

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников

10-11-288

«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»

по русскому языку

10-11 класс

Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего	
Баллы	10	4	2,5	6	2	2	0	5	0	0	0	6	0	2,5	1,5	47,5	47,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Децтво, казацца, книшка, лесоф.
В словах книшка (прав. книшка) и лесоф (прав. лесов) наблюдается оглушение, а в словах ~~кз~~ казацца (прав. казаться) и децтво (прав. действие) происходит слияние звуков согласных.
Эти слова как пишутся, так и произносятся.

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

У группа: маслосемя, дятлова, воронье (сущ.), подраж.-вещная болное слово представляющей, группа слов или существительных)

У группа: счастье, здоровье, сострадание, эстетика (слова обозначают понятия чувственное, эстетическое, субъективное)

У группа: масло, ветер, вино (названия напитков)
- В слове эстетика категория числа проявляется иначе. У данного слова множественное число не образуется.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?
исследовать (несов.в.) - исследуя -
рассказать (сов.в.) - рассказав -
арендовать (несов. и сов.в.) - арендуя, арендовав -
рисовать (несов.в.) - рисуя +
казнить (несов. и сов.в.) - казня, казнив -
решать (несов.) - решая +

Два деепричастия можно образовать от тех глаголов, которые можно рассматривать как совершенного вида, так и несовершенного вида.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздно борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему. Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

1. Синекорая – троп, в которой имеется перенос по количественному признаку, когда говорится об одном предмете, но подразумевается масса таких предметов.

2. Мы несли били в сорок третьем. (в период Великой Отечественной войны)
руские воины против немцев)

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Разговорный: масе, дескать, некая – разговорные слова,
фигурирует (впрочем, видимо, дескать)
большое количество водных слов,
сравнитель, сложное (предп. 2) грамматическое построение
Научный: определяемая терминот (анализируется),
экология (экология)
Также присутствуют элементы публицистического стиля.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные: дескать, масе, воднице
Книжные: впрочем, видимо, в то же же, несомненно, естественно

Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы Часть I

Задание 1.
Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.
Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.
Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы рус. язык от вт. ржения иноземных слов становится...ся лишь более гибким и соотносительным с современ. ой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справ. длительно сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увл. чение масс...ой американизмов, дескать, времен. о, быстротечно и пр. ч. ходяще язык, мол сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш. м от борьбы против всего и всех, ук. реняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний н. ч. гилизм традиции.

(5) Вообще, (культурно) речевую деятельность нельзя основывать на импрес. ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не) неизбежные изм. е. нения языка и заботу о его (не) пр. ч. косновен. ости как национального дост. яния памятника истории. (7) Мудр был (П/п) етр I, когда отписывал рос. ийскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностран. и. е слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не) возможно».

(8) Как и во всем тут нужна мера: те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл. е. щения иностран. и. ех слов рус. е. ким языком, и если она соблюдает...ся, процес. е. идет, естествен. о (не) заметно. (10) Сегодня она, несомнен. о, пр. е. вышена, к тому (же), заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно) однообразным и столь мас. е. ивным телом, что нап. е. минает опухоль в словарном организм. е., который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсе. ч. вать. (12) Такая обработка к тому (же), не просто стихийна, она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
 2. І сонце свої плями має (укр.).
 3. Пераначуем — болей пачуем (белор.). *Что посеешь, то и пожнешь.*
- 1. Если посеешь не посеешь, то нечего и не пожнешь.*
2. Кто рано встает, тому бог подает.
3. Не делай для других, дабы не встретил это тебе.

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

современной: фляжка, рафинад (сокращение от, как например, слово «сахар», которое является непроизносимым);
исторической: фляжка (от фляга г/ж), рафинад (сокращение от рафинированный, например, «рафинированный сахар»).

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
- г) «Война и міръ» д) «Война и міръ» е) «Война і миръ»

в

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

- 1. Подвино, это же иреть, ой, акаши, ковалю, о в слове «осиня» в украинском языке слышится звук «а».*
- 2. Совсем больной. [п'л'д'в'ин' с'к'л'м'ю'у] ̄ = ̄ А*
Совсем больной. [с'л'ф'с'ѐм б'л'н'о'у']
Какой нарядный. [к'л'к'о'у' н'л'р'ѐд'н'ы'у']
Закрой окно. [з'л'кр'о'у' л'к'н'о']

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. ^{кат. сост.} ^{присл.} ^{присл. сущ.} ^{сущ.} ~~Одиноко~~ ^{сущ.} ^{сост.} ~~белеющая~~ ^{сост.} ^{сущ.} ~~в поле~~ ^{сост.} ^{сущ.} ~~дорога.~~
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. ^{присл.} ^{сущ.} ^{сост.} ~~Сельская~~ ^{сост.} ^{сущ.} ~~дорога.~~
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Одиноко белеющая в поле дорога. Сельская дорога. (односостав, назив, повеств, кевосхи, распр.)

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Порядок слов зависит от логического ударения, от того, что хотел подчеркнуть говорящий.

Например; 1. Бурая лохматая медведица вышла из леса. (именно бурая и лохматая медведица)

2. Из леса вышла бурая лохматая медведица, (именно из леса)

3. Медведица бурая и лохматая, вышла из леса. (конкретно медведица и не кто-то другой)

4. Вышла из леса бурая лохматая медведица. (подчеркивается, что из леса именно она)

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, например: человек (сущ.) - люди (мн.ч.) - для существительных, и семья - семья или семья - семья или ~~семья~~ семья - еду - для глаголов.
В мажорах может наблюдаться конверсия (по Никонову), если выражение грамматически.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) многозначные слова: лес (русская) коса, (острая) коса; ручья (двери), (галевая) ручья;

б) синонимы: красный, алый, кровавый, багряный;

в) архаизмы: ланиты - щеки, оги - глаза;

г) омофония: (острой) серк - краснособесие, серк (луны) - форма; форма ~~тыся~~ дана не к закрепила за словом и ра сверх и краснособесие

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.