (гг.) - поперсай (сущ.)

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) Многочисленность слов: кисть, олово, шпатель; шпатель, ермачок.

б) Синонимы: дед, старик.

в) Историзмы: барин, палачик.

Архаизмы: перст, село

Неологизмы: компьютер, инновация

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. с. кая речь оказывается в силу спец. и. фики рус. с. кой грамм. т. атики гибкой и мног. о. образной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

делает более мног.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.кие любят выискивать ее, сп.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во. действует самый состав рус.кого языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.о видоизм.няет наши стил.стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой — уже много десятилетий восприн.мают.ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.ых к жизни изменивш.мся отношением к православной церкви, к религии во.бще, резко меняет.ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.льклорная поэтика, диалектные противопост.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.речие, наплывы то немецкой, то францу.ской, а сегодня американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории рус.кого языка.

(8) Живы, и во многом воспитывают сегодняшний вкус, споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.ложника современ.ого литературного языка А. С. Пушкина, и других клас.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память ра.творены пласты разных наследий, разных (поэтико) — речевых концепций. (10) Важную роль в формировани. рус.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной, речи пр.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Это спор «архивистов» и «новаторов». В противоборстве европеизму Карамзина Шихов виднел иделю народности литература, ра-товали за возвращение литературы к устному народному творчеству, к народному прогрессу Шихову казалось, что энциклопедическая реформа Карамзина неадекватна.

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В тексте выражение «плетение словес» можно понять, как смешение северно- и южнорусских говоров, диалектного и разговорного. В современном языке это выражение можно понять смешением исконно-славянской, современной и заимствованной лексики.

Рождественская с.в

Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

№1

- 1. Падение в аэропорт I.
- 3. Вредная в прокладка - отключение.
- 4. Рукав в рукав I - отключение.
- 2. Вести в аэропорт I - отключение.

Шифр
61-02-11-615



- 2. Группы:
- 1. Милые существа; студентство, профессора, зверо.
- 2. Вещества; металл, колбаса, белуга, берлин.
- 3. Чувства; одиночество, дружба, равнодушие.

- №3. Датировать - датирча.
- объяснить - объясная, объяснив
- атаковать - атакуя
- решить - решаю, решил.
- просовать - просую
- обещать - обещаю.

Оморфизм

Главы сов-в. могут образовывать 2 вида деривации
№4. Этиме - пропуск во фразе какого-либо слова,
можно подразумевается.

5. В истории он ни больше (не понимает) (А.К. Толстой)

- 1. Последним - людей наименьшим.
- 2. Сколько волка не корми, все равно в лес смотрит.
- 1. Чинной в трудном дне не смеши.
- 1. Три багетсы поменьше в работе будут поменьше.
- 3. Влез в дур - не говори не молч.
- 3. Главная трудней - колдуй везд.

6. Грибница, Горы истор

Грибница

Горы

роет
копей
копей

- 7. 6)
- 8. Зеленой горы.
- 9. Веселая горы, одиноко белющая в поле.

Оморфизм

Эти 2 предложения одноименные, назывные.
Они по составу грамматическим. Основ единичное.
с имен. имен. нарицательное.
В состав граммат. основ граммат. основ единичное.
входят.

№11. Оморфизм.
роет (сущ.) - роет (гл.)
копей (сущ. т.ч.) - копей (прим.)

№5 Выходит выражение "пестряк слов" можно по-
нять как смешение северо- и южнорусские
слов, делового стиля и разговорного.

Всёвышнему духе это выражение можно
назвать смешением чего-то старинного,
старинного и заимствованного, лексики.

№4 Это спор "арханизмов" и "новаторов". В противовес
врагущему Карамзину Шмиков выступил идею
народности литературы, готовил за возвращение
литературе к четкому народному творчеству, к на-
родному простоту. Шмикову казалось, что
Александр реформы Карамзина кажутся, что
Антирелигия Шмикову не нравились неопределенно,
решил уже самостоятельно слово.

№12

- а) Омонимия: море, мушкетер.
- б) Синонимия: дед, старик.
- в) Историзм: барин, кашкет.
- г) Архаизм: перет, шил.
- д) Неологизм: комитетер, инновацион.