

Шифр М-07-92

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
7 класс
Вариант 2**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	4,5	0,5	7	10	1	4	4	0	1	2	0	1	15	50

Часть I

Задание 1. Укажите номера строк из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», в которых количество букв равно количеству звуков.

- 1. Татьяна слушала с досадой
- 2. Такие сплетни; но тайком
- 3. С неизъяснимою отрадой
- 4. Невольно думала о том;
- 5. И в сердце дума заронилась;
- 6. Пора пришла, она влюбилась.
- 7. Так в землю падшее зерно
- 8. Весны огнем оживлено.

Объясните причину количественного несовпадения букв и звуков в остальных строках.

Несоответствие букв и звуков в оставшихся строках произошло из-за того, что малкий знак не является звуком, но он всё равно есть в слове, и если после него будет малый знак, то оно звучит, во-вторых из-за лишних букв стоящих вместе и образующих новый звук [й].

Задание 2. Подберите и запишите к выделенному в предложении слову синонимичный фразеологизм:

Они были очень похожи по складу характера, образу мыслей, стилю поведения.
Подберите к записанному фразеологизму 2 фразеологизма-синонима. Запишите их.

Как две капли воды

Задание 3. Укажите, какие названия одежды являются исконно русскими словами: туфли, лапти, джинсы, кашне, телогрейка.

Объясните свой выбор.

Назовите признаки, свидетельствующие об иностранном происхождении оставшихся слов.

Туфли, лапти и телогрейка исконно русские слова, потому что эти слова образованы на Руси, то что они обозначают исконно русское.

Джинсы иностранные слова, т.к. образованы на фр-гл-итальян., это оканчивается [Э] и имеет составление -ин-

Задание 4. Закончите пословицы и запишите их.

На чужой каравай руда не разбей

Не говори «гоп» пока не перепрыгнешь

Гусь свинье не товарищ

Делу времени - комиссар час

Тише едешь - дальше будешь

Задание 5. К словам шелом, вежа, смород, которые устарели и не употребляются в современном русском языке, подберите родственные (1-2), активно использующиеся в наши дни.

Шлем; знаток; калькулятор.

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на **-ТЬ**? Назовите эти части речи. Приведите по одному примеру на каждую форму.

Глагол, существительное

Глагол - лечить, знать.

Существительное - петь, смерть, шель.

Задание 7. Во времена А. С. Пушкина для обозначения звука [и] использовались две буквы – «и» и «і». Так, слова *искра*, *поиск*, *три*, *Иисус*, *далекий*, *Киев*, *киоск*, *пиявка* записывались как *искра*, *поиск*, *три*, *Иисусъ*, *далекій*, *Кіевъ*, *кіоскъ*, *піявка*.

Определите, от каких условий зависел выбор букв «и» или «і»? Выявив закономерность, напишите, как в старой орфографии записывались слова: *линия*, *далекий*, *больница*. В каком году была проведена реформа, отменившая букву «і»?

*Выбор буквы зависел от следующей буквы, если это гласная то пишется "и", если согласная, то "і".
Линія, далекій, больница.*

Задание 8. Выпишите из приведённых глаголов те, от которых можно образовать форму страдательного причастия: *любить*, *мечтать*, *расколоть*, *ходить*, *убежать*, *оглянуться*.

Образуйте заданную форму причастия.

Объясните невозможность образования указанной формы от других глаголов.

Любившиі, мечтаючи, расколотишиіся

Другая форма глаголов образует действительные причастия

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя существительное, одушевлённое, несклоняемое, в форме мн. ч.

2. Причастие, действительное, прошедшего времени, во мн. ч., ж. р., им. п. в предложении является сказуемым.

3. Глагол, в прош. вр., ед. ч., м. р., 3 л., в предложении является сказуемым.

4. Местоимение, личное, 2 л., в р. п., ж. р., в предложении является дополнением.

1. Сущесвтвительное - правильно

2. Причастие - не имеет времён, не имеет имен. ж. р. Во мн. ч. не изменяется по падежам, в предложении является определением.

3. Глагол - правильно

4. Местоимение - личное изменение во 2 лице не может быть ж. р.

Задание 10. Укажите номера предложений, в которых содержатся слова категории состояния.

1. Жарко палило солнце.

2. В комнате жарко.

3. Это интересно.

4. Нельзя сначала делать, а потом думать.

5. Парень весело оглядел всех собравшихся.

6. Рассказ становился всё интереснее.

Выпишите эти слова. Объясните свой выбор.

Жарко (в комнате) - Это слово не относится к глаголу, значит не действие, и получается это катег. состояния.

Интересно (это) - это слово не относится к глаголу, значит не действие, и получается это катег. состояния.

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите номера осложнённых конструкций. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Огни фонарей, как маяки.

2. Её уста, как розы рдеют.

3. Письмо должно быть доставлено адресату.

4. Шахматную партию, казалось, уже нельзя было спасти.

5. Он шёл, ссступившись.

6. Добряк, он никому не мог отказать в просьбе.

7. Заяц выскоцил из-за куста и бросился наутёк.

Укажите, какими синтаксическими конструкциями осложнено каждое из выбранных предложений.

Задание 12. Укажите, каким членом предложения является глагол в неопределённой форме в следующих предложениях.

1. Отец должен завтра возвратиться из командировки.

2. Какая радость сидеть майским днём у распахнутого окна!

3. Они пришли к соседям попить чайку.

4. Разубедить его в чём-либо трудно.

5. Это Захар делал не из злости и не из желания навредить барину...

6. Крик этот заставил его поднять голову.

Глагол в неопределенной форме - сложенное (взгде).

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведенных характеристиках частей речи.

1. Имя существительное, одушевлённое, исключосимое, и форма и. е.

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Взятие Рейхстага

Мы получили задание помочь прорвавшимся в Рейхстаг роте. Под свист пуль, рёв мин и снарядов пробираемся к зданию. Рядом со мной бегут зияющими мои фронтовые товарищи: Иван Рыченков и старшина Комаров.

На площади перед Рейхстагом стоит (не) смолкающий гул. Глаза застилает пороховыми газами. Трудно дышать. Гулкие взрывы гранат, автоматные очреди доносятся из здания. Там уже идёт рукопашный бой. Вбежаем в здание и бежим на второй этаж. Вдруг одна дверь раздается, и один за другим выбегают четверо фашистов. Дли(и, нн)ой очередью стреляю по ним. Троих падают, четвёртый бросается на Ивана. Стрелять нельзя. Убью товарища. Немец здоровый, на плечах офицерские погоны. Что делать?

Фашист пистолетом кидает Ивана по голове. А тот одной рукой, мёртвой хваткой обхватил шею немца, а другой тянет его к голенищу сапога, откуда торчит рукоять кинжала. Положение критическое. Вдруг немец поворачивается ко мне спиной, и я успеваю что есть силы пнуть его. Этого достаточно, чтобы немец ослабил хватку и Иван добрался до кинжала.

Мы перебрались с этажа на этаж. Пробывали и пребывали наши бойцы. Постепенно смолкла стрельба. Победа! со всех концов раздались радостные возгласы.

0/1

(По А. Лебедеву)

Задание 11. Из предложенных примеров выберите и запишите наиболее частотную конструкцию. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Осень фонарик как маски.

2. Её устремленные руки рисуют.

3. Письмо можно быть послано горесому.

Шахматную партию разглядеть даже нельзя было спаси.