

53,5

Шифр 7-11-52

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы																

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажско, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

децтво (детство) - непроцужосимая согласная
казацца (казаться) - непроцужосимая согласная
книшка (книжка) - оцужение звонкой согласной
лесоф (лесов) - оцужение звонкой согласной
Принцип русской орфографии - фонетический

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1. Реалии и абстрактные чувства: счастье, здоровье, чистота, сострадание

2. Группы, образованные по общему признаку: молодежь, детвора, воронье.

3. Напитки: молоко, кефир, вино

Слово вино имеет множеств. число (вина) в отличие от всех остальных слов.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

исследовать - исследуя

рассказывать - рассказывая

арендовать - арендуя - арендовывая

рисовать - рисуя

казнить - казня

решать - решая

Два деепричастия можно образовать от слов, форма которых содержит суффикс *ова*.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Прием - метонимия (назвать часть, имея в виду целое)

... как шествовал француз (имеется в виду не один француз, а вся французская армия)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем – болей пачуем (белор.).

1. Что посеешь, то и пожнешь.
2. Солнце всем одинаково светит
3. Утро вечера мудренее.

Задание 6. Разберите по составу слова **ФЛЯЖКА** и **РАФИНАД** с современной и исторической точек зрения.

совр. фляжка (уменьш.-ласк. ж), историч. фляжка
(образовано от польского „фляжа“).
совр. рафинад, истор. рафинад (заимств. слово)

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
г) «Война и міръ» д) «Война и міръ» е) «Война і миръ»

а

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвигъ скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

языковое явление - диалектизм

Гпадв'ин' скам'я'уІ

Гсафсем баи'ной'І

Гкакой' нар'адный'І

Гзакрой' акноІ

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одинокó белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

4. Для каждого из нас время течёт по-разному.

6. Отчего-то я был в грусти.

Предложения полные, двусоставные, распространённые.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Порядок слов в предложении неправилен.

Определения, содержащие качественные признаки (злой, лохматый), пишутся перед видовыми признаками (ресной, бурый).

Лохматая бурая медведица вышла из леса (имеется в виду, что бурая медведица (вид) была лохматой (качество)).

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

- а) брак (подделка) - брак (союз двух людей) - омонимия ²
- б) подъезд - парадная (диалектное название) - полиимения
- в) охи - шага - архаизм ²
- г) задняя часть колена ²

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы рус.ский язык от вт.ржения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современ.ной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд [(ли)], впрочем, справ.едливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увл.чение масс.ой американизмов, дескать, времен.но, быстротечно и пр.ходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное: он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш.ем от борьбы против всего и всех, ук.рняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний н.и.гилизм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес.сионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изм.ения языка и заботу о его (не)пр.косновен.ности как национального дост.яния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал рос.ийскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностран.ые слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем тут нужна мера: те самые сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл.щения иностран.ых слов рус.ским языком, и, если она соблюдает.ся, процес. идет естествен.о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомнен.о, пр.е.вышена, к тому [(же)] заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас.сивным телом, что нап.минает опухоль в словарном организм.е., который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсе.вать. (12) Такая обработка к тому [(же)] не просто стихийна: она нуждается в сознательном управлении людьми.

3/2

(По В. Г. Костомарову)

10

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Научный: справедливо сделать вывод, наука „жолоши адыша“
Книжный: крайний ниници традиции, импрессионистские
оценки.

Разговорный: будто надо взирать; дескать; азык, мол,
сам переварит.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Книжные: Впрочем, вообще, видимо, несомненно.

Разговорные: будто, дескать, мол.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)