

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
9 класс
Вариант I

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Всего
Баллы	7	7,5	6	0	6	0	4	4,5	8	2	5	6	5	2	63

Часть I

Задание 1. Определив, по какому грамматическому признаку объединены слова в каждом ряду, выпишите «лишнее слово»:

- а) куст, береза, стол, кукла, лист.
 б) пальто, купе, бра, метро, маэстро;
 в) молодёжь, толпа, отряд, сад, школа.

Укажите признак, объединяющий слова. Дайте подробное объяснение своему решению.

- а) Все слова неодушевленные, кроме «кукла» - одуш. 1+0,5
 б) Все слова, кроме «маэстро» - ср. р.; маэстро - м. р. 1+0,5
 в) Все слова, кроме «молодежь» и место существительного мн. ч.; «молодежь» употребляется только в ед. ч. 1+0,5
 2,5

Задание 2. Объедините глаголы в группы по типу спряжения.

Жить, тянуть, увидеть, брить, хотеть, дать, клеить, стеречь, лететь, положить.

Объясните, почему глаголы *хотеть* и *дать* не относятся ни к I спр., ни ко II.

Как называются такие глаголы?

- 1 спр: пить, мясть, брить, стеречь 2+1
 2 спр: увидеть, клеить, лететь. 1,5 +1
 Дать и хотеть - разноспрягаемые глаголы. В различных формах имеют окончание, характерное и для 1 спр, и для 2 спр. Дать - ~~даю~~ ^{дашь} - дадут
 хотеть - ~~хочу~~ ^{хотешь} - хотят

1

7,5

Задание 3. Назовите фразеологизм, о котором идет речь. Объясните его значение. Составьте с ним предложение.

Это собственно русское выражение, которое возникло в речи прачек. При стирке белья когда-то пользовались такими приспособлениями, как скалка, или каток, – круглая деревяшка, – и рубель – рифленая доска с ручкой, при помощи которой скалке можно придавать вращательное движение, «катать» ее вместе с накручивающимся на нее бельем. Белье, которое было хорошо прокатано, имело отличный вид, даже если стирка была не очень качественной.

Не мотылем, так катаньем. – если не получается
достичь результата одним способом, всегда найдется
второй. Не мотылем, так катаньем заработать
на хлеб. / 6

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Унылая пора! Очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса – люблю я пышное природы увяданье...* (А. С. Пушкин); *Меж тем как сельские циклопы перед медлительным огнем российским лечат молотком изделие легкое Европы, благословляя колеи и рвы отеческой земли* (А. С. Пушкин).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

В этих примерах используется оксюморон.
Оксиморон – художественный прием, представля-
ющий собой сочетание противоречивых между
собой слов. После тяжелого рабочего дня
Олег – живой пред. / 0.

Задание 5. Даны сербохорватские слова и их перевод на русский язык: *нас* – пёс, *клен* – клён, *род* – род, *раж* – рожь. Переведите на сербохорватский язык слова *отец*, *болен*, *ложь*.

Отец – отац (отца), болен – болан (е = а), ложь –
лаж (лжи). / 6

Задание 6. Определите способ образования слова **НИЖЕИЗЛОЖЕННЫЙ**, разделите слово на морфемы. Какой морфемой является выделенная буква

Нижеизложенный – сложение основ; е – императив –
соединительная гласная

Задание 7. Даны несколько слов, записанных так, как их произносят носители курско-орловской группы говоров: *язык, вьсы, диявушка, плитень, зилёный, унясло, стянной, стипная мядок, буда*. Запишите, как носитель этого говора произнесёт слова: *ДЕРЕВНЯ, ТЕПЛО, ВЕСНА*. Как называется это фонетическое диалектное явление?

«Аканье», «Яканье», «Иканье». Тепло', дйревня, вьсна.

4.

Задание 8. Спишите текст, расставляя знаки препинания.

Удивительно не то что добрый человек в каждом человеке ищет доброе а злой злое. Удивительно что оба находят (Ц. Маламед).

Выпишите словосочетания, в состав которых входят выделенные слова.

Определите, какой тип подчинительной связи представлен в каждом словосочетании.

Укажите, какой частью речи являются выделенные слова. Докажите своё мнение. Определите синтаксическую функцию выделенных слов.

