

Шифр

61-02-10-67

Олимпиада школьников  
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»  
по русскому языку  
10-11 класс  
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего	
Баллы	8	2	2	5	0	4	2	0	0	3	2	3	8	5	4	0	43

Часть I

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонокв» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аицкий, школьнез, сотона, пропка, чирпашко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца*. Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы. Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Передать на письме реальные фонетические процессы, происходящие в слове, наблюдается в таких словах, как «аицкий», «пропка», «рукаф», «боицца».

Слова в алфавитном порядке: «аицкий», «боицца», «чирпашко», «креведко», «мальчег», «превед», «пропка», «рукаф», «сотона», «школьнез», «школаквей».

В таком написании отражается сразу несколько фонетических процессов: то, что слышится, то и пишется, замена мягких согласных на звонкие, замена «ж» - «г», «ц» - «ч», замена шипящих «ж», «ц» на «ш», «ч».

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессора, равнодушие, зверь, колбаса, белзина, бензин*. Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

- 1) *Одноклассники, равнодушие, дружба*
- 2) *Студентство, профессора, зверь, белзина*

- 3) *Сметана, колбаса, бензин, белзина.*
- 1-й группа - можно отнести к животным.
- 2-я группа - можно отнести к животным или растениям.
- 3-я группа - неодушевлённые предметы, можно отнести к растениям.

**Задание 3.** Образуйте и запишите дееспричастия от данных глаголов: *датировать, объяснить, атаковать, решить, москвитин, обещать*.

От каких глаголов возможно образовать два дееспричастия? Почему?

*Датировать - датирова; объяснить - объяснив; атаковать - атакова; решить - решив; москвитин - москвитин; обещать - обещав.*

*Тосковать - тоскуя, смеяться - смеясь; федеративная - федеративна; беда (то делать) - делая; мальчик - мальчиш; что*

*маленького свертеного беда (что сделать) - что делая; и тогда скатывается на -ав. Вспомогательная глагол вид которых можно определить только исходя из контекста. В таком случае от глагола можно образовать сразу два дееспричастия.*

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

*Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - царку - стуж елу! И не дыши - до дня! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она...* (А. Твардовский); *Марышка, в зеркале увидя образ свой, Тихоношко медведя толк ногой* (И. Крылов).

Дайте определение этому приему. Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бьрзата работа – срам за майстора (болг.)
  2. Вовка як не годий, а він усе в ліс дивиться (укр.)
  3. Капі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.)
- 1) Пословица – море кашемиць 2  
 2) Как белка се кашы, ке равно в се удомы, ке 2  
 3) Кош вьеса за гук, ке гору, то ке фмс.

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

Гравюра (серб.) = графюра (ист.)  
Доярка (серб.) = доярка (ист.)

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галерее?»

- а) до 1918 г.;
- б) с 1918 по 1931 г.;
- в) с 1918 по 1956 г.;
- г) с 1956 по 1964 г.;
- д) с 1964 по 1991 г.

5 0

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвиг скальио. Совсем больнои. Какой народной. Закрой окно.

[Падвиги скаль'ю]. [Савсем болноу].  
 [Какой нарадноу]. [Закрой а.кноу]

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не повелествен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определите, каким членом предложения они являются).

Предложения 1 и 5 можно дать одинаковую характеристику: повествовательное, неопределённое, простое, односоставное, распространённое, неопределённо-личное. Они отличаются от остальных предложений тем, что они односоставные.

На новой дороге не было ухабов.  
Мне отчего-то взгрустнулось. 3

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Вита маме Свете потому что для мамы интереснее гулять с мамой, он любит окружаться мамой, но Свете. В отличие от Виты, Свете Света в просмотре фильма, то Света уже исполнила свою обязанность гулять с дочерью Светой, мама и Витой гуляет обещанную культуру.

Мамы Светы, Света старше Виты.

