

Мерзугина

Москва Ж-4
Московский государственный университет
технологий и управления имени К.Г.
Разумовского (Первый казанский университет)
Земляной вал, 73

Шифр 50-04-8-24

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
8 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	8	2	0	6	0	0	5	0,5	0	5	2	7	15	51,5

8 2 0 6 0 0 5 0,5 0 5 3 7 10 56,5

Часть I

Задание 1. Определите и запишите в соответствии с правилами орфографии затранскрибированные слова. Укажите, какой частью речи является каждое из них.

[мълвѣтъ]

[ц'и'ј'о]

[пѣдблчѣн'ифшыс']

[слс'ѣцтвѣ]

- 2 маюваго - наречие
- 2 се - местоимение
- 2 пѣдблчѣн'ифшыс - прилагательное
- 2 слс'ѣцтвѣ - существительное

Задание 2. По семантическим компонентам значения лексической единицы определите, о каком слове идёт речь. Запишите это слово:

- а) животное;
- б) пресмыкающееся;
- в) хищное;
- г) живущее в жарких странах;
- д) с большим хвостом, толстой кожей, острыми зубами.

Крокодил

Задание 3. Составитель известного «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даль выразил свою мысль о пристрастии к заимствованию следующим образом: «Мы не гоним общей анафемой все

иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, грот, пресс, гирлянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: **нравственный, подлинный, природа, художник, пещера**... хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла».

Все ли перечисленные ученым аналоги иноязычных слов являются русскими по происхождению? Найдите среди выделенных слов заимствованные и назовите признаки их иноязычного происхождения. Из какого языка они попали в русский язык?

Задание 4. Сравните значения русских фразеологизмов *пуганая ворона* и *стреляный воробей*. Определите сходство и различие в их значениях.

*Оба фразеологизма образованы
именным окончанием + суффикс в родительном
приобретено окончание и суффикс (бременной
воробей), а другой образован и
осложнившись (пуганая ворона)*

Задание 5. Из данных слов составьте и запишите пары, чтобы в них были примеры, имевшие когда-то общий корень, но утратившие эту связь: *место, чудо, ограда, дуло, мещанин, кольцо, поддувало, коляска, кудесник, город*. Запишите цифрой, какое количество таких пар можно составить.

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на *-ТЬ*? Назовите эти части речи. Приведите по два примера на каждую форму.

Отметьте грамматические признаки каждой формы.

Задание 7. Как называлась в кириллице каждая из 5 букв в слове ДВОРЬ?

д^д - добро
в^в - веди
о^о - бы
р^р - риза
ь^ь - ер

Задание 8. Разделите слова СТРАНИЦА и ОШИБКА на морфемы с современной и исторической точек зрения.

Страница
ошибка

Задание 9. Укажите, какие ошибки допущены в приведённых характеристиках частей речи:

1. Имя числительное, собирательное, во мн. ч., им. п., в предложении является дополнением.
2. Имя прилагательное, притяжательное, в простой сравнительной степени, в м. р., ед. ч., им. п., в предложении является определением.
3. Глагол совершенного вида, в условном накл., прошедшем времени, м. р., ед. ч., в предложении является сказуемым.
4. Имя существительное, одушевлённое, в ж. р., им. п., в предложении является сказуемым.

1. Собирательное мнр. не имеет Им.п.

2.

3.

4. Имя сущ. не является сказуемым

Задание 10. Педагоги в XIX веке вынуждены были придумывать для своих учеников стихи такого типа:

Наши веки и ресницы
Защищают глаз зеницы.
Веки жмурит целый век
Ночью каждый человек.

Белый бледный бес
Убежал в соседний лес.
Лешим по лесу он бегал,
Редькой с хреном пообедал.

Стихи сочинялись, чтобы дети запоминали правописание многих слов с буквой, которая впоследствии была отменена реформой.

Какая буква спрятана в этих стихах? Почему надо было запоминать длинные списки слов? В каком году была проведена реформа, отменившая эту букву?

1. 250 букв "ѣ", бывшая "ѣ" +
2. Запомнить правописание слов. +
3. В 1812. +

Задание 11. Укажите, какой частью речи может являться слово *веселее* и какую синтаксическую функцию оно может выполнять в предложении.

Ответ проиллюстрируйте примерами. Отметьте разновидность члена предложения, функцию которого выполняет анализируемое слово.

Слово *веселее* может быть наречием, в предложении выполняет обстоятельство.
Пример: *Всегда как было юги*
гораздо веселее (нар?)

Задание 12. Учитывая категорию одушевлённости / неодушевлённости существительных, запишите слова, объединив их в три группы: 1 – одушевлённые существительные, 2 – неодушевлённые существительные, 3 – данная категория зависит от контекста.

Слон, мертвец, толпа, конь, султан, волокита, марионетка, проводник, тип, кукла, плакса, молодёжь, строй.

Запишите правило определения категории одушевлённости / неодушевлённости в русском языке.

1 группа: *слон, мертвец, конь, султан, кукла, плакса, молодёжь*

2 группа: *толпа, волокита*

3 группа: *марионетка, проводник, тип, строй*

(От контекста зависит слово *типограф* и *толпа* (если человек или группа людей))

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Путь к озеру

Было ра(и, нн)ее солнечное утро, в зар(а, с)слях слышались свист, щ(а, л)канье, перебранка просыпающихся птиц. Меж... со(и, нн)ых берегов ползли рва(н, нн)ые клоч(ь, я) тумана. Лё(г, х)кими порывами ветра его сносило (в) сторону, к заболоче(и, нн)ым зар(а, с)слям ольхи и ивы. Там, коченея и напITYваясь холодом, он пр(а, в)ращался в сплош...ное молоко. Но со(а, н)нце заб(и, р)ралось всё выше выт(а, и)вая лё(г, х)кую измороз(з, е). Туман (по)немногу растворялся. Берега, освещё(и, нн)ые утре(и, нн)им со(а, н)нцем, отодвинулись в (не)ясной колдовской дымке.

Ле(г, х)ко представить себе путника, обе(е, сс)иле(и, нн)ого, о(б, и)лепле(и, нн)ого прож(а, р)л(а, м)вым комар(ь, и)ём, который долго бредёт по тайге, сбивая ноги, проваливаясь в зы(б, и)кие кача(н, щ)ющиеся мхи. Но душа его упрямо стремится вперёд, к долгожда(и, нн)ому озеру. Скво(з, е)ра(а, сс)тупившиеся зар(а, с)сли вдруг бл(е, и)с...нёт лезвие голубой воды. А за ним откро(а, т)ся сияющ(а, е) пространство, и(з, е)реза(и, нн)ое белыми гребешками. Только тогда он почув(а, ст)вует, сколь велика душа у этого озера и какова сила его прит(а, ж)ения. Пейза(ж, и) без воды слеп и безжизне(н, нн). Сколько раз я убеждался в этом! Загл(а, н)ул в озеро и словно выпрямился, взбодрился.

(По О. Ларину.)

2/0