

Задание 3. Укажите, какие названия одежды являются исконно русскими словами: туфли, латти, джинсы, кашне, телогрейка.

Объясните свой выбор.

Назовите признаки, свидетельствующие об иностранном происхождении оставшихся слов.

Оставшиеся слова имеют созвучие с английскими, так же имеют различие между написанным и произнесённым, а слово кашне имеет типичное ударение для французских слов. 5

Задание 4. Закончите пословицы и запишите их.

На чужой каравай рот не развешивай 10

Не говори «гоп» пока не перепрыгнешь

Гусь свинье не товарищ

Делу время, потехе час

Тише едешь, дальше будешь

Задание 5. К словам шелом, вежа, смород, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные (1-2), активно использующиеся в наши дни.

Шелом

Вежа - вежливый, воспитанный

Смороз - запах (сильный, резкий) сильный резкий запах 2

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на -ТЬ? Назовите эти части речи. Приведите по одному примеру на каждую форму.

Глаголы в неопределённой форме - смотреть

Существительные в И.п. - сеть

Числительные (количественные), ~~двадцать~~ ^{пятьдесят и более}

~~двадцать~~ - двадцать. 4

Количество баллов и критерии оценок

7 классы

Часть I

Задание 1.

Всего **11** баллов: по **0,5** балла – за правильно выбранное слово; по **0,5** балла – за полное и правильное объяснение несовпадений количества букв и звуков. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего **3** балла: по **1** баллу – за каждый записанный фразеологизм. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 3.

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно указанное слово (и за исконно русское, и за иностранное); по **1** баллу – за объяснение выбора каждого слова; по **1** баллу – за указание иноязычных признаков каждого слова. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего **10** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 5.

Максимально **9** баллов: по **2** балла – за один пример к каждому слову, по **1** баллу – за второй пример к каждому слову. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 6.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за каждую названную часть речи (форму слова); по **1** баллу – за правильно подобранное слово каждой части речи. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 7.

Всего **6** баллов: **2** балла – за объяснение выбора; по **1** баллу – за каждое правильно записанное слово; **1** балл – за указание года реформы. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 8.

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за каждое правильно выбранное слово; по **0,5** балла – за форму причастия к каждому выбранному глаголу; **2** балла – за объяснение. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 9.

Всего **4** баллов: по **1** баллу – за каждый исправленный вариант. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 10.

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за указание номера предложения; по **1** баллу – за каждое правильно выписанное слово; **2** балла – за полное объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего **5** баллов: **1** балл – за полный перечень номеров предложений (Если перечень неполный, то выставляется **0,5** балла; если указаны неправильные предложения – выставляется **0** баллов);

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Взятие Рейхстага

Мы получили задание помоч. & прорвавш. & йся в Рейхстаг роте. Под свист пуль, рёв мин и снарядов проб. & раемся к зданию. Рядом со мной б. & гут зи. & загами мои фронтовые товарищи: Иван Рыченков и старшина Комаров.

На площад. & перед Рейхстагом стоит (не) смолка. & щий гул. Глаза & заст. & лает пороховыми газами. Трудно дышать. Гулкие взрывы гранат, авт. & матные оч. & реди доносят. & ся из здания. Там уже идёт рук. & пашный бой. Вб. & гаем в здание и б. & жим на второй этаж. Вдруг одна дверь ра. & пахивается, и один за другим выб. & гают четверо фашистов. Дли(н, нн)ой очередью стр. & ляю по ним. Трое падают, четвёртый бросает. & ся на Ивана. Стр. & лять нельзя. Уб(ь, ь)ю товарища. Немец здоровый, на плечах офицерские погоны. Что делать?

Фашист пистолетом к. & лотит Ивана по голове. А тот одной рукой мёртвой хваткой обхватил шею немца, а другой тян. & т. & ся к голенищу сапога, откуда торчит рукоять кинжала. Пол. & жение кр. & тическое. Вдруг немец п. & вворачивает. & ся ко мне спиной, и я успе. & ваю что есть силы пнуть его. Этого достаточно чтобы немец ослабил хватку, и Иван дот. & нулся до кинжала.