### Задания к тексту

**Задание 14.** В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Сущность спора между шиховистами и карамзинистами заключалась в вопросе о том, как правильно строить русский язык. Шиховисты считали, что русский язык должен развиваться естественным путем, а карамзинисты считали, что русский язык должен развиваться искусственно, под влиянием европейских языков. Многие считают, что Карамзин оказал большое влияние на развитие русского языка. 4

**Задание 15.** В каком значении в тексте употреблено выражение «шлетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Шлетение словес — употребительно в тексте со значением «ораторского искусства». В современном языке данное явление называется риторикой. 0

### Количество баллов и критерии оценок 10–11 классы

#### Часть I

**Задание 1.**

Всего 10 баллов: по 1 баллу — за каждое правильно определенное слово; 1 балл — за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу — за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл — за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 2.**

Всего 5 баллов: по 1 баллу — за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл — за обоснование деления на группы; 1 балл — за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 3.**

Всего 4 балла: по 0,5 балла — за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются); 1 балл — за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения — 10 минут)

**Задание 4.**

Всего 6 баллов: 2 балла — за правильно названный стилистический приём; 2 балла — за определение; 2 балла — за пример предложения. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 5.**

Всего 4 балла: по 2 балла — за каждую посылку. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 6.**

Всего 6 баллов: по 1 баллу — за одновременный разбор каждого слова; по 2 балла — за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения — 10 минут)

**Задание 7.**

Всего 4 балла — за правильный вариант. (Время выполнения — 5 минут)

**Задание 8.**

Всего 5 баллов: 2 балла — за название языкового явления; 3 балла — за частичную транскрипцию. (Время выполнения — 15 минут.)

**Задание 9.**

Всего 3 балла: 1 балл — за правильно выписанные предложения; 1 балл — за отличительный общий признак; по 1 баллу — за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 10.**

Всего 4 балла: 1 балл — за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла — за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения — 15 минут)

**Задание 11.**

Всего 9 баллов. (Время выполнения — 20 минут)

**Задание 12.**

Всего 10 баллов: по 2 балла — за ситуации а), б), в) (1 балл — за пример, 1 балл — за термин); 4 балла — за ситуацию г) (2 балла — за пример, 2 балла — за термин). (Время выполнения — 20 минут)

#### Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) — 20. (Время выполнения — 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

**Задания к тексту.**

**Задание 14.**

Всего 4 балла — за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения — 10 минут)

**Задание 15.**

Всего 4 балла: 2 балла — за определение значения в тексте; 2 балла — за определение современного значения. (Время выполнения — 15 минут)

**Общее время проведения олимпиады — 235 минут.**

**Максимальное количество баллов за все задания — 100.**

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

*машин*  
*демократия* и *красота* 3

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название смешается другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- 1 а) *клет* - *экономия*
- 2 а) *машинотер* - *электронно-вычислительная машина*
- 2 б) *афок* и *бульвар* - *табак* - *архивизм*
- 2 в) *заменившая* *Ковыляшки*
- 2 г) *задняя часть* *кошки*

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу спец. аффики русск. ской грамм. атики гибкой и мног. л.образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более мног. л.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего между прочим, русск. ские любят выискивать ее, сп. р.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во з.действует самый состав русск. с.кого языка, как и его строй.

(4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старославянской книжности и исконн.ой (восточно-славянской (народно-речевой) стихии / существова<sup>л</sup>.о видоизм. с.няет наши стилистические представления. (5)

Славянизмы с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой - уже много десятилетий восприни<sup>м</sup>.ают... ся, как тяжеловесные и

напыщен<sup>н</sup>.ые нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван<sup>н</sup>.ых к жизни изменивш<sup>л</sup>.ся отношением к православной церкви, к религии во с.бще, резко меняет... ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф. р.льклорная поэтика, диалектные противопост. явления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх. р.дв.ющая к московским приказам деловая речь и городское прост. р.речие, наплывы то немецкой, то французской, а сегодня американской иностранщины - с самые различные явления разных этапов истории русск. с.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (це/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп. л.ложника современ<sup>н</sup>.ого литературного языка, А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра. с.творены пласты разных наследий, разных (поэтико) - речевых концепций. (10) Важную роль в формировани<sup>и</sup> русск. с.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (внекнижной) речи, пр. и.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

*2 орф. - оцк.*

*7 п. - оцк.*

*57.*