

Задание 4.

Всего 6 баллов: 2 балла – за правильно названный стилистический приём; 2 балла – за определение; 2 балла – за пример предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 5.

Всего 6 баллов: по 2 балла – за каждую пословицу. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 6.

Всего 6 баллов: по 1 баллу – за современный разбор каждого слова; по 2 балла – за исторический анализ каждого слова. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 7.

Всего 4 балла – за правильный вариант. (Время выполнения – 5 минут)

Задание 8.

Всего 5 баллов: 2 балла – за название языкового явления; 3 балла – за частичную транскрипцию. (Время выполнения – 15 минут.)

Задание 9.

Всего 3 балла: 1 балл – за правильно выписанные предложения; 1 балл – за отличительный общий признак; по 1 баллу – за графический разбор каждого предложения. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 10.

Всего 4 балла: 1 балл – за правильную пунктуацию (в I варианте знаки могут варьироваться); 3 балла – за правильный ответ и аргументацию. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 11.

Всего 9 баллов. (Время выполнения – 20 минут)

Задание 12.

Всего 10 баллов: по 2 балла – за ситуации а), б), в) (1 балл – за пример, 1 балл – за термин); 4 балла – за ситуацию г) (2 балла – за пример, 2 балла – за термин). (Время выполнения – 20 минут)

Часть II

Максимальное количество баллов (при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок) – 20. (Время выполнения – 40 минут.)

0 орф. ош. / 0 пункт. ош., 1 негруб. орф. ош. / 1 негруб. пункт. ош.	20 б.;
0–2 орф. ош. / 0–2 пункт. ош., 0 орф. ош. / 1–3 пункт. ош.	15 б.;
3–4 орф. ош. / 0–4 пункт. ош.; 0 орф. ош. / 4–5 пункт. ош.	10 б.;
5–6 орф. ош. / 0–6 пункт. ош., 0 орф. ош. / 6 пункт. ош.	5 б.;
более 6 орф. или пункт. ош.	0 б.

Задания к тексту.**Задание 14.**

Всего 6 баллов. (Время выполнения – 10 минут)

Задание 15.

Всего 2 балла. (Время выполнения – 15 минут)

Общее время проведения олимпиады – 235 минут.

Максимальное количество баллов за все задания – 100.

Олимпиада школьников**«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»****по русскому языку****10-11 класс****Вариант 2****Оценка заданий**

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	9	4,5	2,5	5	4	1	—	—	6,5	4	3	5	5	5	—	46

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: креведко, казаца, книшка, школьнег, децтво, чирпажко, лесоф, человег, превед, сотона.

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

Каражак, децтво, чирпажко, Децтво, казаца, книшка, лесоф.

В слове децтво происходит слижение звуков [тс], из которых получается звук [ч]. Тот же самый эффект мы наблюдаем и в слове «каражак», при этом звук [ч] оказывается долгим [чч], и потому написание «казаца» опредено фонетическими процессами.

Т.к. в слове «киштка» после буква «к» идёт буква «и» – обозначающая тихий звук, то и звук же отлучается, в итоге произносится [и] – парной тихой звук. В слове «лесов» звонкий «в» стоит на конце, а звонкий, тоже отлучается, и произносится звук [ф] – парной тихой.

Принцип слижения и отлучения.

Задание 2. Даны существительные: счастье, молодёжь, детвора, здоровье, молоко, кефир, воронёё, вино, чистота, сострадание.

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На старой дороге были ухабы.
2. Было приятно смотреть на победителей.
3. Одиноко белеющая в поле дорога.
4. Для каждого из нас время течёт по-разному.
5. В молодости время течёт медленнее.
6. Отчего-то я был в грусти.
7. Мне всё подвластно.
8. Я же не подвластен ничему.
9. Сельская дорога.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Фон ассоциативный в связи с тем, что родина

Вспомогательное значение

Одиночко белеющая в поле дорога (3)

Сельская дорога (9)

Эти два предложения отличаются от других отсутствием склоненного (односоставного)

Задание 10. Проанализируйте структуру предложения. Ответьте, правилен ли порядок слов в предложении? Аргументируйте своё мнение. Если порядок слов неверный, то запишите свой вариант предложения, расставляя, если надо, знаки препинания.

Бурая лохматая медведица вышла из леса.

Порядок слов может быть исправлен в случае, когда "бурая" - это составная часть наименования вида животного, а не цвет. Знаки препинания могут стоять так: бурая, лохматая медведица вышла из леса

Тогда вариант предложения:

Лохматая бурая медведица вышла из леса.

Знаков препинания нет.

Остальные слова стоят в правильном порядке, т.к.

определение стоит перед подлежащим, склоненное - после подлежащего, а обстоятельство - после склоненного.

Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Да, может. Слово "хорошо" в ~~один~~ форме сравнительной степени ~~хорош~~ - "лучше". Точно так же слово "иначе" в форме сравнительной степени - "хуже".

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), аналогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций.

а) окно, края, скобки,

б) градусник, термометр.

