

1005

Шифр 4-11-60

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	4	4	15	0	2	1	0	0	25	0	0	8	14	15	2	405

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Казацца (казаться), книшка (книжка) → замена звука непарным звуком, замена парным по нужности звонкости (оглушение)

В большинстве слов наблюдается оглушение-оглушение согласных и замена гласных на их фонетический эквивалент.

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1) Молодежь, детвора, вояки - одуш., мн. ч.

2) Счастье, здоровье, шестота, сострадание - неисч. ед. ч.

3) Малоко, керрир, вино - напитки, ед. ч.

В 1 группе слова всегда стоят во мн. ч. т.е. в 2 группе слово ВИНО приобретает форму мн. ч. (ВИНА), а другие слова данной группы - нет.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследуя, исследовав; рассказав, рассказывая; арендуя, арендуя; рисуя, рисуя; казнив, казня; решив, решая

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздно борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).

2. І сонце свої плями має (укр.).

3. Пераначуем – болей пачуем (белор.).

1. Как посеешь, так и пожнешь.

2. _____

3. _____

Задание 6. Разберите по составу слова **ФЛЯЖКА** и **РАФИНАД** с современной и исторической точек зрения.

Фляжка – суц., ж.р. Рафинад – суц., м.р.

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і миръ» в) «Война і мирѣ»
г) «Война и міръ» **д) «Война и міръ»** е) «Война і миръ»

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одинокó белóющая в полé дорога. ←
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога. ←
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

25
3 и 9 предл. - однородные назывные предл., основанные
(универсальным оборотом) на существительном определении (3)
и определении (9).

3. Одинокó белóющая в полé дорога.

9. Сельская дорога.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

0
Я считаю, что в предложении порядок слов верен
и от перестановки (логически правильной) смысл
предложения утрачен не будет.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Человек → ноги.

Кушать → есть.

0

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) ключ - родник или источник для замка → многознач. слова ²

б) ланка для булал - скрепитель ²

в) чело-лоб, перст-палец → архаизмы и историзмы ²

г) неводимолено, например, описать цвет. Он есть и все. ²

Имеется лишь свой оттенок и ничто кроме.

8

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд ли, впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение массовой американизмов, дескать, временно, быстротечно и проходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний нигилизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка, науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)прикосновенности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был Петр I, когда отписывал русскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и, если она соблюдается, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена к тому (же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка к тому (же) не просто стихийна — она нуждается в сознательном управлении людьми.

1/3
(По В. Г. Костомарову)

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры:

Разговорный (мол, дескать), научный (экология, экономика, неприкосновенность), художественный (словарный образы - ищи)

15

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

<i>Книжные</i>	<i>Разговорные</i>
<i>вроде, видимо, несомненно</i>	<i>дескать, мол</i>

2

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)