

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
**по русскому языку**  
**10-11 класс**  
**Вариант 1**

**Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	2	4	0	4	5	0	0	0	3	6	7	15	0	0	51

**Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоэртом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *ацкий, школьнег, сотона, пропка, чирпажско, рукаф, мальчег, превед, креведко, боица*.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*Ацкий* { замена дуктосогласий -ж-, -х- звуком  
*Боица* { гури произношении

*Ирака* { опущение согласной в корне слова  
*Рукаф* { опущение согласной в корне слова

*Сотона* - безударная согласная в корне слова  
 (нижнюю, как слышится)

*Нимин*: неизменение написание морфем  
 слова при его изменении.

**Задание 2.** Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

*Дружба, бензин, колбаса, сметана, зверьё, белизна*,  
 { одиночество, студенчество, профессура, равнодушие - члены, группы, обобщение морфем.

- 2) существительное, профессура, зверье - категория, обобщающие виды существительных по виду или сфере деятельности
- 3) следовать, колдаса, делить, делить - материалы, виды

Особенное слово: колдаса

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснять, атаковать, решить, тосковать, обещать. От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

- 1) ~~датываю, датывав~~ 2) ~~объясняю, объяснив~~  
3) ~~атакую, атаковав~~ 4) ~~решаю, решил~~

- 1) ~~датываю, датывав~~ - можно 2 деепричастия, т.к. это  
2) ~~объясняю, объяснив~~ - глагол можно быть как совершенным,  
3) ~~атакую, атаковав~~ - глагол можно быть как совершенным,  
4) ~~решаю, решил~~ - глагол совершенного вида, только одно деепричастие  
5) ~~тоскую - глагол несовершенного вида, единственное деепричастие~~  
6) ~~обещаю, обещав~~ - глагол может быть только  
вида → 2 деепричастия

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до dna! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Ницем: ~~Словообразование форм написания текста.~~  
~~Определение: прерывание или из члены текста в одной рифме и рифмуется.~~

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Рено майстра бойти.

2. Сколько волка не корми, а он все в лес смотрит.

3. Называем чуждем - и он пойдет в кузов.

**Задание 6.** Разберите по составу слова *ГРАВЮРА* и *ДОЯРКА*, с современной и исторической точек зрения.

Гравюра      Доярка      собр.

Гравюра      Доярка      ид.

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, черт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.;      б) с 1918 по 1931 г.;      в) с 1918 по 1956 г.;  
г) с 1956 по 1964 г.;      д) с 1964 по 1991 г.

Б

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

Лечение: диалектизмы, диалектические окончания в произношении

П[о]двинь ск[о]мью

С[о]всем [б]а[ль]ной

К[о]ткой м[о]жерный

З[о]кной [а]кль

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. *однос. нар-лич.*
2. Я с удовольствием смотрел на победителей. *двус.*
3. Для каждого из нас время течёт по-разному. *длж.*
4. В молодости время течёт медленнее. *длж.*
5. Мне отчего-то взгрустнулось. *однос. нар-лич.*
6. Мне всё подвластно. *однос.*
7. Я же не подвластен ничему. *однос.*
8. Сельская дорога. *однос.* *меняр-лич.*
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле. *однос.*
10. В комнате весело кричат дети. *длж.*

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Сельская дорога. Невесёлая дорога, *одиноко*

белеющая в поле.

Оба предложения одноглавые (имеют только подлежащее), неоднородно-личные, распросроченные (есть определение).

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном, а со Светой мама идет в кино. С маленькими детьми пешком идет в кино - им нужно много времени выспаться целый час. С более взрослыми же детьми ходят, как правило, чужие не чужих. Марта можно сделать вывод, что Света старше Вити.

Мама гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идет в кино.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

- 1) Слово моги имеет форму множественного числа слова человек
- 2) Слово дели имеет форму множественного числа слова ребенок
- Выведение: Лексические замена

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а) мук (боязь и оружие) - паромы
- б) трусы и эмоции - шмолямы
- в) лоб (чайки - чело) - устаревшие слова
- г) в русском языке специального назначения не имеет обратное форму колено

Демокрит  
Термины после дикре

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. с.кая речь оказывается в силу спец. ифики рус. с.кой грамм...атики гибкой и мног. о.образной в плане интонации и порядка слов, что, в свою очередь,

делает более многими возможностями выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего между прочим русские любят выискивать ее, сп. тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву((с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во. действует самый состав рус.кого языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.ной (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.о видоизм.ляет наши стил.истические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий восприн.мают...ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.ых к жизни изменивш.иимся отношением к православной церкви, к религии во.бще, резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.ольклорная поэтика, диалектные противопоставления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.речие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранчины — самые различные явления разных этапов истории рус.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.ложника современ.о го литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, растворены пласти разных наследий, разных (поэтико)-речевых концепций. (10) Важную роль в формировании рус.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, пр.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

### *Задания к тексту*

**Задание 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

*Противоречие в употреблении восточнославянской и западнославянской лексики.*

**Задание 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

*В тексте: переплетение слов*

*Сейчас: перфраз*

### **Количество баллов и критерии оценок**

**10–11 классы**

Часть I

*Задание 1.*

Всего **10** баллов: по **1** баллу – за каждое правильно определённое слово; **1** балл – за соблюдение алфавитного порядка; по **1** баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); **1** балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 2.*

Всего **5** баллов: по **1** баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); **1** балл – за обоснование деления на группы; **1** балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 3.*

Всего **4** балла: по **0,5** балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); **1** балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

*Задание 4.*

Всего **6** баллов: **2** балла – за правильно названный стилистический приём; **2** балла – за определение; **2** балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 5.*

Всего **6** баллов: по **2** балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 6.*

Всего **6** баллов: по **1** баллу – за современный разбор каждого слова; по **2** балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

*Задание 7.*

Всего **4** балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

*Задание 8.*

Всего **5** баллов: **2** балла – за название языкового явления; **3** балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

*Задание 9.*

Всего **3** балла: **1** балл – за правильно выписанные предложения; **1** балл – за отличительный общий признак; по **1** баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 10.*

Всего **4** балла: **1** балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); **3** балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

*Задание 11.*

Всего **9** баллов. (Время выполнения – 20 минут)

*Задание 12.*

Всего **10** баллов: по **2** балла – за ситуации а), б), в) (**1** балл – за пример, **1** балл – за термин); **4** балла – за ситуацию г) (**2** балла – за пример, **2** балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

**Часть II**

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – **20**. (Время выполнения – 40 минут.)

0 опф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. опф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	<b>20 б.;</b>
0–2 опф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 опф. ош. / 1–3 пункт. ош.	<b>15 б.;</b>
3–4 опф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 опф. ош. / 4–5 пункт. ош.	<b>10 б.;</b>
5–6 опф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 опф. ош. / 6 пункт. ош.	<b>5 б.;</b>
более 6 опф. или пункт. ош.	<b>0 б.</b>

**Задания к тексту.**

*Задание 14.*

Всего **4** балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

*Задание 15.*

Всего **4** балла: **2** балла – за определение значения в тексте; **2** балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады – 235 минут.**

**Максимальное количество баллов за все задания – 100.**