

Шифр

11-14 - 11 - 411

Олимпиада школьников
«Звезда - Таланты на службе обороны и безопасности»
по русскому языку
10-11 класс
Вариант 1

Оценка заданий

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Всего
Баллы	8	5	2	0	4	0	4	5	0	4	6	3	20	4	4	69

Часть I

Задание 1. Распространённый в русскоязычном Интернете «язык падонков» нередко считают орфоартом. В нем есть свои правила и принципы написания. Перед Вами список слов «олбанского» языка: *аццкий, школьнег, сотона, пропка, чирипажко, рукаф, мальчег, превед, криведко, бошца.*

Проанализируйте написание.

В каких словах наблюдается передача на письме реальных фонетических процессов, происходящих в слове? Выпишите эти слова в алфавитном порядке, объясните (назовите) отражённые в их написании фонетические процессы.

Какой принцип русской орфографии отражается в таком написании?

аццкий (аццкий - ослышание сложения "д" в "ац" и "к" в "цк"), школьнег (школьнег - замена "л" на "ль"), пропка (пропка - ослышание "п" на "пк"), чирипажко (чирипажко - ослышание "ж" на "аж"), рукаф (рукаф - ослышание "ф" на "ф"), мальчег (мальчег - ослышание "г" на "г"), превед (превед - ослышание "в" на "в"), криведко (криведко - ослышание "к" на "к"), бошца (бошца - ослышание "ш" на "ш").

Blank lines for writing the answer to the first task.

Задание 2. Даны существительные: *одиночество, студенчество, дружба, сметана, профессура, равнодушие, зверьё, колбаса, белизна, бензин.*

Разделите эти слова на три группы с учётом самой общей семантики. Объясните своё решение.

В каком слове категория числа проявляется иначе, чем в остальных, и почему?

Белизна, одиночество, дружба, равнодушие, студенчество - абстрактные понятия, отображающие качества либо состояния человека.



делает более мног.образными возможности выразительного, актуального членения высказываний. (2) Для нее слабо характерна омонимия, отчего, между прочим, рус.ские любят выискивать ее, сп.отыкаются об нее, хотя, разумеется, дву(с, сс)мыслица легко обычно гасится текстом.

(3) На вкус во.з.действует самый состав рус.ского языка как и его строй.

(4) Так, каждый новый взгляд на историческое соотношение (старо)славянской книжности и искон.ной (восточнославянской) (народно)речевой стихии ^{старославянской} ^{восточнославянской} ^{народно-речевой} существен.но видоизм.няет наши стил.стические представления. (5)

Славянизмы, с одной стороны, органически входят в состав литературного языка, с другой, уже много десятилетий восприн.мают...ся как тяжеловесные и напыщен.ые, нередко смешные, архаизмы. (6) С изменением целевых установок в употреблении языка и появлением новых его функций, вызван.ых к жизни изменивш.ися отношением к православной церкви к религии во.обще, резко ^{старославянским} меняет...ся отношение и к (старо)славянизмам.

(7) То и дело дают о себе знать ф.ольклорная поэтика, диалектные ^(а) противополож.вления севера и юга, средневековое «плетение словес», восх.одящая к московским приказам деловая речь и городское прост.оречие, наплывы то немецкой, то францу.ской, а сегодня американской иностранщины — самые различные явления разных этапов истории рус.ского языка.

(8) Живы и во многом воспитывают сегодняшний вкус споры «шишковистов» и «карамзинистов», «славянофилов» и «западников», (не/ни) говоря уже о синтетической деятельности основоп.ложника современ.ого литературного языка А. С. Пушкина и других клас.иков XIX века. (9) В чутье языка отражена ^{культурно-национальная} (культурно)национальная память, ра.творены пласты разных наследий разных ^{поэтико-речевых} (поэтико) речевых концепций. (10) Важную роль в формировани.и рус.ского языкового чутья и вкуса играло и играет соотношение книжной и ^{внекнижной} (вне)книжной речи, при.нимавшее часто характер соперничества литературного и «народного» языка

(По В. Г. Костомарову)

257 слов



Задание 11. Может ли в языке быть такая парадоксальная ситуация, когда формой одного слова является другое, непохожее на него, т. е. разные слова являются формами одного слова? Если это возможно, то приведите 2 таких примера разных частей речи. Как называется это явление?

Иду - шел

Порочный - лучше

Лингвистическая дифференцировка

Задание 12. Согласно мнению древнегреческого философа Демокрита (V в. до н.э.), алогичность языка проявляется в следующих ситуациях:

- а) многие слова имеют несколько значений;
- б) многие вещи имеют несколько названий;
- в) со временем одно название сменяется другим;
- г) некоторые вещи не имеют своих названий.

Проиллюстрируйте каждую из этих ситуаций одним примером. Какой лингвистический термин применим к каждой из ситуаций?

а) вода

многозначность

б) земля, почва, грунт

в) скамья → деревня
словесная сущность

г)



Часть II

Задание 13. Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки. Расставьте знаки препинания.

(1) Русская речь оказывается в силу специфики русской граммматики гибкой и многообразной в плане интонации и порядка слов, что в свою очередь,

Задание 9. Прочитайте следующие предложения, проанализируйте структуру.

1. На новой дороге не было ухабов.
2. Я с удовольствием смотрел на победителей.
3. Для каждого из нас время течёт по-разному.
4. В молодости время течёт медленнее.
5. Мне отчего-то взгрустнулось.
6. Мне всё подвластно.
7. Я же не подвластен ничему.
8. Сельская дорога.
9. Невесёлая дорога, одиноко белеющая в поле.
10. В комнате весело кричат дети.