Удивительно не то, что добрый человек в каждом человеке ищет доброе, а злой - злое. 2

Удивительно, что оба находят.

1) Добрый человек (согласование) + 0,5

2) ищет доброе (управление) 0,5

Добрый - прилагательное, выполняет функцию 0,5+0,5

Определивши Доброе - прилагательное, выполняет функцию дополнения. 0,5

4,5

Задание 9. Перед вами буквальные переводы английских пословиц. Каким русским пословицам они соответствуют? Запишите подобранные пословицы.

1. Трава всегда зеленее по ту сторону забора.
2. Каждый повар свое варево хвалит.
3. Человек узнается по его друзьям.
4. Груз, который сам выбрал, несешь не чувствуя.
5. Признанная вина наполовину искуплена.

- 2) Взяк кулик свое доило + волет 2
 1) Везде хорошо где нас нет. + 2
 3) Скажи мне, кто твой друг, и я скажу тебе, кто ты. 2
 4) Свое кино не меняй 2
 5) За признание - половина наказания —

Задание 10. Дайте лингвистическое объяснение причины возникновения комического эффекта во фразе *Копать яму от забора и до обеда*.

Придумайте 2 фразы, комизм которых вызван той же причиной.

Как в лингвистике называется такое явление в качестве стилистического приёма? Напишите термин.

Возникновение комического эффекта в фразе обусловлено неразумным совмещением пространства и времени. Такое явление в качестве стилистического приёма наз. «законовой игрой». Законовая игра - игра слов, некоторые законовые, «неправильность», многозначность.

Например, 1) Зигать книгу с утра и до ночи. 1

2) Бегать от линии старта до трех часов дня. 1

Задание 11. В книге Юрия Олеши «Ни дня без строчки» есть такое место: «Мы имеем в конце концов право выбрать из всего Пушкина строки, которые нам нравятся более всего.» 2

И пусть у гробового входа...

Пять раз повторяющееся «о» – «гробовоговохо». Вы спускаетесь по ступенькам под своды, в склеп. Да-да, под сводами – эхо!»

Верно ли наблюдение? Аргументируйте своё мнение.

На мой взгляд, это утверждение. Так как при перекрициии данной фразы, обнаруживается не одно, а слышны два звука «о», остальные не будут. [Гробовоова фохода]

5.

Задание 12. В этих двух выдержках из газетных статей допущена одна и та же лексическая ошибка. Прочитайте тексты. Определите, в чём ошибка?

1. [Мальчик принёс домой грязную собаку и уговорил маму её вымыть.] «Вода в ванной была вся черная, а собачонка оказалась белой, не красавица, но вполне нормальная».

2. «Некоторое время назад администрация “Клуба ДС” сделала сенсационное открытие, установив, что своё знаменитое “Эврика!” (в переводе с древнего “Я нашёл!”) Архимед воскликнул, не вылезая из ванной, как полагали раньше, а влезая в неё».

Каким термином в лингвистике называется явление, которое привело к этой ошибке? Дать определение термина.

Допущена описка и та же лексическая ошибка.
Вместо слова «ванна», употреблено «ванная».
Ошибка - неправильное употребление, сме-
шение близких по звучанию, но разных
по значению слов (наречий). Смещение /
неразграничение наречий - своего рода
путаница в таких словах

2 + 2 + 2 = 6

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, расставьте знаки препинания.

(1) Противопост.^{ав}вление Москвы и Петербурга традиционн.^{ое} в рус.^{ской} культуре со времени появления на свет Северной столицы, предпол.^агает ряд одних и тех(же) ^{раздельно} парадигм, казалось бы, ^{смысл} (не)зыблемых. (2) Всегда подч.^{ер}кивалось что Москва-это город, выр.^осший сам собой есте(с, сс)твенн.^о, стихийно, а Петербург был воздвигнут по воле одного человека, в.^озникнув в сказочно короткий срок на пустом и ровном месте.

3) Петербург появился как дер.^зкий замысел, напер.^екор стихии «назло надменн.^{ому} соседу», и потребовал неим.^оверного напряжения сил от народа, возв.^одившего этот «парадиз» на невских болотах. (4) Петербург был европейским городом, но восприн.^имался при этом как символ и вопл.^ощение жесточайшего азиатского десп.^отизма, без которого он ^{раздельно} (не)смог бы и появит.^ься на свет. (5) Эта победа над стихией пр.^идала какой-то зыбкий и

двусмысленный колорит самому городу; в его основании уже лежал изначальный порок и изъян; и на всем протяжении петербургской истории (не) было (не)^{слишком} недостатка в мрачных пророчествах о его скорой и (не)^{слишком} мнимой гибели.

(6) В то (же) время Москва, воскреснув, как Феникс из пепла, после (Н/н)аполеоновского пожара казалась городом вечным черпающим свои силы в самом себе в отличие от Петербурга, поддерживаемого только насилием.

(7) Это постоянное ожидание катастрофы в Петербурге «возникшем над бездной» в сочетании с внешним его блеском и пышностью, доходящими до театральности, давало постоянное ощущение некой призрачности города и (не) реальности его. (8) Петербург воспринимается как город фантастический обманчивый, (не) уловимый, ускользающий, его постоянно сравнивают с грезой, миражом, видением, в противовес трезвой и будничной Москве. (9) И вместе с тем и (с, сс)ку(с, сс)твенность появления города давала ощущение чрезмерной правильности, выверенности, рациональности, регулярности, геометрической прямолинейности Петербурга, особенно заметными по сравнению с хаотичной разбросанной и беспорядочно застроенной Москвой.

(10) Петербург был первым городом в России, и Москва рядом с ним казалась огромной деревней, но деревней милой, уютной и хлебосольной, в отличие от холодного туманного и (не) приветливого Петербурга.

По Т. Бурмистрову

286 слов

Задание 14 к тексту.

Какой стилистический прием использует автор в 1 предложении? Выпишите пример его использования.

Напишите значение фразеологизма «Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс из пепла», а также историю его происхождения.

Аннотация к «Противопоставление Москва и Петербурга», Метаморфа «Являющиеся на свет Северной Страны».

«Воскреснуть / возродиться / восстать, как Феникс»

из пепла". Восставать / воскреснуть - поднимется пробив
кого-нибудь / чего-нибудь; подметать восставание; посту-
пать наперекор с правилами / олимпиадами; резко
подметать, вскрывать; Возродиться - почувствовать
восстановление, прийти сил, ожить; Трид-
цать в древнее состояние. Это выражение
имеет мифологическое происхождение. Реникс -
птица, связанная с мифологией. Она имела способ-
ность исцелить себя, а затем воскреснуть. Впервые
о Рениксе написал Геродот. После русской культуры
был подхвачен этот миф. Появились свои сказки,
связанные с этой птицей (тар-птица)

2

Количество баллов и критерии оценок

9 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за правильно определённое слово; по 0,5 балла – за указанный грамматический признак; по 0,5 балла – за объяснение.

(Время выполнения – 10 минут)

Задание 2.

Всего 8 баллов: по 0,5 балла – за каждое правильно отмеченное слово в I и во II спр.; по 1 баллу – за указание типа спряжения; по 1 баллу – за объяснение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 6 баллов:

2 балла – за угаданный фразеологизм; 2 балла – за правильное значение; 2 балла – за предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 4.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждое правильное слово. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно названный способ словообразования; 1 балл – за верно выполненное морфемное деление; 1 балл – за правильно названную морфему. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 7 баллов: по 2 балла – за каждое правильно записанное слово; 1 балл – за название явления. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 8.

Всего 7 баллов: 2 балла – за верную пунктуацию; по 0,5 балла – за указание подчинительной связи; по 0,5 балла – за правильное определение части речи; по 1 баллу – за аргументацию; по 0,5 балла – за правильное определение синтаксической функции. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 9.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за каждый пример русской пословицы. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 10.

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение комизма в тексте; 2 балла – за термин; по 1 баллу – за каждое предложение. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 5 баллов – за правильный ответ. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 12.

Всего 6 баллов: 2 балла – за объяснение ошибки; 2 балла – за термин; 2 балла – за определение термина. (Время выполнения – 15 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задание к тексту.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный приём; 2 балла – за значение фразеологизма; 2 балла – за объяснение этимологии. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.