

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

**Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2**

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	8	4	3,5	4	4	1	0	0	3	4	0	4	15	5	2	54,5

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажско, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

1) *децтво (детство)*; 2) *казацца (казаться)*; 3) *книшка (книжка)*;
4) *лесоф (лесов)*

Фонетические процессы:

- 1) *тс → ц* Замена неудобного для произношения сочетания ^{перед согласными} на одну широкую согласную
- 2) *тьс → цц* Замена сочетания ^{перед гласными} долгими широкими звуками *ц, твёрдыми* → [а:] на конце
- 3) *ж → ш* Выделение согласного перед широкими согласными +
- 4) *в → ф* Обращение согласного на конце слова +

Принцип русской орфографии: в таком написании – транскрипционный принцип; в правильном написании руководствуемся ударными словами или же формами данного слова, с помощью которых можно осуществить проверку. +

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Семантика - изучает смысл, значение слова => делим слова по значению.

- 1) Общности, группы: мамонт, детвора, веронье
- 2) Составные что-либо: счастье, здоровье, чистота, сострадание
- 3) Напитки: молоко, кефир, вино.

Слово: сострадание. У него есть форма множественного числа именительного падежа (сострадания), у других слов - нет.

45

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:

- 1) исследовать, 2) рассказать, 3) арендовать, 4) рисовать, 5) казнить, 6) решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

- 1) Исследуя, Исследовав
- 2) Рассказав
- 3) Арендую, арендовав
- 4) Рисую
- 5) Казня, казнив
- 6) Решая

35

Два деепричастия можно образовать от глаголов: исследовать, арендовать, казнить, потому что мы можем расценивать эти глаголы как совершенного вида, так и несовершенного (сам глагол может быть и таким, и таким, в зависимости от вопроса, который зададим: что делать? / что сделать?) => и деепричастий получится 2: 1-совершенного вида; 2-несовершенного.

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры: *Всё спит - и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь); *Лишь только первая зазеленеет липа* (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздно борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Приём: подражает множественное число (люди, звери, птицы), используется единственное.

Определение: Эпитет.

Может использоваться в научной литературе, в поэзии, в диалогах, где употребляется название вида растения:

В этом году берёза белая сильно пострадала от нашествия вредителей.

45

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Научный: термины (импрессионизм, замешивания)
Публицистический: призывность, направленность на массы, лексика (неприемима, нельзя, нужна, нуждается), по форме на- пишмает статью.

55

Разговорный: просторечная лексика, форма разговория (мои, дескать).
Художественный: наличие образности, обилие метафор, сравнений (тако, отухом).

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные: дескать, мол

Книжные: впрочем, вообще, видимо, к тому же, несомненно.

25

Количество баллов и критерии оценок

10-11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу - за каждое правильно определённое слово; 1 балл - за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу - за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл - за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения - 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу - за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл - за обоснование деления на группы; 1 балл - за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения - 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла - за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл - за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения - 10 минут)

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение масс...ой американизмов, дескать, временно, быстротечно и пр...ходяще; язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе смертельно устали от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не)приемлема, что и крайний национализм традиции.

(5) Вообще, (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка — науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)пр...косновенности как национального достояния, памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал русскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты zelo много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

✓ (8) Как и во всем, тут нужна мера: те самые сообразность и соразмерность, о которых писал А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и, если она соблюдается, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена, к тому же, заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что напоминает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противовес или перерабатывать их: частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка, к тому же, не просто стихийна — она нуждается в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

012
15

10-11-2006
8

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем — болей пачуем (белор.).

1) Что посеешь, то и пожнешь.
2) Всецу своё время.
3) Утро вечера мудренее.

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Современный: фляжка, рафинад
Исторический: фляжка, рафинад

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ»; в) «Война і мирѣ»
г) «Война и міръ»; д) «Война и міръ»; е) «Война і миръ»

Ответ: в) «Война і мирѣ».

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Проматывание безударных гласных
Пѣдвинь скѣмью. Сѣвсем бѣльной. Кѣкой
нѣряднѣй. Зѣкрой ѣкно.

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

3. Одиноко белеющая в поле дорога. 9. Сельская дорога.

В отличие от других предложений два данных предложения односоставные, назывные. В них представлены только 2 члена предложения: определение и подлежащее.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Считаю порядок слов неправильным, т.к. бурая медведица, с биологической точки зрения, - вид. Между этими двумя словами не может находиться какое-либо ещё определение. Правильно: Лохматая бурая медведица вышла из леса. Заятая здесь так же не нужна, поскольку "бурая медведица" - подлежащее, "лохматая" - определение.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Может быть. Явление - переименование.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) Многозначные слова: ключ (родник и дверной). 2
б) Диалектизмы: Башлык - кашпун, ветровка - штерловка.

в) Око → шаз; ланиты → шйки; устаревшие слова, архаизмы. 2

г) состояния человека или предмета, или же одновременность каких-либо действий, применимых к предмету, к-рые можно описать, но названия у них нет. (открытая книга лежит на столе).

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.