

Шифр М-07-65

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
7 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	9	1	7	8	0	4	5	2	4	2	1	1	15	59

Часть I

Задание 1. Укажите номера строк из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», в которых количество букв равно количеству звуков.

1. Татьяна слушала с досадой
2. Такие сплетни; но тайком
3. С неизъяснимою отрадой
4. Невольно думала о том;
5. И в сердце дума заронила;
6. Пора пришла, она влюбилась.
7. Так в землю падшее зерно
8. Весны огнем оживлено.

Объясните причину количественного несовпадения букв и звуков в остальных строках.

1, 8, 2 - е даём 2 звука [й'] и [э], 3 - слово неизъяснимою - [н?] изъ'яс'ни'ма'ю] - звуков больше букв 4 - Невольно - букв больше звуков, 5. сердце - неизъяснимая сносная, 6. - влюбилась - букв больше звуков, 4. падшее - е даём 2 звука [й'] и [э]

Задание 2. Подберите и запишите к выделенному в предложении слову синонимичный фразеологизм:

Они были очень **похожи** по складу характера, образу мыслей, стилю поведения.

Подберите к записанному фразеологизму 2 фразеологизма-синонима. Запишите их.

похожи - как два глыбы камня в воде

Задание 3. Укажите, какие названия одежды являются исконно русскими словами: туфли, лапти, джинсы, кашне, телогрейка.

Объясните свой выбор.

Назовите признаки, свидетельствующие об иностранном происхождении оставшихся слов.

туфли - иностранное Т

лапти - исконно-русское - лапн - т

джинсы - иностранное -

кашне - иностранное -

телогрейка - исконно-русское - тело - шей - к

Задание 4. Закончите пословицы и запишите их.

На чужой каравай не засматривайся

Не говори «гоп», пока не перевернешь

Гусь свинье не порок

Делу время, потехе час

Тише едешь, дальше будешь

Задание 5. К словам шелом, вежа, смород, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные (1-2), активно использующиеся в наши дни.

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на -ТЬ? Назовите эти части речи. Приведите по одному примеру на каждую форму.

шаги существительное - III склонение

форма инфинитива кровать

содержать несовершенная

свернуть форма

сделать сделать

Задание 7. Во времена А. С. Пушкина для обозначения звука [и] использовались две буквы – «и» и «і». Так, слова *искра, поиск, три, Иисус, далекий, Киев, киоск, пивка* записывались как *искра, поиск, три, Исусъ, далекій, Кіевъ, кіоскъ, півка*.

Определите, от каких условий зависел выбор букв «и» или «і»? Выявив закономерность, напишите, как в старой орфографии записывались слова: *линия, далекий, больница*. В каком году была проведена реформа, отменившая букву «і»?

перед мягкой ^{и, и'} писалась і, линия, далекий, больница

Задание 8. Выпишите из приведённых глаголов те, от которых можно образовать форму страдательного причастия: *любить, мечтать, расколоть, ходить, убежать, оглянуться*.

Образуйте заданную форму причастия.

Объясните невозможность образования указанной формы от других глаголов.

любить - любимый

расколоть - расколотый

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя существительное, одушевлённое, несклоняемое, в форме мн. ч.

2. Причастие, действительное, прошедшего времени, во мн. ч., ж. р., им. п. в предложении является сказуемым.

3. Глагол, в прош. вр., ед. ч., м. р., 3 л., в предложении является сказуемым.

4. Местоимение, личное, 2 л., в р. п., ж. р., в предложении является дополнением.

1. нескандальное суд. не может быть им. ч.

2. Причастие во мн. ч. рода не имеет и сказуемым быть не может.

3. Глагол в прошедшем времени лица не имеет.

4. Местоимение 2 лица рода не имеет.

Задание 10. Укажите номера предложений, в которых содержатся слова категории состояния.

1. Жарко палило солнце.

2. В комнате жарко.

3. Это интересно.

4. Нельзя сначала делать, а потом думать.

5. Парень весело оглядел всех собравшихся.

6. Рассказ становился всё интереснее.

Выпишите эти слова. Объясните свой выбор.

2, 6, 7

2. жарко (где?) в комнате - жарко

6. Рассказ становился всё то (каким?) всё интереснее. - всё ин-
тереснее

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите номера осложнённых конструкций. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Огни фонарей как маяки.

2. Её уста как розы рдеют.

3. Письмо должно быть доставлено адресату.

4. Шахматную партию казалось уже нельзя было спасти.

5. Он шёл ссутулившись.

6. Добряк он никому не мог отказать в просьбе.

7. Заяц выскочил из-за куста и бросился наутёк.

Укажите, какими синтаксическими конструкциями осложнено каждое из выбранных предложений.

4, 5, 6, 7

4 -

5 - деепричастие выделяется запятыми

6 - обращение

7 - однородные сказуемые

Задание 12. Укажите, каким членом предложения является глагол в неопределённой форме в следующих предложениях.

1. Отец должен завтра возвратиться из командировки.

2. Какая радость сидеть майским днём у распахнутого окна!

3. Они пришли к соседям попить чайку.

4. Разубедить его в чём-либо трудно.

5. Это Захар делал не из злости и не из желания навредить барину...

6. Крик этот заставил его поднять голову.

1. составным сказуемого (должен возвратиться)

2. сказуемое (радость (что делать?) сидеть)

3. составным сказуемого (пришли попить)

4. сказуемое (разубедить (кого?) его (как?) трудно)

5. составное сказуемое (делал не из желания (что сделать?) навредить барину)

6. составное сказуемое (заставил поднять)

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Взятие Рейхстага

Мы получили задание помоч^ь. прорвав^шк^ь.йся в Рейхстаг роте. Под свист пуль, рёв мин и снарядов проб^араемся к зданию. Рядом со мной б^е.гут з^и.загами мои фронтовые товарищи: Иван Рыченков и старшина Комаров.

На площад^к. перед Рейхстагом стоит (не) смолк^аш^{ий} гул. Глаза заст^ы.лает пороховыми газами. Трудно дышать. Гулкие взрывы гранат, авт^о.матные оч^е.реди доносят...ся из здания. Там уже идёт рук^о.пашный бой. Вб^е.гаем в здание и б^е.жим на второй этаж. Вдруг одна дверь рас^п.ахивается, и один за другим выб^е.гают четверо фашистов. Дли(н, ни)ой очередью стр^е.ляю по ним. Трое падают, четвёртый бросает...ся на Ивана. Стр^е.лять нельзя. Уб(б, ь)ю товарища. Немец здоровый, на плечах офицерские погоны. Что делать?

Фашист пистолетом к^о.лотит Ивана по голове. А тот одной рукой мёртвой хваткой обхватил шею немца, а другой тян^е.т...ся к голенищу сапога, откуда торчит рукоять кинжала. Пол^о.жение кр^и.тическое. Вдруг немец п^о.ворачивает...ся ко мне спиной, и я усп^е.ваю что есть силы пнуть его. Этого

✓✓ достаточно чтобы немец ослабил хватку, и Иван дот^а.нул^{ся} до кинжала.

Мы переб^е.гались с этажа на этаж. Пр^и.бывали и пр^и.бывали наши бойцы.

✓ Постепе(н, ни)о смолкла стрельба. Победа! со всех концов раз^у.дались радост^н.ые возгласы.

0/3

(По А. Лебедеву)