

# Левин Чакша

Москва ИГУИ

Московский государственный институт  
технологий и управления имени К.Г.  
Разумовского (Первый казанский университет)  
Земляной вол. 73

50-04 Шифр 11-23

## Олимпиада школьников

### «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»

по русскому языку

10-11 класс

Вариант 1

#### Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	4	5	1,5	2	4	6	4	0	2,5	1,5	0	6	1,5	0	2	66,5

7 3,5 0 2 4 6 4 0 2 1 0 5 5 0 4 43,5 Миф

#### Часть I

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «колбанского» языка: ацкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца.  
Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

ацкий звончное ё, с -  
боицца звончное юнгл букв т, с -  
мальчег чистое чиричение бурх в +  
рукаф чистое опущение буквы в +

48.

**Задание 2.** Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1 группа) одиночество студенчество равнодушие зверьё  
2 группа) дружба, сметана, профессура, колбаса, белизна, бензин.

- 1) чудесство, кираса зверя - содержательные  
 2) юноша, колбаса бледна - стилистические?  
 3) бодрство, дружба приводящие, блеск - стилистические  
 колбаса, т.к. изображение рода

3,5

58.

**Задание 3.** Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:  
 датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.  
 От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

н.в. датировать - датированный, датировавший

с.в. объяснить - объясненный

н.в. атаковать - атакованный, атаковавший

с.в. решить - решенный

н.в. тосковать - тоскующий, тосковавший

н.в. обещать - обещанный, обещавший

0

25

**Задание 4.** Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему! И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Противоречие - Эпилог

26

**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1) Сеци роз отмъръ +, огък роз отрекъ 1) Поганшиш-исдеје като ваниш  
2) как волка ни копри, всѣ рабы в лес сматраш +  
3) Калік влез в дугу, не гласи, чима не влез.

45.

**Задание 6.** Разберите по составу слова *ГРАВЮРА* и *ДОЯРКА*, с современной и исторической точек зрения.

*Гравюра* иск.: *Чавертура*  
*Доярка* *Доярка*

66.

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, черт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.;      б) с 1918 по 1931 г.;      в) с 1918 по 1956 г.;  
 г) с 1956 по 1964 г.;      д) с 1964 по 1991 г.

*в*

45.

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: *Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

66.

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Синонимия.

Я учусь в институте.

Служу парал.

Перевод из одной языка или в другой.

06.

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие слова имеют несколько значений;
- многие вещи имеют несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) один и множества слова +

б) добро - зло синонимы ++

в) муж - женщины антоними + +

г) бессмыслица

65.  
5

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Рассставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской грамматики гибкой и многогранной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь