

«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»

по русскому языку

10-11 класс

Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	10	2	2	0	2	0	0	0	3	4	0	8	5	4	0	40

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Реальные фонетические процессы отражает слово: аццкий (аджий); боицца (бейти); пропка (пропка); рукаф (рукав). В словах рукаф и пропка отражено явление звонких согласных, происходящее во время произношения (ф в становится ф, поскольку находится в конце слова; а б становятся п и ц-зя влившись гуккой к). Слова аццкий и боицца отражает звучание сочетания букв де, те, которые пишут звучат как звук ц.

В таком написании отражает принцип закрепления звучания на письме (например, в белорусском языке слова пишется так же, как произносятся).

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

*1 группа (абстрактные слова): одиночество; дружба;
2 равнодушие; белизна.*

- + слова материала
- 0 II группа (собирабельные по значению существа): студентство, профессора, звери, бензин
- 0 III группа: шестана, колоба
- 0 Многие неправильно ставят категорию шеля в слове шестана, поскольку шелью делят множественную шля иль (шестана - шелья (шеля)), но пишется слово шелья (одна шелья, две шелья и т.д.)

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

0,5 Датировать (несов. в) → датируя; → датируя;

0,5 Объяснить (сов. в) → объяснив;

0 Атаковать (сов. в) → атаковав;

0,5 Решить (сов. в) → решив;

0 Тосковать (несов. в) → тоскуя; → тоскуя;

0,5 Обещать (несов. в) → обещая; → обещая.

0 Два ~~деепричастия~~ деепричастия (наибольшую и наименьшую форму) образуются от глаголов неопределенного вида, тогда как от совершенного вида глаголов — деепричастия в форме прошедшего времени (например, ^{сов. в.} совершил → совершив; ^{несов. в.} совершает → совершая; → совершая).

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу — Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и — чарку — стук ему! И не дыши — до дна! Гуляй на свадьбе, потому — Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов. [-1-1 ^{безл.} - - -]
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось. [- - - -1-1- ^{безл.}],
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1 и 5 предложения отличаются от других, поскольку являются безличными, т.е. не имеют подлежащего. От остальных их отличают признаки: односоставные безличные; распространённые.

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, ^{тип} мама с дочерью Светой идут в кино. -1-1

Предложение сложное бесчленимое; состоит из двух частей. Тип связи — сложное противительное союзы а.

4 старше дочь Света, поскольку во второй части предложения она выполняет роль лица вместе с мамой (мама с дочерью Светой идут). На свидетеля выступает форма мамочка множественного числа. В первой же части мама в единственном числе и общается со словом папа. К тому же с сыном Витей стоит пометка сказуемого ч. подлежащего, а значит является дополнением + вопрос от мамочка: чужья (с кем?) → с сыном Витей.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

В русском языке существуют слова, которые из-за благозвучия не имеют некоторых форм. Например, победить - и одержу победу или и вошлрано.

Также собирательное числительное в русском языке не используется в отношении темного рода, потому что происходит замена: двух учениц (ис-верно) - две ученицы.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- 2 а) многозначность (парировать крун (геометрическая фигура), крун обидшим); упавший с ветки лист; лист бушман)
- 2 б) синонимия (облака, к монада, юность, родина, путь)
- 2 в) историзмы; архаизмы (око-маз; орало-пахарь)
- 2 г) заимствование происходит в случае, когда у слова нет названия в языке либо значение переработано словообразованьем (например, популярное слово "селден" пришло из английского за наименьшим аналогом в языке)

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус.С.кая речь оказывается в силу спецИ.фики рус.С.кой грамм...атики гибкой и мног.О.образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

делает более мног.^ообразными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.^с.кие любят выискивать ее, сп.^о.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву^смыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во^здействует самый состав рус.^с.кого языка, как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон^н.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии // существен^н.о видоизм.^еняет наши стил.^истические представления. (5)

Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой уже много десятилетий воспринимают...ся как тяжеловесные и напыщен^н.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван^н.ых к жизни изменивш^е.мся отношением к православной церкви, к религии, во^о.бще, резко // меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф^о.льклорная поэтика, диалектные противопост.^а.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.^о.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.^о.речие, наплывы то немецкой, то француз^з.ской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории рус.^с.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», ^{не}(не) говоря уже о синтетической деятельности основоп.^о.ложника современ^н.ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас.^с.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра.^с.творены пласты разных наследий, разных (поэтико)речевых концепций. (10) Важную роль в формировани^и. рус.^с.кого языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, при^инимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка. (По В. Г. Костомарову)

257 слов

5 орф. ош.
3 пункт. ош.

5 баллов

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Речь идет о споре закончавшемся в направлении развития русской культуры, жизни и непосредственно языка. Какими путями должно развиваться слово? Образовывать по русским традициям или заимствовать? Стоит ли вообще заимствовать или позволить языку производить свой выбор слов самому?

4

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Выражение «плетение словес» употреблено в качестве слова словообразования, т.е. в истории языка происходило активное словообразование, развитие языка. Под таким значением выражения вошло в современный язык.

В плане истории «плетение словес» можно рассмотреть как переплет рукописных книг, в которых закрепились новые слова и распространение благодаря этому отсюда пошло современное значение выражения.

Количество баллов и критерии оценок
10–11 классы
Часть I

Бурлеско Л.И.

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Речь идет о споре закончавшемся в направлении развития русской культуры, жизни и императивности языка. Какими путями должно развиваться слово? Образовывать по русским традициям или заимствовать? Стоит ли русифицировать заимствования или позволить языку производить свой выбор слов самому?

4

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

Выражение «плетение словес» употреблено в качестве слова словообразования, т.е. в истории века происходило активное словообразование, развитие языка. Под таким значением выражения вошло в современную речь.

В плане истории «плетение словес» можно рассмотреть как перечень рукописных книг, в которых закрепились новые слова и распространение благодаря этому отсюда пошло современное значение выражения.

Количество баллов и критерии оценок
10–11 классы
Часть I

Бурлеско Л.И.

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определенное слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)