Слова, приведенные из разных областей науки в) лампа, юбка. Историолог г) Задачи гаражи колена.

Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Мнение, что могучий от природы русский язык от вт.ржения иноzemных слов становит...ся лишь более гибким и соотносительным с современ.и.ой действительностью, разделяется многими. (2) Вряд[ли], впрочем, справедливо сделать вывод, будто надо взирать спокойно на происходящее увлечение масс.ой американизмов, дескать, времен.о, быстротечно и пр.ходяще, язык мол, сам переварит и освоит нужное и полезное, он сам себе санитар и очищается без наших усилий. (3) А такие мнения в нашем обществе, смертельно уставш.м от борьбы против всего и всех, ука.реняются все шире и шире. (4) Их крайность столь же (не) приемлема, что и крайний н.и.гилизм традиции.

(5) Вообще (культурно)речевую деятельность нельзя основывать на импрес.с.ионистских оценках. (6) Сейчас стали говорить об «экологии» языка науке, которая призвана органично совместить (не)избежные изм.е.нения языка и заботу о его (не)пр.и.косновен.и.ости как национального достояния памятника истории. (7) Мудр был (П/п)етр I, когда отписывал российскому послу: «В реляциях твоих употребляешь ты зело много польские и другие иностран.ые слова и термины, за которыми самого дела выразуметь (не)возможно».

(8) Как и во всем тут нужна ~~номера~~ самое сообразность и соразмерность, о которых пекся А. С. Пушкин. (9) Существует, видимо, некая норма погл.ощения иностран.ых слов русским языком, и, если она соблюдает...ся, процесс идет естествен.о, (не)заметно. (10) Сегодня она, несомнен.о, пр.е.высена, к тому же) заимствованиями из одного источника. (11) Они оказываются (чужеродно)однообразным и столь мас.ивным телом, что нап.минает опухоль в словарном организме, который не успевает создавать им противоядие или перерабатывать их: частично осваивать, частично отсе.вать. (12) Такая обработка к тому же) не просто стихийна, она нуждается...ся в сознательном управлении людьми.

Наташа

(По В. Г. Костомарову)

Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Ако не посееш нещо, няма да ожънеш нищо (болг.).

2. І сонце свої плями має (укр.).

3. Перана чуем – болей па чуем (белор.).

1. Что посеешь, то и пожнёш.

2. Кто рано встаёт, тому бог подаёт.

3. Утро вечера мудрее.

Задание 6. Разберите по составу слова **ФЛЯЖКА** и **РАФИНАД** с современной и исторической точек зрения.

Современной: фляжка ; рафинад

Исторической: фляжка ; рафинад

Задание 7. Выберите правильный вариант дореформенного написания названия романа Л. Н. Толстого «Война и мир»:

- а) «Война и миръ»; б) «Война і міръ» в) «Война і миръ»
г) «Война и міръ» д) «Война и міръ» е) «Война і міръ»

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идет речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Сумароков произнес бы следующие фразы: Подвінь скам'ю. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Подвінь скам'ю.

Совсем болен.

Как наряден.

Закрой окно.

Слово "вино" имеет и форму единственного числа, и форму множественного, в отличие от всех остальных.

I группа: счастье, здоровье, сострадание, чистота

II гр.: молодость, детвора, бороды

III гр.: молоко, кефир, вино.

I группа – существительное, обозначающее абстрактное понятие, которое невозможно изобразить предметно. II группа – существительное, обозначающее существо одушевлённого вида существ. III группа – наименования.

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: исследовать, рассказать, арендовать, рисовать, казнить, решать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

Исследовав, исследуя; +

Рассказав; рассказывая. +

Арендовав;

Рисуя; +

Казнив;

Решая. +

От глаголов исследовать, рассказывать, решать возможно образовать два деепричастия – совершенного и несовершенного вида, так как малое имеет одинаковое написание в обоих случаях.
Остальное же глагол ~~рассказать~~ имеет несовершенный вид либо совершенный: рассказав, арендовать, казнить – с.в. рисовать, решать – нес.в.

Задание 4. Назовите стилистический приём, использование которого объединяет следующие примеры: Всё спит – и человек, и зверь, и птица (Н. В. Гоголь); Лишь только первая зазеленеет липа (А. С. Пушкин); Где бодрый серп гулял и падал колос, теперь уж пусто всё, простор везде. Лишь паутины тонкий волос блестит на праздной бороде (Ф. И. Тютчев).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Балагурство.

Метаниими, основанная на количественном переносе.

2 «И никовал француз!»

Задания к тексту

Задание 14. Языковые элементы каких функциональных стилей встречаются в данном тексте? Аргументируя свой ответ, приведите примеры.

Разговорной стиль речи. Он выражается в таких вводных словах как моя, дескать, видимо. Слово „нейсы“ – разговорное.

Задание 15. Выпишите все вводные слова из текста и разделите их на разговорные и книжные.

Разговорные: дескать, моя

Книжные: видимо, вообще, видимо, несомненно

Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формообразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формообразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)