

Шифр М-07-59

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
7 класс
Вариант 2

Оценка заданий

| Задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | Всего |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|-------|
| Баллы | 4 | 2 | 7 | 8 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 1 | 0 | 1 | 15 | 50 |

Часть I

Задание 1. Укажите номера строк из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», в которых количество букв равно количеству звуков.

- ①. Татьяна слушала с досадой
2. Такие сплетни; но тайком
3. С неизъяснимою отрадой
4. Невольно думала о том;
5. И в сердце дума заронилась;
6. Пора пришла, она влюбилась.
7. Так в землю падшее зерно
- ⑧. Весны огнем оживлено.

Объясните причину количественного несовпадения букв и звуков в остальных строках.

~~Некоторые гласные на конце, или воис других~~
~~гласных или после "в" и "з" - даёт два звука~~

Задание 2. Подбери́те и запишите к выделенному в предложении слову синонимичный фразеологизм:

Они были очень **похожи** по складу характера, образу мыслей, стилю поведения. Подберите к записанному фразеологизму 2 фразеологизма-синонима. Запишите их.

Похожи как две капли воды.
Два сажая пара

Задание 3. Укажите, какие названия одежды являются исконно русскими словами: *туфли, лапти, джинсы, кашне, телогрейка.*

Объясните свой выбор.

Назовите признаки, свидетельствующие об иностранном происхождении оставшихся слов.

Лапти, телогрейка

Признаки иностранного происхождения слов:

Буквы "ф", "дж", "ш" и "ей" на "й"

Задание 4. Закончите пословицы и запишите их.

На чужой каравай *рот не развай*

Не говори «гоп»

Гусь свинье *не товарищ*

Делу время *потопля час*

Тише едешь *далше будешь*

Задание 5. К словам *шелом, вежа, смород*, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные (1-2), активно использующиеся в наши дни.

кепка - кепешевые, шлемом - сморода

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на *-ТЬ*? Назовите эти части речи. Приведите по одному примеру на каждую форму.

Глагол - дышать, душаТЬ ;

Задание 7. Во времена А. С. Пушкина для обозначения звука [и] использовались две буквы – «и» и «і». Так, слова *искра, поиск, три, Иисус, далекий, Киев, киоск, пивка* записывались как *искра, поиск, три, Иисусъ, далекій, Кіевъ, кіоскъ, півка*.

Определите, от каких условий зависел выбор букв «и» или «і»? Выявив закономерность, напишите, как в старой орфографии записывались слова: *линия, далекий, больница*. В каком году была проведена реформа, отменившая букву «і»?

Выбор зависел от положения букв в слове:
если и^н стояла перед шипящей, то записыва-
лась как «і»
линей, далекій, больница

Задание 8. Выпишите из приведённых глаголов те, от которых можно образовать форму страдательного причастия: *любить, мечтать, расколоть, ходить, убежать, оглянуться*.

Образуйте заданную форму причастия.

Объясните невозможность образования указанной формы от других глаголов.

любимый, мечтающий, расколотый;
убежавший, оглянувшийся

От *ходить, убежать* и *оглянуться* нельзя образовать, т.к. они употребляются в действительной форме причастия.

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя существительное, одушевлённое, несклоняемое, в форме мн. ч.

2. Причастие, действительное, прошедшего времени, во мн. ч., ж. р., им. п. в предложении является сказуемым.

3. Глагол, в прош. вр., ед. ч., м. р., 3 л., в предложении является сказуемым.

4. Местоимение, личное, 2 л., в р. п., ж. р., в предложении является дополнением.

1. Одессеви́ськи

2. те р, т. к. ми. з.

3. ме нехило унаробвало шир

4. П.р. и ме шатав жель рога.

Задание 10. Укажите номера предложений, в которых содержатся слова категории состояния.

1. Жарко палило солнце.

2. В комнате жарко.

3. Это интересно.

4. Нельзя сначала делать, а потом думать.

5. Парень весело оглядел всех собравшихся.

6. Рассказ становился всё интереснее.

Выпишите эти слова. Объясните свой выбор.

1, 4, 5

Они являются наречиями в предложении
состоянии

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите номера осложнённых конструкций. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Огни фонарей как маяки.

2. Её уста как розы рдеют.

3. Письмо должно быть доставлено адресату.

4. Шахматную партию казалось уже нельзя было спасти.

5. Он шёл ссутулившись.
6. Добряк он никому не мог отказать в просьбе.
7. Заяц выскочил из-за куста и бросился наутёк.

Укажите, какими синтаксическими конструкциями осложнено каждое из выбранных предложений.

2, 4, 5, 6

2. идёт как рожь

4. каждого отсюда миссия бжего стелете

5. шёл ссутулившись

6. миссия не мог отказать

Задание 12. Укажите, каким членом предложения является глагол в неопределённой форме в следующих предложениях.

1. Отец должен завтра возвратиться из командировки.
2. Какая радость сидеть майским днём у распахнутого окна!
3. Они пришли к соседям попить чайку.
4. Разубедить его в чём-либо трудно.
5. Это Захар делал не из злости и не из желания навредить барину...
6. Крик этот заставил его поднять голову.

1. Сидеть

2. Сидеть

3. Сидеть

4. Сидеть

5. Сидеть

6. Сидеть

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Взятие Рейхстага

Мы получили задание помоч~~ь~~. прорвавш~~ь~~.йся в Рейхстаг роте. Под свист
✓✓ пуль, рёв мин и снарядов, проб~~и~~.раемся к зданию. Рядом со мной, б~~е~~.гут
зи~~и~~.загами мои фронтовые товарищи: Иван Рыченков и старшина Комаров.

На площад~~и~~. перед Рейхстагом стоит (не) смолка~~в~~.щий гул. Глаза
заст~~и~~.лает пороховыми газами. Трудно дышать. Гулкие взрывы гранат,
авт~~о~~.матные оч~~е~~.реды доносят...ся из здания. Там уже идёт рук~~о~~.пашный бой.
Вб~~е~~.гаем в здание и б~~е~~.жим на второй этаж. Вдруг одна дверь ра~~в~~.пахивается, и
один за другим выб~~е~~.гают четверо фашистов. Дли~~(н, ни)~~ой очередью стр~~е~~.ляю
по ним. Трое падают, четвёртый бросает...ся на Ивана. Стр~~е~~.лять нельзя.
Уб~~(б, ь)~~ю товарища. Немец здоровый, на плечах офицерские погоны. Что делать?

Фашист пистолетом к~~о~~.лотит Ивана по голове. А тот, одной рукой, мёртвой
хваткой обхватил шею немца, а другой тян~~е~~.т...ся к голенищу сапога, откуда
торчит рукоять кинжала. Пол~~о~~.жение кри~~т~~.ическое. Вдруг немец
п~~о~~.ворачивает...ся ко мне спиной, и я усп~~е~~.ваю что есть силы пнуть его. Этого
достаточно, чтобы немец ослабил хватку и Иван дот~~а~~.нулся до кинжала.

Мы переб~~и~~.рались с этажа на этаж. Пр~~и~~.бывали и пр~~и~~.бывали наши бойцы.
✓ Постепе(н, ~~ни~~)о смолкла стрельба. Победа! со всех концов ра~~в~~.дались
радос~~т~~.ные возгласы.

0/3

(По А. Лебедеву)