

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош. 20 б.;

0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош. 15 б.;

3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош. 10 б.;

5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош. 5 б.;

более 6 орф. или пункт. ош. 0 б.

Задания к тексту.

Задание 14.

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 2

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	5	4	2	6	–	3	–	5	–	4	6	5	5	1	1	47

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *креведко, казацца, книшка, школьнег, децтво, чирипажко, лесоф, человек, превед, сотона.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Слова, в которых наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове: „децтво“, „казацца“, „книшка“, „лесоф“, „чирипажко“. Можно заметить, что они пишутся по принципу „как слышу, так и пишу“.
Так, в слове „чирипажко“ гласная „е“ в первых двух словах является безударными, то это находится в словах падежах.
По правилам „языка падонков“ они записаны на тот звук, который слышится, – „и“. В словах „книшка“ и „лесоф“ „и“ и „ф“ заменяют оглушённые „ж“ и „в“. В словах „казацца“ и „децтво“ сочетание „твс“ и „тс“ даёт звук „ц“, поэтому в „олбанском“ языке эти слова пишутся как „казацца“ и „децтво“, при этом в слове „ц“ удваивается.

Задание 2. Даны существительные: *счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, вороньё, вино, чистота, сострадание.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других - это 4 и 5. Оба предложения простые, двусоставные, распространённые, сказуемое стоит на второй месте.

Для каждого из нас время течёт по-разному.

В молодости время течёт медленнее.

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Я думаю, что порядок слов в предложении неправильный и нужно поменять местами прилагательные "бурая" и "лохматая" то есть правильный вариант - "лохматая бурая медведица вышла из леса". В этом случае "бурая медведица" - название вида животного, поэтому прилагательные, дающие характеристику бурой медведице не должны стоять между "бурая" и "медведица". //

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

В языке может быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него. Часть речи, у которой свойственна такая ситуация проявляется наиболее часто, - местоимения. Например, он - его, него, ему. Также пример можно привести с существительными: человек - люди. Это явление называется паранормализация.

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а). Многозначные слова. В таком случае у одного слова может быть несколько значений, например, ирж является и растением, и оружием.

б). Синонимия. Одно слово можно заменить близким или абсолютным синонимом по значению, например, рева - рева макать - реветь.

в). Ассоциация. В результате развития языка одно слово меняет своё название на более современное, например, лапша (устар.) - лапша (совр.) и историзм. Предмет перестаёт существовать, поэтому исчезает и слово. Например, больше нет кораблей-гоблинов.

5

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вторжения иноземных слов становится... лишь более гибким и соотносительным с современной действительностью, разделяется многими. (2) Вряд (ли), впрочем, справливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение масс...ой американизмов, дескать, временно, быстро и проходяще, язык, мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставшем от борьбы против всего и всех, укрепляются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний национализм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрессионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка, науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изменения языка и заботу о его (не)прикосновенности как национального достояния памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело, много польские и другие иностранные слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем, тут нужна мера: те самые сообразность и соразмерность, о которых писал А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма поглощения иностранных слов русским языком, и если она соблюдается, процесс идет естественно, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомненно, превышена, к тому (же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь массивным телом, что на поверхности в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их, частично осваивать, частично отсеивать. (12) Такая обработка, к тому (же), не просто стихийна, она нуждается... в сознательном управлении людьми.

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нешто, няма да ожънеш нищо (болг.).
2. І сонце свої плями має (укр.).
3. Пераначуем – болей пачуем (белор.).

1. Как посеешь, так пожнеш.

Задание 6. Разберите по составу слова ФЛЯЖКА и РАФИНАД с современной и исторической точек зрения.

Современное	Историческое
<u>фляжка</u> +	<u>фляжка</u> —
<u>рафинад</u> □	<u>рафинад</u> □ + <u>заимствованное</u> 3

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і мирѣ»
 г) «Война и міръ» д) «Война и міръѣ» е) «Война і миръ»

г.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Языковое явление (фонетическое), о котором идет речь – окание, свойственное определенным территориям России, а именно, в слабой позиции произносится звук «о» на месте «а».
Следовательно, если Сумароков обвинял Ломоносова в приверженности к языку родных осин, то ему было характерно окание, то есть в слабой позиции он произносил звук «а».
П[а]двинь ск[а]мью. С[а]всем б[о]льшой. К[а]кой н[а]рядный.
З[а]крой [а]кно.

I группа: вино, кофе, ⁺молоко. Эти слова обозначают ка-
кие-то жидкости, являются нейтральными существительными.

II группа: вороньё, детвора, молодёжь. В каждом слове заклю-
чена одна часть всех живых организмов по определённым
признакам: возраст людей, вид, птица.

III группа: здоровье, ^{ага}острашие, счастье, шмота. Эти слова
обозначают состояние как человека, так и окружающей среды.

В слове "вино" категории числа проявляется иначе, чем в
остальных, так как, например, может означать несколько бутылок с
вином, в то время как другие слова сразу обозначают множественно.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов:
исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследовать - исследуя, исследовав ⁺

Рассказать - рассказывая, рассказав ⁺

Арендовать - арендуя, арендуяв ⁺

Рисовать - рисуя, рисуяв ⁻

Казнить - казня, казняв ⁺ 2

Решать - решая, решаяв ⁻

От всех глаголов, данных выше, можно образовать по
два деепричастия: одно - неизменяемое, а другое - изменяемое
временами, кроме слова "рассказать", так как деепричастие
"рассказывая" будет образовано от слова "рассказывать".

Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет
следующие примеры: *Всё спит – и человек, и зверь, и птица* (Н. В. Гоголь);
Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); *Где бодрый серп гулял и
падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос
блестит на праздной борозде* (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером
использования этого приема.

^{Данный} следующий пример объединяет такой прием, как
синекдоха. Он обозначает перенос по какому-то признаку.

Трудится рабочий на танковом заводе, не жалеет
себя, всё делает для победы своей Родины.

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в
данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

В данном тексте встречаются языковые элементы разных
функциональных стилей. Например, к разговорному стилю
речи относятся такие разговорные слова, как "переварит", "пёкся".
К книжному стилю можно отнести предложения 11 в контексте с
сравнением, типичные "массивит", "узкоугольно-острообразный". Для научно-
популярного стиля характерны термины "амриканизм" во втором предло-
жении.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на
разговорные и книжные.

Разговорные вводные слова: мол, дескать, естественно,
вообще.

Книжные вводные слова: несомненно, к тому же,
видимо, впрочем.

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за
соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса
(название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии.
(Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных
примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за
обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение
заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма
образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не
засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время
выполнения – 10 минут)