

**Олимпиада школьников
 «Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
 по русскому языку
 8 класс
 Вариант 1**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Баллы	7	2	0	4	5	2	5	0	0	3	0	13	20	67

7 2 0 0 4 2 5 0 0 1 0 11 15 47 *Сум*

Часть I

Задание 1. Определите и запишите в соответствии с правилами орфографии затранскрибированные слова. Укажите, какой частью речи является каждое из них.

1 [мъллвѣтъ]

2 [ц'и'џ'џ']

3 [пѣдблчѣн'ифшыс']

4 [сл'ѣцтвѣ]

1. Молодато-наречие

2. џ - местоимение

3. Подблеченно - наречие

4. Следство - имя существительное

Задание 2. По семантическим компонентам значения лексической единицы определите, о каком слове идёт речь. Запишите это слово:

а) животное;

б) пресмыкающееся;

в) хищное;

г) живущее в жарких странах;

д) с большим хвостом, толстой кожей, острыми зубами.

Крокодил

Задание 3. Составитель известного «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даль выразил свою мысль о пристрастии к заимствованию следующим образом: «Мы не гоним общей анафемой все

иностранные слова из русского языка, мы больше стоим за русский склад и оборот речи, но к чему вставлять в каждую строчку: моральный, оригинальный, натура, артист, грот, пресс, гирлянда, пьедестал, и сотни других подобных, когда без малейшей натяжки можно сказать то же самое по-русски? Разве: **нравственный, подлинный, природа, художник, пещера...** хуже? Нисколько, но дурная привычка ходить за русскими словами во французский и немецкий словарь делает много зла».

Все ли перечисленные ученым аналоги иноязычных слов являются русскими по происхождению? Найдите среди выделенных слов заимствованные и назовите признаки их иноязычного происхождения. Из какого языка они попали в русский язык?

Задание 4. Сравните значения русских фразеологизмов *пуганая ворона* и *стреляный воробей*. Определите сходство и различие в их значениях.

Сходство в этих фразеологизмах, то что это говорят про людей. А различие в том, что пуганой вороной называют того, кого всего боятся, а стреляным воробьем называют того, кого никто не боится и его трудно обмануть.

Задание 5. Из данных слов составьте и запишите пары, чтобы в них были примеры, имевшие когда-то общий корень, но утратившие эту связь: *место, чудо, ограда, дуло, мещанин, кольцо, поддувало, коляска, кудесник, город*. Запишите цифрой, какое количество таких пар можно составить.

градца - город

дуло - поддувало

мещанин - место

кольцо - калитка

4 пары

Задание 6. Слова каких самостоятельных частей речи и каких форм могут заканчиваться на *-ТЬ*? Назовите эти части речи. Приведите по два примера на каждую форму.

Отметьте грамматические признаки каждой формы.

Задание 10. Педагоги в XIX веке вынуждены были придумывать для своих учеников стихи такого типа:

Наши веки и ресницы
Защищают глаз зеницы.
Веки жмурит целый век
Ночью каждый человек.

Белый бледный бес
Убежал в соседний лес.
Лешим по лесу он бегал,
Редькой с хреном пообедал.

Стихи сочинялись, чтобы дети запоминали правописание многих слов с буквой, которая впоследствии была отменена реформой.

Какая буква спрятана в этих стихах? Почему надо было запоминать длинные списки слов? В каком году была проведена реформа, отменившая эту букву?

В этих стихах спрятана буква "Ѣ" (ер).

В 1918-1919 гг. проведена языковая реформа, где приняли отменить эту букву в конце слова.

Задание 11. Укажите, какой частью речи может являться слово *веселее* и какую синтаксическую функцию оно может выполнять в предложении.

Ответ проиллюстрируйте примерами. Отметьте разновидность члена предложения, функцию которого выполняет анализируемое слово.

Веселее - наречие (сравнительная степень)

Задание 12. Учтя категория одушевлённости / неодушевлённости существительных, запишите слова, объединив их в три группы: 1 – одушевлённые существительные, 2 – неодушевлённые существительные, 3 – данная категория зависит от контекста.

Слон, мертвец, толпа, конь, султан; волокита, марионетка, проводник, тип, кукла, ядкса, молодёжь, естрой.

Запишите правило определения категории одушевлённости / неодушевлённости в русском языке.

- У одушевлённых существительных форма винительного падежа множественного числа совпадает с формой родительного падежа множественного числа.
- У неодушевлённых существительных форма винительного падежа множественного числа совпадает с формой родительного падежа множественного числа.

1 группа:

слон
мертвец
конь
султан
кукла
марионетка

2 группа:

молодёжь
естрой
толпа

3 группа:

волокита
проводник
тип
ядкса

Часть II

Задание 13. Расставьте недостающие знаки препинания и вставьте пропущенные буквы.

Путь к озеру

Было ра(и, нн)ее солнечное утро, в зар(о)слях слышались свист, щёлканье, перебранка, просыпающихся птиц. Меж(./) со(и, нн)ых берегов ползли рва(н, нн)ые клоч(ь, ь)я тумана. Лё(г, х)кими порывами ветра его сносило (в) сторону к заболоче(и, нн)ым зар(о)слям ольхи и ивы. Там, коченея и напитываясь холодом, он пр(о)вращался в сплош(./)ное молоко. Но сол(н)нце забл(о)ралось всё выше, выт(а)ивая лё(г, х)кую измороз(з, с)ь. Туман (по)немногу растворялся. Берега, освещё(н, нн)ые утре(и, нн)им сол(н)нцем, отодвинулись в (не)ясной колдовской дымке.

Лё(г, х)ко представить себе путника, обе(с, сс)иле(и, нн)ого, о(б, д)лепле(и, нн)ого прож(о)рл(л)ывым комар(ь, ь)ём который долго бредёт по тайге, сбивая ноги, проваливаясь в зы(б, д)кие кача(ю)щиеся мхи. Но душа его упрямо стремится вперёд, к долгожда(и, нн)ому озеру. Скво(з, с) ра(с, сс)тупившиеся зар(о)сли вдруг бл(о, д)с(./)нёт лезвие голубой воды. А за ним откр(о)ется сияющ(е) пространство, и(з, с)реза(и, нн)ое белыми гребешками. Только тогда он почув(с)твует, сколь велика душа у этого озера и какова сила его прит(я)жения. Пейза(ж, и) без воды слеп и безжизне(н, нн). Сколько раз я убеждался в этом! Загл(о)нул в озеро и словно выпрямился, взбодрился.

(По О. Ларину.)