Мы переби. & рались с этажа на этаж. При. & бывали и при. & бывали наши бойцы. Постепе(н, нн)о смолкла стрельба. Победа! - со всех концов раз. & дались радос. & тные возгласы.

15

(По А. Лебеву)

Задание 7. Во времена А. С. Пушкина для обозначения звука [и] использовались две буквы - «и» и «і». Так, слова *искра, поиск, три, Иисус, далекий, Киев, киоск, пиявка* записывались как *искра, поиск, три, Иисусь, далекий, Кіевъ, кіоскъ, піявка*.

Определите, от каких условий зависел выбор букв «и» или «і»? Выявив закономерность, напишите, как в старой орфографии записывались слова: *линия, далекий, больница*. В каком году была проведена реформа, отменившая букву «і»?

Если после ~~этой~~ буквы, обозначающей звук [и] стояла шипящая или «й», то писалась «і». В остальных случаях - «и»
линия, далекий, больница.

5

Задание 8. Выпишите из приведённых глаголов те, от которых можно образовать форму страдательного причастия: *любить, мечтать, расколоть, ходить, убежать, оглянуться*.

Образуйте заданную форму причастия. Объясните невозможность образования указанной формы от других глаголов.

Любить - любимый
расколоть - расколотый

*Мечтать можно только в кинематографе - то, но не совер-
шат над ним действие*

*Ходить может кто-то, но этот кто-то не может совершить
действие над «ходить»*

*Убежать (от кто-то)
Оглядываясь (куда-то)*

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя существительное, одушевлённое, несклоняемое, в форме мн. ч.

2. Причастие, действительное, прошедшего времени, во мн. ч., ж. р., им. п. в предложении является сказуемым.

3. Глагол, в прош. вр., ед. ч., м. р., 3 л., в предложении является сказуемым.

4. Местоимение, личное, 2 л., в р. п., ж. р., в предложении является дополнением.

1. Существительное слоняется

2. Причастие во мн. ч. не имеет р. п.

3. У глагола нет мн. ч.

4. У местоимений во 2-м лице не может быть женского рода и они не могут быть дополнениями во 2-м лице.

Задание 10. Укажите номера предложений, в которых содержатся слова категории состояния.

1. Жарко палило солнце.
2. В комнате жарко.
3. Это интересно.
4. Нельзя сначала делать, а потом думать.
5. Парень весело оглядел всех собравшихся.
6. Рассказ становился всё интереснее.

Выпишите эти слова. Объясните свой выбор.

2 Жарко (каш.-то)

3 Интересно (каш.-то)

Слова категории состояния подразумевают человека, которому было что-либо сделано т.е. подразумевают слово каш.-то

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите номера осложнённых конструкций. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Огни фонарей как маяки.
2. Её уста как розы рдеют.
3. Письмо должно быть доставлено адресату.
4. Шахматную партию казалось уже нельзя было спасти.

5. Он шёл ссутулиться.

6. Добряк он никому не мог отказать в просьбе.

7. Заяц выскочил из-за куста и бросился наутёк.

Укажите, какими синтаксическими конструкциями осложнено каждое из выбранных предложений.

1 - Сравнение (огни, как маяки)

2 - Сравнение (уста, как розы)

~~2. Шло~~

4 - Вводное слово (<...> казалось, уже нельзя было спасти)

7. Однородные сказуемые (выскочил и бросился)

6. Составное сказуемое (не мог отказать)

Задание 12. Укажите, каким членом предложения является глагол в неопределённой форме в следующих предложениях.

1. Отец должен завтра возвратиться из командировки.
2. Какая радость сидеть майским днём у распахнутого окна!
3. Они пришли к соседям попить чайку.
4. Разубедить его в чём-либо трудно.
5. Это Захар делал не из злости и не из желания навредить барину...
6. Крик этот заставил его поднять голову.

1 Частью составного сказуемого

2 Сказуемые частью предик. оборота

3 Частью составного сказуемого

4 Сказуемые

5 Частью однородных сказуемых

6 Частью составного сказуемого