

## Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

## Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

## Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

## Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

## Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

## Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

## Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

## Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

## Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

## Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

## Задания к тексту.

## Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

## Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

## Олимпиада школьников

10-10-83

## «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»

## по русскому языку

## 10-11 класс

## Вариант 2

## Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	6	3	3	4	2	6	4	0	0	4	6	8	20	3	1	90

## Часть I

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*Децтво - слияние звуков [т] и [с] в общий звук [ц]*

*Казацца - слияние звуков [т] и [с] перед гласной в два звука [ц]*

*Книшка - оглушение звонкого согл. звука перед шипящей*

*Креведко - звук [в] в последнем слове звучит как окрившая "а", в слове к "о"*

*лесоф - оглушение на конце*

*превед - предударное "и" звучит как [и<sup>э</sup>]*

*сотона - второе "а" звучит как [ъ], первое по аналогии со вторым*

*чирипажко - "е" звучит как [и<sup>э</sup>], а на конце - как [ъ]*

*Принцип русской орфографии - написание букв по звучанию слова*

В

**Задание 2.** Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. На старой дороге были ухабы.  
 2. В комнате весело кричат дети.  
 4. Мне всё подвластно. 8. Я же не подвластен ничему.

**Задание 10.** Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.  
 Нет, поскольку "бурый медведь" - это одно животное определенного вида,  
 а "лохматая" - описание какой-то характеристики животного.  
 Правильно: Лохматая бурая медведица вышла из леса.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да. Хорошо - худшее (сравнительная форма)  
 Плохой - худший (сравнительная форма)

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) Без знания языка не открыть - мне нужен ключ на восемнадцать: этот для нашей  
 1) гапки мамебат. (полисемия)  
 б) Бешенок на машинке опять заглох - у мамы отвалилась "собачка" на испанском  
 2) синонимия  
 в) Он иногда играл в шахматном салоне - он иногда играл в шахматном клубе  
 2) устаревание слова  
 г) На голове у прифурчаной эпохи Хейан была самая гурная шапка  
 2) шапка из ткани, напоминающей газетку, с особыми заплатами спереди, крепящаяся к одежде в виде волоса - прифурчаные эпохи Хейан носили на голове тага - эбоси. (многочл. слово)

Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение массовой американизмом: дескать, временно, быстро и проходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укореняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний национализм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)примосновенности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал русскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера, те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и если она соблюдается, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она несомненно превышена, к тому (же), заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противовес или перерабатывать их — частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка, к тому (же), не просто стихийна, она нуждается в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).

2. І сонце свої плями має (укр.).

3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1. Без труда не вытащишь и рыбку из пруда

2. Много сладкого есть — понасытятся

3. Утро вечера мудренее

**Задание 6.** Разберите по составу слова **ФЛЯЖКА** и **РАФИНАД** с современной и исторической точек зрения.

Фляжка

рафинад

**Задание 7.** Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»

г) «Война и міръ» д) «Война и міръѣ» е) «Война і миръ»

в (Война и миръ)

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

- 1) Вкус, здоровье, сострадание, чистота - анимационное суд.
- 2) Молодость, детвора - воронье - живое, ожив.
- 3) Молоко - кефир, вино - напитки

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследовать - исследовав, рассказав, арендовав, рисуя, казнив - казни, решая.  
 Потому что глаголы "исследовать" и "казнить" могут иметь как совершенный, так и несовершенный вид, ~~поэтому~~ деепричастия от них могут иметь как совершенный, так и несовершенный вид, но с помощью разных суффиксов.

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё стит - и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Синекдоха  
 На Пирот еще не ступала нога человека

### Задания к тексту

**Задание 14.** Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Публицистического - аргументация общественными интересами  
 Разговорного - вводные слова разговорно стилистически - "мои", "заскучать"  
 Литературного - художественного - образы "они оказываются с теми...", "что напоминает о чужом"  
 Научно-популярного - научная терминология "культурно-языковая действительность"

**Задание 15.** Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Книж.: Впрочем, видимо, к тому же

Разгов.: заскучать, мои

### Количество баллов и критерии оценок 10-11 классы Часть I

**Задание 1.**  
 Всего 10 баллов: по 1 баллу - за каждое правильно определенное слово; 1 балл - за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу - за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл - за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения - 15 минут)

**Задание 2.**  
 Всего 5 баллов: по 1 баллу - за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл - за обоснование деления на группы; 1 балл - за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения - 15 минут)

**Задание 3.**  
 Всего 4 балла: по 0,5 балла - за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл - за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения - 10 минут)