

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	7	4	2	0	4	2	0	2	0	4	6	9	10	0	0	50

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *ацкиий, икольнег, сотона, пропка, чирипажско, рукаф, мальчег, превед, крevedко, боицца*.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

ацкиий, бойцца, ~~пропка~~ мальчег, кийит, превед, рукаф, икольнег

*1,2 - глач диня псрпяд гдуциа самаинт при наинише букви с
приодаччотса в гук у(чу)*

*3,4,7 - сьвонхине посидино гукса в сьвнн о тинише приодаччотса
гук и тини е*

*5,6 - оиуаинише самаинот 2 кону: слова или перу друиин
шмаини в чукри слова*

« Как слышим, так и пишем »

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин*.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

I Студенчество, профессура, зверьё (звериный род - числ. с одну нет. групп)

II Осуждение, злость, ревнивое (сутьта медет и и/у медетин)

III Шелест, сонная, великая, южная (тотта предмет, сн)

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.
От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Можно составить два деепричастия от глагола: сидеть сидя, сиди

Датировать - датирова, датировав; +

Объяснить - ~~объясни~~

Атаковать - атаковав, атакуя; +

Решить - решив

Тосковать - тоскуя, тоскуя

Обещать - ~~обещав~~ (-)

Потому что сидеть - глагол, можно использовать суффиксы сидя, сиди, а можно нет

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.
Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Пару минут ^{посидев} - я хотела ехать к друзьям в гости, но он толкнул меня и это не дало мне возможности изучать науку.

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1

2. Сколько белка не корми, она все равно в лес пойдет

3. Назвался груздем – полезай в кузовок

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

современная	историческая
Гравюра	Гравюра
Доярка	Доярка

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

В то время в столице существовало такое ~~слово~~ фонетическое явление, как усиление акцента на гласные, т.е. "аканье". Это фонетическое явление особенно обращает внимание на противоборство Ломоносова и Сумарокова, ведь М.В. Ломоносов чинил свою усильную речь.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

В молодости время течёт медленнее.

В комнате весело кричат дети.

Выпишите полную грамматическую основу, вращенной формой и чувствительными, двух действительных, отвечающих на вопросы (как?), (где?), пришед одночл. действительств - крестик, другое - чув. с предлогом

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

1. Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

2. Папа гуляет, с сыном Витей, мама, с дочерью Светой идут в кино.
Получилось три части предложения:

- папа гуляет
- с сыном Витей, мама
- с дочерью Светой идут в кино

Последняя часть предложения односоставное безличное П.
Из него можно сделать вывод: Света старше Вити, т.к. Света идет в кино с ней-то дружит, а Вити с одним из родителей.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

6

исколоть - сказать
я - мне

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) касса. (инструмент, лентини, гайская река) + синонимы

б) бабинки, ступь; мисеря, свалка, лемойла + синонимы

в) ступь, рашени - хаширенис → синонимы

г) предельно-острая чьясь ера (рашья ера) ручки с остерса чья.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. с. кая речь оказывается в силу спец. ч. фики рус. с. кой грамм... атики гибкой и мног. о. образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более много.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.с.кие любят выискивать ее, спо.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.здействует самый состав рус.с.кого языка, как и его строй.

(4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и исконн.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии существенн.о видоизме.няет наши стил.истические представления. (5)

Славянизмы с одной стороны органически входят в состав литературного языка, с другой уже много десятилетий воспринимают...ся как тяжеловесные и напыщенн.ые, нередко смешные, архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызванн.ых к жизни изменивш...мся отношением к православной церкви, к религии, во.с.обще резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать фо.льклорная поэтика, диалектные противопоста.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.о.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост..о.речие, наплывы то немецкой то француз..о.ской, а сегодня американской иностранщины самые различные явления разных этапов истории рус.с.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников» (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основопо.ложника современн.ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас.с.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра.с.творены пласты разных наследий, разных (поэтико)речевых концепций. (10) Важную роль в формировании. рус.с.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, пр.ч.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов

215

108

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

т.е. втягивать речь, говорить
слова но значение было и плетение

Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)