

а значит, не имеют формы именного числа. Слово, например, "Январь" множественного числа, может иметь форму "январей".
Слово "январь" имеет значение "время года".

Задание 3. Образуйте и запишите дееспричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два дееспричастия? Почему?

1) датировать → датируя / датируясь 0,5
атаковать → атакуя / атакуясь 0,5
решить → решив 0,5
тосковать → тоскуя 0,5
обещать → обещая / обещав 0,5

2,5 / 4

2) Два дееспричастия можно образовать от глаголов, которые можно трактовать как глаголы и совершенного, и несовершенного вида (атаковать ^{несов. (готовимо)} / атакуясь) и сов. (сформировать / сформировавшись).
От глаголов сов. вида можно образовать только герундий на -в, -вши, а от несовершенного -я. От глаголов, имеющих приемы оба вида, несовершенного, можно образовать по два герундия.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу – Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и – чарку – стук ему!
И не дыши – до дна! Гуляй на свадьбе, потому – Последняя она... (А. Твардовский);
Мартышка, в зеркале увидя образ свой,
Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

1) В данных примерах вместо соответствующих глаголов употреблены "устойчивые формы": от изглагольных глаголов остаются только корни; суффиксы и окончания, соответственно, отбрасываются (толкнул → толк; стукнул → стук). В связи с тем, что смысловая нагрузка не несет именно на корне слова, смысл не теряется, а слова остаются понятными читателю.

2) Время уже шло к полудню, а Валя продолжала флюидно и по-новаторски поворачивать голову о своих "приключениях". А ее и так в свои бошки, что от искры из глаз пометам!

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1.

2. Сосиско вилка не кориса, а он влі в лес смочит.

3. Назвала груздем – помезий в кузов.

4

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

Современные варианты: гравюра, дойрка 15
Исторически верные варианты: гравюра, дойрка

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; в) с 1918 по 1956 г.;
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

б)

0

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

1) Речь идёт о различных говорах, диалектах или наречиях.
2) Подвинь скамью. Совсем бо́льшой. Какой нарядный. Закрой окно.

2,5

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.

10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните

графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1) Несколько раз были предметами раз исследования 10 и 4.
Они оба повествовательные, судовые, растоправаемые, утвердительные,
имеют 2 обстоятельства. ~~предметы~~

0

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой
идут в кино.

Ответ: Света старше. Формы, в которых стоят
имена в тексте, указывают на то, что в пер-
вой части предложенья формы родительной падежной берет, папа
гуляет, а во второй - мама с дочерью Светой идут. От-
сюда делаем вывод, что Света в состоянии идти самое-
самое, в то время как с Витей гуляет отец.
Вывод: Витя постарше, что папа гуляет с Витей.
Следовательно, Света старше.

4

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, такое возможно. Подобные слова называются
омографими. Можно привести следующие примеры
таких слов:

- 1) печь (имя существительное) - печь (глагол);
- 2) бульет (глагол) - бульет (имя существительное);
- 3) уче (частица) - уче (имя существительное);
- 4) костри (существительное) - костри (глагол).

0

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

Демокрит описывает следующие лингвистические явления:

- 1) многозначность слов, омонимия (мук - кус; друге, шар - круглая тело, земляны)
- 2) синонимия (красный - алый, различивать - мызеть)
- 2) архаичность (любовать - целовать; яшма - жювел; око - глаз)
- 3) новизна слова, возможность образования новых единиц, активный процесс словообразования и замещения (слово "компьютер" появилось только после появления первого компьютера)

4

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Рус. язык оказывается в силу спец. и. фики рус. с. кой грамм... атики гибкой и мног. образной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь делает более мног. образными возможности выразительного актуального членения высказываний.

(2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус. с. кие любят выискивать ее, сп. и. тываются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во. з. действует самый состав рус. е. кого языка, как и его строй. (4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и ^{старославянской} ^{восточнославянской} ^{народно-речевой} ^{искон. н. ой} (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен. о / видоизм. е. няет наши стил. и. стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий [✓] воспринимают... ся как тяжеловесные и напыщен. н. ые, нередко смешные архаизмы.

(6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван. н. ых к жизни изменивш. и. мся отношением к православной церкви к религии во. д. бще, резко меняет... ся отношение и к (старо)славянизмам. ^{старославянизмам}

(7) То и дело дают о себе знать ф.л. фольклорная поэтика, диалектные противост. явления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх. д. дящая к московским приказам деловая речь и городское прост. р. речие, наплывы то немецкой, то француз. ской, а сегодня американской иностранщины, — самые различные явления разных этапов истории рус. ского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп. л. ложника современ. н. ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас. с. иков XIX века.

(9) В чутье языка отражена ^{культурно-национальная} (культурно) национальная память, ра. с. творены пласты разных наследий, разных (поэтико)-речевых концепций.

(10) Важную роль в формировани. и. русс. ского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и ^{внешнетекст} (вне)книжной речи, при. нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г.

Костомарову)

15

1/2

257 слов

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Сущность данной полемики заключалась в том, какой путь необходимо выбрать русскому языку: путь народной, крестьян и поместной, или же вернуться к сдержанно-академическому корням. Другой темой полемики являлось отношение к французскому языку в новейшей речи.

2

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

0