Выпишите два предложения, одинаковые по всем синтаксическим характеристикам и отличающиеся по этим характеристикам от других. Запишите, какие синтаксические признаки отличают эти предложения от остальных. Выполните графический разбор этих предложений (подчеркните слова, определив, каким членом предложения они являются).

Сельская дорога, одиноко
Невесёлая дорога, белеющая в поле
Это назывные предложения, главными членами являются
подлежащие, вторичные члены существительными („дорога“)

Задание 10. Спишите предложение, расставьте, если надо, знаки препинания. Выявив главные члены предложения, определите, кто из детей старше. Ответ обоснуйте.

Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой идут в кино.
Папа гуляет с сыном Витей, мама с дочерью Светой
идут в кино.

Старше дочь Света, так как сын Витея не является одним из подметаний в „Папа гуляет с сыном Витей“, что как бы отбрасывает его ~~не~~ несамостоятельность, несамостоятельности.



Задание 5. Прочитайте пословицы других славянских народов и приведите их русские аналоги:

1. Бързата работа – срам за майстора (болг.).
2. Вовка як не годуй, а він усе в ліс дивиться (укр.).
3. Калі ўлез у дугу – не кажы «не магу» (белор.).

Скільки вовка не керми, он все в ліс смотрит
Если Вовку зачти - не говори, что не дати.

Задание 6. Разберите по составу слова ГРАВЮРА и ДОЯРКА, с современной и исторической точек зрения.

свр Гравю́ра, ист. Гравю́ра

свр Доя́рка, истор. Доя́рка

Задание 7.

В какой период должна быть напечатана книга, если в ней встречается такая фраза: «Повидимому, чорт прогуливался по галлерее»?

- а) до 1918 г.; б) с 1918 по 1931 г.; **в) с 1918 по 1956 г.;**
г) с 1956 по 1964 г.; д) с 1964 по 1991 г.

8.

Задание 8. Известно, что М. В. Ломоносов и А. П. Сумароков были филологическими противниками. Столичный дворянин Сумароков обвинял автора «Российской грамматики», «рожденного в уезде, где даже дворяне говорят неправильно», в приверженности «к языку родных осин». Назовите языковое (фонетическое) явление, о котором идёт речь. Напишите, используя частичную транскрипцию, как Ломоносов произнес бы следующие фразы: Подвинь скамью. Совсем больной. Какой нарядный. Закрой окно.

Одруківання миски, «осини»
[п'одв'ин'і], [с'осфс'эм бол'но́й], [како́й], [з'окрой
окно́]



(мет. личность, социальн. функции), за исключением Слизна!

Профессора, звери, — обозначают собой группу объектов или единичные целые ~~то есть, предметы~~

Сметаны, колбаса, Бенин — ~~не~~ существуют в материальном мире, но не истинные объекты

Колбаса — ~~всегда~~ наблюдается тенденция «описания» этого слова, например, в магазине можно сказать: «Мы едим «докторскую» колбасу».

Задание 3. Образуйте и запишите деепричастия от данных глаголов: датировать, объяснить, атаковать, решить, тосковать, обещать.

От каких глаголов возможно образовать два деепричастия? Почему?

датируя, объясняя, атакуя, решая, тоскуя, обещая, объяснив, атаковав, решив, обещав.

Потому что эти глаголы можно понять как совершенные, так и как несовершенные, и, следовательно, построить два деепричастия — несовершенного и совершенного вида.



Задание 4. Назовите стилистический прием, использование которого объединяет следующие примеры:

Кто за рукав, Кто за полу — Ведут Никиту в дом, к столу. Ввели и — чарку — стук ему! И не дыши — до дна! Гуляй на свадьбе, потому — Последняя она... (А. Твардовский); — Мартышка, в зеркале увидя образ свой, Тихохонько медведя толк ногой (И. Крылов).

Дайте определение этому приему.

Придумайте и напишите предложение, которое может служить примером использования этого приема.

Сидит Грека руку в руку, как ето за руку — цап!

При использовании этого приема мы не описываем действие, не подстраиваем слово под предложение, а просто называем его. Придет дополнительно выразительности предложению.

Задания к тексту

Задание 14. В чем заключалась сущность полемики между «шишковистами» и «карамзинистами», о которой идет речь в тексте?

Пошли, что Карамзин вел букву «ѣ», можно предположить, что спор велся насчет того, нужен ли русскому языку реформа. ~~и так далее~~

Задание 15. В каком значении в тексте употреблено выражение «плетение словес»? Как трансформировалось значение выражения в современном языке?

В значении «словоблудие», «формирование слов». Сейчас воров в словоплетении можно обвинить человека, говорящего много и/или не по делу.



Количество баллов и критерии оценок

10–11 классы

Часть I

Задание 1.

Всего 10 баллов: по 1 баллу – за каждое правильно определённое слово; 1 балл – за соблюдение алфавитного порядка; по 1 баллу – за объяснение фонетического процесса (название фонетического явления); 1 балл – за определение принципа русской орфографии. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 2.

Всего 5 баллов: по 1 баллу – за правильно определённую группу (если среди правильных примеров встречаются неправильные, то эта группа не засчитывается); 1 балл – за обоснование деления на группы; 1 балл – за определение нужного слова и за объяснение заданной грамматической особенности. (Время выполнения – 15 минут)

Задание 3.

Всего 4 балла: по 0,5 балла – за правильное формобразование в каждом примере (Если форма образована неправильно или вместо двух форм указана только одна, то такие примеры не засчитываются.); 1 балл – за объяснение формобразовательной особенности глаголов. (Время выполнения – 10 минут)