

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 4 балла – за правильное отражение лингвистической составляющей спора. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 4 балла: 2 балла – за определение значения в тексте; 2 балла – за определение современного значения. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	9	2	15	0	4	2	4	2	0	4	0	8	10	1	2	48,5

ВАРИАНТ I**Часть I**

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *ацкий, школьнег, сотона, пропка, чирпажко, рукаф, мальчег, превед, креведко, боицца*.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

1. *Ацкий* – от слова *ацкий*, но произносим мы „ацкий“

5. *Воицца* – от слова *биться*, но произносим мы „боицца“

1. *Пропка* – от слова *пробка*, но „б“ отмывается и произносится, потому

Рукаф – от слова *рукав*, но „в“ отмывается и произносится как „рукав“.

В других словах происходит слижение звонких согласных (в *пропка* и *рукаф*), а то в отдельные слова – это модернизация русского языка, „тс“ заинклюзируется в фонетику на „цц“. 2. Двоичную написание и звучание двумя буквами будет различно.

Задание 2. Даны существительные: одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбасы, белизна, бензин.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

1: *одиночество, студенчество, дружба, равнодушие*

2: *профессура, зверьё*

96
3: штока, колбаса, бензин, белые.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.
От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

датировать - датируя, датировав; 0,5

объяснить - объясняя, объяснив;

атаковать - атакуя, атаковав; 0,5

решить - решая, решив;

тосковать - тоскую, тоскую; 0,5

обещать - обещая;

Глаголы датировать, объяснить, атаковать, решить - совершили вида, поэтому от них можно образовать два деепричастия

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она...
(А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

18. «Шишковисты» и «карамзинисты» спорили между собой о русской этике, о правильном употреблении слов

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

25 «Плетение словес» означает переплетение различных слов в одном, первом дает несогласные слова.
по звучанию соединяются и в современном языке

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу - за каждое правильно определенное слово; 1 балл - за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу - за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл - за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения - 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу - за правильно определенную группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл - за обоснование деления на группы; 1 балл - за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения - 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла - за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются); 1 балл - за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения - 10 минут)

делает более мног.образными возможности выразительного актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.с.кие любят выискивать ее, сп.с.тыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.з. действует самый состав рус.с.кого языка, как и его строй. (4) Так каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.и.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.и.о видоизм.с.няет наши стил.и.стические представления. (5) Славянизмы с одной стороны органически входят в состав литературного языка, с другой уже много десятилетий восприн.и.мают...ся как тяжеловесные и напыщен.и.ые, нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.и.ых к жизни изменивш.и.мся отношением к православной церкви, к религии во.б.ще, резко меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.ольклорная поэтика, диалектные противопост.а.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.речие, наплывы то немецкой, то францу.з.ской, а сегодня американской иностранщины, самые различные явления разных этапов истории рус.с.кого языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.ложника современ.и.ого литературного языка А. С. Пушкина и других классиков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, раз.творены пласти разных наследий, разных (поэтико)речевых концепций. (10) Важную роль в формировани.и. рус.с.кого языкового, чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи, пр.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

4-4

105

257 слов

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстра (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Кали ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

16

2. Жак ванка и корши, а он ве в лес смотрит. +
3. Жак Надворже чудоем – погоди в курю. +

Задание 6. Разберите по составу слова *ГРАВЮРА* и *ДОЯРКА*, с современной и исторической точек зрения.

26

Гравюра +, доярка +

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, черт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

Ответ: в.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: *Подвиль скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.*

26.

1. Аб.леме - диалектиз.

2. Подвиль скам'ю. Совсем боли. Жак кардоми. Закрый окно.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. Сельская дорога. (изысканное, односоставное, распространённое, простое, имена не склоняются).

08. 2. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле. (односоставное, изысканное, распространённое, простое, имена склоняются прилагательным обротом).

Эти два предложения односоставные, изысканные, что отличает их от остальных предложений, так как остальные предложения двусоставные (кроме 5-го предложения — это безличное).

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Старший ребёнок в семье — дочка Света.

У Витя же не может иметь сопоставимую, поэтому с ним имеет папа, это указывает на склонение выраженного именами в единственном числе.

У старшей же Светы, то она старше Вити, поэтому склонение выраженных именами, имеют во множественном числе, говорим о том, что мама и Света идут в кино вместе, и мама же должна присматривать за Светой, как папа за маленьким Витей.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Перевороты настолок в корне слова (и: принимают, обнакнуть) — зависеть от написанию слов от записи.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- многие слова имеют несколько значений;
- многие вещи имеют несколько названий;
- со временем одно название сменяется другим;
- некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) рай — административная единица (и: субъект РФ)
— зона очищения нравственности (и: рай столицы)

б) Первый — один из

б) Страна, государство — единицы

в) Око — глаз — органы заменяющие современными

г) машина по производению научного — не имеет

более короткую науки.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. я. речь оказывается в силу спец. я. фишки рус. я. грамматики гибкой и мног. об. образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь