

Шифр

714-11-207

**Олимпиада школьников**  
**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»**  
 по русскому языку  
 10-11 класс  
 Вариант 1

**Оценка заданий**

| Задание | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | Всего |
|---------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|-------|
| Баллы   | 6 | 0 | 2 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 3 | 4  | 0  | 5  | 15 | 0  | 0  | 43    |

**Часть I**

**Задание 1.** Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, боицца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

*аццкккккк, бббббббб, пропка, рукаф, чирипажко*  
*аццкккккк, бббббббб - составление букв "дз" и "кс" пишется*  
*как "ц" и "кс"*  
*пропка, рукаф - происходит отчуждение "д" на "п" и "б" на "ф"*  
*чирипажко - две безударные "е" воспринимались на слух как "и"*  
*"как пишется, так и пишется", то есть пишу так, как слышу; писать транскрипцию.*

**Задание 2.** Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

*1 группа: одиночество, студенчество, равнодушие, зверьё.*  
*2 группа: дружба, сметана, профессура, колбаса, белизна*



делает более многообразными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, русские любят выискивать ее, spite.тыкаются об нее, хотя, разумеется, / дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.з. действует самый состав русского языка как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.н.ой (восточно)славянской (народно)речевой стихии существен.н.о видоизм.з.няет наши стил.и.стические представления. (5) Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка – с другой уже много десятилетий восприн.ч.мают.т.ся как тяжеловесные и напыщен.ч.ые нередко смешные архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.ч.ых к жизни изменивш.ч.мся отношением к православной церкви, к религии во.бще, резко меняет.т.ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.е.льклорная поэтика, диалектные противост.е.вления севера и юга средневековое «плетение словес» восх.е.дящая к московским приказам деловая речь и городское прост.е.речие, наплывы то немецкой, то француз.с.кой, а сегодня американской иностранщины – самые различные явления разных этапов истории русского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.е.ложника современного литературного языка А. С. Пушкина и других клас.и.ков XIX века. (9) В чутье языка отражена (культурно)национальная память, ра.с.творены пласты разных наследий разных (поэтико) – речевых концепций. (10) Важную роль в формировани.и. русского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и (вне)книжной речи пр.ч.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка.

(По В. Г. Костомарову)

257 слов



2158

**Задание 11.** Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может быть такая ситуация. Например: лища (еда) и лица (деепричастие от лизать);  
уха (как р. падает "уха") и уха (суп).

Эти слова являются омографами, т.е. состоят одинаково в некоторых формах.

10.

**Задание 12.** Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

- а) многозначность. Например: лук - оружие; 2) растение 2
- б) Например: дом, квартира, лачуга, хата. 1
- в) архаизм. Например: очи - глаза, село - лоб. 2



15.

## Часть II

**Задание 13.** Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

- ✓ (1) Русская речь оказывается, в силу специфики русской грамм...атики, гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь

**Задание 9.** Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

1. На новой дороге не было ухабов.

5. Мне отчего-то взгрустнулось.

Эти предложения безличное односоставные, это и отличает их от других предложений.

**Задание 10.** Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей мама с дочерью Светой идут в кино.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.

Старше дочь Света, потому что она с мамой идет в кино. Сочетание слов "с дочерью Светой" является подлежащим вместе со словом "мама", когда "с сыном Витей" — дополнение. Отсюда следует, что мама и дочь Света вместе идут в кино, а папа присматривает за сыном Витей. Таким образом, дочь старше.



**Задание 5.** Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

1. Мало мастера бештае

2. Скільки вівка не їрши, все рабко в лес смотриш.

3. Назвалася чуждзем – пошасі в кузов.

**Задание 6.** Разберите по составу слова ГРАВИЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

гравюра 2

доярка -

гравюра 1

доярка 1

**Задание 7.**

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.;      б) с 1918 по 1931 г.;      в) с 1918 по 1956 г.;  
г) с 1956 по 1964 г.;      д) с 1964 по 1991 г.

ответ: б.

**Задание 8.** Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.



III группа: близки. 0

Слова разделили шепко на такие группы, потому что все слова) существительные делятся на 3 рода, поэтому в первой группе - слова среднего рода, во второй - женского, в третьей - мужского.

В слове "зверье" название шлоя проявляется иначе, чем в других словах, так как ~~называется~~ слово "зверье" означает некоторое шлоя зверей.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

0.08  
0.15  
датировать - датировав, датировав; объяснить - объяснив; атаковать - атаковав, атаковав; решить - решив, решив; тосковать - тосковав, тосковав; обещать - обещав, обещав

От глаголов датировать, атаковать, решить, обещать можно образовать 2 деепричастия, потому что они относятся к совершенному и несовершенному видам (исключения)



Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу - Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и - чарку - стук ему! И не дыши - до дна! Гуляй на свадьбе, потому - Последняя она... (А. Твардовский); Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Я точно не знаю название этого стилистического приема, но это как-то связано с "отрезанной" основой слов. Например: стук от стукнуть; толк от толкнуть.

Создание слова путем отсечения корня от другого слова при этом значении полуженского слова сходно с значением слова, от которого оно образовано.

Пример: А кошка за мышкой полз на стол.

0.

нет

